



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

UNIVERSITY OF SARAJEVO
FACULTY OF PHILOSOPHY

71000 Sarajevo, Franje Račkog br. 1,
Bosna i Hercegovina
Poštanski pretinac br. 347
Telefoni: ++ 387 33 20 36 43; ++ 387 33 20 45 99;
++ 387 33 25 31 00; ++ 387 33 20 35 50
Dekan: ++ 387 33 25 31 11
Sekretar: ++ 387 33 25 32 02
Fax: ++ 387 33 66 78 73
e-mail: dekanat@ff.unsa.ba

Vijeće Fakulteta

Broj: 02-01/331

Sarajevo, 22. 9. 2023. godine

Na osnovu člana 69. i 108. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj: 36/22.), člana 111. i 168. Statuta Univerziteta u Sarajevu, broj: 01-14-5-1/23 od 26. 7. 2023. godine, Odluke Vijeća Univerziteta u Sarajevu - Filozofskog fakulteta, broj: 02-01/430 od 10. 10. 2022. godine, prijedloga odsjeka/katedre/predmetnih nastavnika: Odsjek za anglistiku, broj: 02-02/144 od 21. 9. 2023. godine, Odsjek za arheologiju, broj: 02-06-ARH/44 od 21. 9. 2023. godine, Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik, broj: 02-03/86 od 21. 9. 2023. godine, Odsjek za filozofiju, broj: 02-04/94 od 21. 9. 2023. godine, Odsjek za germanistiku, broj: 02-05/112 od 20. 9. 2023. godine, Odsjek za historiju, broj: 02-06/92 od 20. 9. 2023. godine, Katedre za historiju umjetnosti, broj: 02-06-HUM/30 od 21. 9. 2023. godine, Odsjeka za komparativnu književnost i informacijske nauke, broj: 02-08/95 od 21. 9. 2023. godine, Odsjeka za orijentalnu filologiju, broj: 02-10/250 od 21. 9. 2023. godine, Odsjek za pedagogiju, broj: 02-11/118 od 21. 9. 2023. godine, Odsjek za romanistiku, broj: 02-12/91 od 20. 9. 2023. godine, Odsjek za slavenske jezike i književnosti, broj: 02-13/45 od 21. 9. 2023. godine, Odsjek za sociologiju, broj: 02-14/39 od 22. 9. 2023. godine, Mišljenja, broj: 03-02/799 od 20. 9. 2023. godine, Vijeće Fakulteta na 23. elektronskoj sjednici održanoj 22. 9. 2023. godine, *donijelo je*

ODLUKU

I

Usvajaju se PROGRAMI RADA NA PREDMETIMA (SILABUSI) ZA STUDIJSKU 2023/2024. I 2024/2025. GODINU (IZMJENE I DOPUNE POSTOJEĆIH I NOVI SILABUSI ZA NASTAVNE PREDMETE PO NASTAVNIM PLANOVIMA I PROGRAMIMA 2019/2020. KOJI SU PO PRVI PUT U PRIMJENI):

- ODSJEK ZA ANGLISTIKU
- ODSJEK ZA ARHEOLOGIJU
- ODSJEK ZA BOSANSKI, HRVATSKI I SRPSKI JEZIK
- ODSJEK ZA FILOZOFIJU
- ODSJEK ZA GERMANISTIKU
- ODSJEK ZA HISTORIJU
- KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI
- ODSJEK ZA KOMPARATIVNU KNJIŽEVNOST I INFORMACIJSKE NAUKE
- ODSJEK ZA ORIJENTALNU FILOLOGIJU
- ODSJEK ZA PEDAGOGIJU
- ODSJEK ZA PSIHOLOGIJU
- ODSJEK ZA ROMANISTIKU
- ODSJEK ZA SLAVENSKE JEZIKE I KNJIŽEVNOSTI
- ODSJEK ZA SOCIOLOGIJU.

II

PROGRAMI RADA NA PREDMETIMA (SILABUSI) ZA STUDIJSKU 2023/2024. I 2024/2025. GODINU iz stava I. ove odluke objavit će se na oglasnim pločama i web stranici Fakulteta.

III

PROGRAMI RADA NA PREDMETIMA (SILABUSI) ZA STUDIJSKU 2023/2024. I 2024/2025. GODINU iz stava I. ove odluke sastavni su dio ove odluke.

DEKAN FAKULTETA

Prof. dr. Kenan Šljivo

DOSTAVITI:

1. Odsjecima x14
2. Dekanu Fakulteta
3. Prodekanima Fakulteta x3
4. Sekretaru Fakulteta
5. Službama Fakulteta
6. Web
7. Uz zapisnik
8. Arhiva

UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

02-03/86

Datum: 21.9.2023 god.

Uprave Fakulteta
Podjelom za registar
21.9.2023 [initials]

UNIVERZITET U SARAJEVU-FILOZOFSKI FAKULTET
Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik

Sarajevo, 20.9.2023. godine

PRODEKANESI ZA NASTAVU I STUDENTSKA PITANJA FAKULTETA

PREDMET: *Izmjene i dopune silabusa za studijsku 2023/2024. godine*

Poštovani,

U skladu sa Vašim dopisima broj: 01-04/56 od 22.5.2023. godine i broj: 01-05/12 od 30.8.2023. godine u vezi sa dostavljanjem izmijenjenih i dopunjenih/novih silabusa, u prilogu dostavljamo silabuse sljedećih nastavnika: prof. dr. Amela Šehović, prof. dr. Bernisa Puriš, prof. dr. Halid Bulić, doc. dr. Elma Durmišević i doc. dr. Azra Hodžić-Čavkić.

Srdačno,

Rukovodilac podorganizacione jedinice

Bernisa Puriš
Prof. dr. Bernisa Puriš



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Uvod u standardni jezik				
Šifra/kod	BHS 121	Status (obavezni ili izborni)	Obavezni	ECTS	4
Ciklus studija	Prvi	Semestar	1.	Ak. godina	2023/2024; 2024/2025.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski, hrvatski i srpski				
Nastavnik	Ime i prezime	Amela Šehović			Poslije nastave
	Kontakt podaci	Kabinet: 183 E-mail: amela.sehovic@yahoo.com Telefon: 033/253-176	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime	/			
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 2; seminar /;		vježbe 2		
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	<p>Na uvodnim predavanjima osvijetliti složenost jezika kao komunikacijskog fenomena, ukazati na bogatstvo idioma u kojima se on ispoljava, razliku među tim idiomima, kriterije klasifikacije idioma. Posebno će se osvijetliti priroda standardnog jezika kao neorganskog idimoma, ali najprestižnijeg, njegove karakteristike, konkretnost (normiranost), funkcionalnu polivalentnost i autonomnost. Osvijetlit će se put koji se mora preći od organskog idioma do standardnog jezika (etape planiranja korpusa) i procesi koji prate njegovo funkcioniranje i razvoj (etape planiranja statusa) te vidovi njegovog raslojavanja. Poslije toga će se preći na prikaz ostvarenja koja imaju elemente standardizacije a koja su nastala prije inteziviranja ovih aktivnosti i stvaranja standardnih jezika u XIX stoljeću: hrvatskog, srpskog i bosanskog.</p> <p>Ukazat će se na specifičnosti tih procesa u svim našim sociokulturnim sredinama, na istaknute nosioce tih procesa, političke motive, posebno težnju za ujedinjenje u jeziku. Osvijetlit će se Bečki književni dogovor i njegovi učinci, pojava vukovaca na cijelom prostoru i približavanje normi u svim sredinama do mjere da se moglo govoriti o jednom jeziku. Osvijetlit će se funkcioniranje zajedničkog jezika u XX stoljeću, unitarističke i separatističke tendencije i rezultati tih tendencija do</p>				

	konačnog raspada zajedničkog standardnog jezika na nacionalne jezike: bosanski, hrvatski i srpski devedesetih godina XX stoljeća, te na dobre i loše strane ovog procesa.
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Osnovni cilj ovog kolegija jeste da se studenti upoznaju sa vidovima standardizacije organskih idioma do XIX stoljeća, kao predstandardnim periodom, i naznačajnijim rezultatima u ovoj djelatnosti, te da se temeljito upoznaju sa procesom standardizacije štokavskog narječja u XIX stoljeću, specifičnostima tih procesa kod Hrvata i Srba, a potom i u Bosni i Hercegovini, putu do zajedničkog standardnog jezika i njegovom funkcioniranju u XX stoljeću do disolucije na posebna nacionalne standardne jezike.
Ishodi učenja	Znanje: Studenti će biti upoznati sa razvojem standardnog jezika i faktorima koji su doveli do savremene sociolingvističke situacije. Vještine: Studenti će stečena znanja moći primijeniti na razumijevanje savremene sociolingvističke situacije i njeno poređenje sa situacijom u prošlosti. Kompetencije: Student će moći kompetentno govoriti o razvoju standardnog jezika i faktorima koji su doveli do savremene sociolingvističke situacije te ih približiti laicima.

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Jezički idiomi Klasifikacija jezičkih idioma na organske i neorganske. Priroda organskih idioma. Organski idiomi Bošnjaka, Hrvata, Srba i Crnogoraca.
2.	Standardni jezik Klasifikacija neorganskih idioma. Karakteristike standardnog jezika: konkretnost, funkcionalna polivalentnost i autonomnost. Vidovi norme u jeziku.
3.	Etape u standardizaciji jezika Planiranje korpusa (selekcija, deskripcija, kodifikacija). Planiranje statusa (elaboracija, akceptuacija, implementacija, ekspanzija, kultivacija, evaluacija, rekonstrukcija).
4.	Prvi vidovi standardizacije organskih idioma – štokavskog, kajkavskog i čakavskog narječja Prvi rječnici i prve gramatike. Rječnici i gramatike do XIX vijeka.
5.	Standardizacija jezika kod Srba Jezička reforma Vuka Stefanovića Karadžića. Borba za uvođenje narodnog jezika u književnost.
6.	Reforma ćirilice Vukovi prethodnici – Dositej Obradović i Sava Mrkalj.
7.	Reforma ćirilice

	Vuk i njegovi saradnici.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Standardizacija jezika kod Hrvata
	Književna tradicija na tri narječja. Opredjeljenje za štokavsko narječje – motivi. Škole u okviru štokavskog narječja i specifičnosti svake od njih. Borba za uvođenje narodnog jezika u službenu upotrebu.
10.	Reforma latinice
	Gajev rad na reformi latinice. Daničićevi prijedlozi za digrafe u latinici.
11.	Bečki književni dogovor
	Motivi za dogovor. Stavovi u dogovoru. Efekti dogovora. Vukovci kod Hrvata.
12.	Jezička situacija u Bosni i Hercegovini u XIX vijeku
	Tri književne tradicije. Borba za uvođenje narodnog jezika u službenu upotrebu. Pitanje nominacije jezika za austrougarske uprave. Prva gramatika pod nazivom Gramatika bosanskog jezika.
13.	Funkcioniranje zajedničkog standardnog jezika u Kraljevini Jugoslaviji I u novoj Jugoslaviji.
	Težnje ka uklanjanju vidnih razlika u izgovoru i pismu. Nametanje Belićevog pravopisa. Izdvajanje hrvatskog jezika kao posebnog jezika. Obnavljanje standardnojezičkog zajedništva.
14.	Funkcioniranje zajedničkog standardnog jezika u Kraljevini Jugoslaviji I u novoj Jugoslaviji.
	Novosadski dogovor i njegovi stavovi. Prvi zajednički pravopis. Otpori unificiranju norme. Raslojavanje standardnog jezika na varijante. Književnojezička politika u Bosni i Hercegovini.
15.	Raspad zajedničkog standardnog jezika
	Društvene promjene krajem XX vijeka. Inauguriranje standardnih idioma u okvirima nacionalnih cjelina. Bosanski, hrvatski, srpski – jezik ili jezici?
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Uživo; 9. sedmica je predviđena online. Monološka metoda; predavački (reproduktivni) vid monološke metode; dijaloška metoda; komparativna metoda; analitičkosintetička metoda.
---	---

Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:

R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)
1.	Polusemestralni ispit	30	30
2.	Aktivnost i redovno pohađanje nastave	10	10
3.	Test u okviru vježbi	10	10
4.	Završni ispit	50	50
5.			
Ukupno: 100 bodova			100%

Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:

Polusemestralni ispit studenti pišu i u njemu odgovaraju na postavljena pitanja.

Aktivnost podrazumijeva stepen učešća u nastavi svakog studenta.

Redovno pohađanje nastave podrazumijeva praćenje dolazaka na nastavu, odnosno prisustva *online* nastavi.

Test u okviru vježbi podrazumijeva provjeru znanja studenata u toku semestra baziranu na predmetu analize u toku realizacije ovog oblika nastave.

Završni ispit studenti pišu i u njemu odgovaraju na postavljena pitanja, što nosi 30 bodova, dok pisanje sastava na temu iz gradiva pređenog u potpunom semestru nosi 20 bodova.

Napomena: /

Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra

(struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)

Skala ocjenjivanja

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:

	<p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>
Literatura	<p><i>Obavezna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Baotić, J. (2001), "Jezik u procesu integracije i dezintegracije društvene zajednice", u: <i>Jezik i demokratizacija</i>, str. 203-212, Institut za jezik u Sarajevu. 2. Barić, E...et al. (1997), <i>Hrvatska gramatika</i> (uvodni dio), Zagreb. 3. Brozović, D. (1970), <i>Standardni jezik</i>, do 37. stranice. 4. Jahić, Dž. et al. (2000), <i>Gramatika bosanskog jezika</i> (uvodni dio), Zenica. 5. Okuka, M. (1991), "Gramatike srpskohrvatskog književnog jezika u Bosni i Hercegovini od Vuka Karadžića do kraja austrougarske vladavine", u: <i>Književni jezik u Bosni i Hercegovini od Vuka Karadžića do kraja austrougarske vladavine</i>, str. 140-145, München. 6. Požgaj Hadži, V. i Balažić Bulc, T. (2022), <i>Formiranje jezika i njegovo rastakanje: od srpskohrvatskoga do hrvatskoga, srpskoga, bosanskoga i crnogorskoga</i>, Ljubljana. 7. Radovanović, M. (1986), <i>Sociolingvistika</i> (poglavlja VIII i IX), Novi Sad. 8. Simić, R. i Ostojić, B. (1981), <i>Osnovi fonologije srpskohrvatskog jezika</i> (od 13. do 107. str.), Nikšić. 9. Stančić, Lj. (1991), "Jezička politika i nominacija jezika u Bosni i Hercegovini za vrijeme austrougarske uprave", u: <i>Književni jezik u Bosni i Hercegovini od Vuka Karadžića do kraja austrougarske vladavine</i>, str. 99-119, München. 10. Stevanović, M. (1981), <i>Savremeni srpskohrvatski jezik I</i> (do 64. str.), Beograd. 11. Šipka, D. (1998) <i>Osnovi leksikologije i srodnih disciplina</i> (od 150. do 158. str.), Novi Sad.

	<p><i>Dodatna</i></p> <p>12. Ćorić, B. (2009) <i>Lingvomarginalije</i> (od 149. do 155. str.), Društvo za srpski jezik i književnost Srbije, Beograd.</p> <p>13. Halilović, S., <i>Bosanski jezik</i>, Sarajevo.</p> <p>14. Stevanović, M. (1987) <i>Vuk u svome i našem vremenu</i>, Matica srpska, Novi Sad.</p> <p>15. Vince, Z., <i>Putovima hrvatskoga književnog jezika</i>, Zagreb.</p>
Napomene	/



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Tvorba riječi				
Šifra/kod	FIL BHS 340	Status (obavezni ili izborni)	Obavezni	ECTS	4
Ciklus studija	Prvi	Semestar	5.	Ak. godina	2023/2024; 2024/2025.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski, hrvatski i srpski				
Nastavnik	Ime i prezime	Amela Šehović			
	Kontakt podaci	Kabinet: 183 E-mail: amela.sehovic@yahoo.com Telefon: 033/253-176	Termin konsultacija	Poslije nastave	
Saradnik	Ime i prezime	/			
	Kontakt podaci		Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 2;	seminar /;	vježbe 1		
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	<p>Na predavanjima se proučavaju kriteriji za razvrstavanje riječi, struktura riječi i pregled tvorbenih modela kao preduvjeti za rad studenata na proseminarskim satima. Stoga su oni organizirani tako da se ohrabruje aktivno učešće studenata u promišljanju problematike izložene na predavanjima. U konačnici slijede seminarski radovi o tvorbenim modelima za koje se građa uzima iz svih funkcionalnih stilova. Na taj način može se pratiti veće ili manje prisustvo određenih tvorbenih modela u pojedinim funkcionalnim stilovima. Vježbe prvenstveno služe da se na njima ovlada utvrđivanjem i prepoznavanjem različitih tvorbenih modela riječi.</p>				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Osnovni cilj ovoga kolegija jest da se student što temeljitije upozna s tvorbom riječi u bosanskom, hrvatskom, srpskom jeziku – kriterijima za razvrstavanje				

	riječi, strukturom riječi i pregledom tvorbenih modela. Student treba steći lingvistički jasnu sliku o ovim pojmovima kroz njihovu analizu u različitim funkcionalnim stilovima, čime mu se istovremeno omogućuje i da stekne uvid u neke od osnovnih procesa jezičke upotrebe.
Ishodi učenja	<p>Znanje: Studenti će ovladati tvorbenim modelima nastanka riječi radi razumijevanja sistema jezika i njihove aktivne primjene na savremene jezičke pojave.</p> <p>Vještine: Studenti će moći stečena znanja primijeniti na tvorbu novih riječi u našem jeziku prema postojećim tvorbenim modelima, te će moći razumjeti process nastanka novih riječi, koje svakodnevno pristižu u naš jezik.</p> <p>Kompetencije: Student će moći kompetentno govoriti o tvorbenim modelima nastanka riječi i interpretirati novonastale riječi. Ovladavanje tvorbenim modelima nastanka riječi radi njihove aktivne primjene na savremene jezičke pojave.</p>

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Podjela riječi s obzirom na sadržaj koji odražavaju. Morfološki kriterij podjele riječi. Vrste riječi (općenito) s posebnim osvrtom na zastupljenost gramatičkih kategorija u pojedinim vrsta riječi. Jezička struktura i njene razine. Razina razlikovnih jedinica. Razina jedinica značenja. Razina značenja. Struktura riječi.
2.	Tvorbeno značenje, tvorbeni uzorci (njihova produktivnost i plodnost). Osnovna riječ, tvorbena riječ, tvorbena veza (motivirane i nemotivirane riječi). Preobličivanje riječi po preoblikama.
3.	Tvorbena osnova. Tvorbena porodica. Izvedenice i složenice. Tvorbena analiza. Osnovni tvorbeni načini (izvođenje i slaganje).
4.	Sufiksalna tvorba (razlika između tvorbenog i obličkog nastavka)
5.	Prefiksalna tvorba (razlike između sufiksalne i prefiksalne tvorbe)
6.	Prefiksarno-sufiksalna tvorba
7.	Slaganje. Složenice sa spojnikom nula. Polusloženice. Srastanje.
8.	Polusestrialna provjera znanja studenata

9.	Složeno-sufiksna tvorba. Tvorba složenih skraćenica. Uzorak početnih slova. Slogovni uzorak. Mješoviti uzorak.
10.	Preobrazba (konverzija). Poimeničenje. Popridjevljenje. Popriloženje. Povezničenje. Poprijedloženje.
11.	Tvorba imenica. Imenice koje znače osobu. Imenice za stvari. Mjesne imenice. Mislene imenice. Glagolske imenice.
12.	Umanjenice. Uvećanice. Hipokoristici. Zbirne imenice. Pojedinačne značenjske grupe.
13.	Tvorba pridjeva. Sufiksna tvorba. Prefiksna tvorba. Prefiksno-sufiksna tvorba.
14.	Čisto slaganje pridjeva. Složeno-sufiksna tvorba. Tvorba priloga. Sufiksna tvorba. Prefiksna tvorba.
15.	Tvorba glagola (općenito). Sufiksna tvorba glagola. Prefiksna tvorba glagola. Prefiksno-sufiksna tvorba glagola.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Uživo, 9. sedmica online Monološka metoda; predavački (reproduktivni) vid monološke metode; dijaloška metoda; komparativna metoda; analitičkosintetička metoda.
---	--

Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:

R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)
1.	Polusemestralni ispit	30	30
2.	Aktivnost i redovno pohađanje nastave	10	10
3.	Referat/istraživački zadatak	10	10
4.	Završni ispit	50	50
5.			
Ukupno: 100 bodova			100%

Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:

Polusemestralni ispit studenti pišu i u njemu odgovaraju na postavljena pitanja.

Aktivnost podrazumijeva stepen učešća u nastavi svakog studenta.

Redovno pohađanje nastave podrazumijeva praćenje dolazaka na nastavu.

Završni ispit studenti pišu i u njemu odgovaraju na postavljena pitanja, što nosi 30 bodova, dok pisanje sastava na temu iz gradiva pređenog u kompletnom semestru nosi 20 bodova.

Napomena: /

Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra

(struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)

Skala ocjenjivanja

Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:

- a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;
- b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;
- c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;
- d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;
- e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;
- f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.

Literatura	<p><i>Obavezna</i></p> <p>Jahić, Halilović, Palić: <i>Gramatika bosanskoga jezika</i>, Dom štampe, Zenica, 2002.</p> <p>Barić, Lončarić, Malić, Pavešić, Peti, Zečević, Znika: <i>Hrvatska gramatika</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1979, 285-389.</p> <p><i>Dodatna</i></p> <p>Babić, S.: <i>Tvorba riječi u hrvatskome književnom jeziku</i>, Zagreb, 1986.</p> <p>Durmišević, E.: <i>Univerbacija u bosanskom jeziku</i>, Sarajevo, 2023.</p> <p>Klajn, I.: <i>Tvorba reči u savremenom srpskom jeziku</i>, Beograd, 2002.</p> <p>Šehović, A. (ur.): <i>Univerbacija/Univerbizacija u slavenskim jezicima</i>, zbornik radova sa Osamnaeste međunarodne naučne konferencije Komisije za tvorbu reči pri Međunarodnom komitetu slavista, Sarajevo, 2018. (elektronsko izdanje, dostupno na: http://www.slavistickikomitet.ba/Univerbacija/Univerbizacijauslavenskimjezicima.pdf)</p>
Napomene	/



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Dijalektologija I				
Šifra/kod	FIL BHS 451	Status (obavezni ili izborni)	Obavezni	ECTS	5 (J), 4 (K)
Ciklus studija	II	Semestar	I	Ak. godina	2023/24.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski, hrvatski, srpski				
Nastavnik	Ime i prezime	Amela Šehović		Termin konsultacija	Poslije nastave
	Kontakt podaci	Kabinet: 183 E-mail: amela.sehovic@ff.unsa.ba Telefon: 033 253-173			
Saradnica	Ime i prezime	Enisa Bajraktarević		Termin konsultacija	Ponedjeljak 10-13 Petak 14-16 Kabinet 181
	Kontakt podaci	Kabinet: 181 E-mail: enisa.bajraktarevic@ff.unsa.ba Telefon: 033 253-181			
Sedmični broj kontakt sati	Predavanja 2; seminar 1; vježbe 2				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Dijalektologija I Uvod u dijalektologiju, osnovni podaci o narječjima i dijalektima srednjojužnoslavenskoga jezika: temeljni termini, tematski okvir, počeci i razvoj dijalektologije, metodologija dijalektoloških istraživanja, osnovi teorije lingvističke geografije, urbana dijalektologija, akcentologija. Teritorijalna raslojenost srednjojužnoslavenskoga jezika dijasistema: kajkavsko, čakavsko i torlačko narječje, štokavsko narječje (osnovne osobine dijalekata izvan BiH).				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Ponuditi studentima osnovne podatke o dijalektologiji, o fonologiji, morfologiji i sintaksi pojedinih narječja i dijalekata srednjojužnoslavenskoga jezika; osposobiti studente za uočavanje sličnosti i razlika između organskih idioma te za akcentiranje tekstova.				
Ishodi učenja	Priprema studenata za uočavanje osobnosti dijalekata i mjesnih govora, za analizu tekstova iz pojedinih govora i razumijevanje dijalektizama u književnim djelima.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	

	Dijalektologija kao naučna disciplina. Počeci dijalektologije
2.	Osnovni pojmovi dijalektologije
3.	
4.	Lingvistička geografija
5.	
6.	Akcentologija
7.	
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Narječja i dijalekti srednjojužnoslavenskoga dijasistema
10.	
11.	Čakavsko narječje
12.	
13.	Štokavski dijalekti u Hrvatskoj
14.	
15.	Štokavski dijalekti u Srbiji
16.	
17.	Završni ispit
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja, seminari i vježbe. Monološka i dijaloška metoda; komparativna metoda; analitička i sintetička metoda.
---	--

<p>Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra</p> <p>(struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)</p>	<p>Praćenje rada studenta vrši se dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" data-bbox="456 297 1415 607"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Seminarski radovi</td> <td>20</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Prvi parcijalni</td> <td>20</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Drugi parcijalni</td> <td>20</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>Završni usmeni ispit</td> <td>30</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prisustvuje nastavi i aktivno sudjeluje, vodi rasprave, postavlja odgovarajuća pitanja, priprema i prezentira referat • Javno predstavlja seminarski rad i daje zaključke na zadanu temu • Rješava deset zadataka na testu; svaki zadatak nosi po dva boda • Pozitivno se ocjenjuju testovi na kojima je osvojeno najmanje dvanaest bodova • Na završnom ispitu student mora pokazati da je savladao program 	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Prisustvo i aktivnost	10	10%	2.	Seminarski radovi	20	20%	3.	Prvi parcijalni	20	20%	4.	Drugi parcijalni	20	20%	5.	Završni usmeni ispit	30	30%	Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																										
1.	Prisustvo i aktivnost	10	10%																										
2.	Seminarski radovi	20	20%																										
3.	Prvi parcijalni	20	20%																										
4.	Drugi parcijalni	20	20%																										
5.	Završni usmeni ispit	30	30%																										
Ukupno: 100 bodova			100%																										
<p>Skala ocjenjivanja</p>	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;</p> <p>b) 9 (B) - iznad prosjeka, s ponekom greškom, nosi 85-94 boda;</p> <p>c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;</p> <p>d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;</p> <p>e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;</p> <p>f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>																												
<p>Literatura</p>	<p><i>Obavezna</i></p> <p>A. Peco: <i>Pregled srpskohrvatskih dijalekata</i>, Naučna knjiga, Beograd, 1989, 202-284.</p> <p><i>Dodatna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. D. Brozović: <i>O dijalektologiji kao jezikoslovnoj disciplini</i>, Suvremena lingvistika, 57-58, 1-2, Zagreb, 2004, 1-12. 2. P. Ivić: <i>Dijalektologija srpskohrvatskog jezika: Uvod i štokavsko narečje</i>, Matica srpska, Novi Sad, 1985, 215. 3. J. Lisac: <i>Hrvatska dijalektologija I</i>, Golden marketing – Tehnička knjiga, Zagreb, 2003, 167. 4. A. Peco: <i>Osnovi akcentologije srpskohrvatskog jezika</i>, Naučna knjiga, Beograd, 1981, 180. <p>Studenti su dužni pročitati i druga djela, kao i novije radove. Studentima će se ponuditi literatura saglasno temi koja se tumači na časovima predavanja i vježbi, kao i specijalna literatura potrebna za izradu referata i seminarskih radova.</p>																												
<p>Napomene</p>	<p>Posljednja promjena: 15. 9. 2023.</p>																												



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Dijalektologija II				
Šifra/kod	FIL BHS 452	Status (obavezni ili izborni)	Obavezni	ECTS	5 (J), 4 (K)
Ciklus studija	II	Semestar	II	Ak. godina	2023/24.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Dijalektologija I				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski, hrvatski, srpski				
Nastavnik	Ime i prezime	Amela Šehović			Poslije nastave
	Kontakt podaci	Kabinet: 183 E-mail: amela.sehovic@ff.unsa.ba Telefon: 033 253-173	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime	Enisa Bajraktarević			Ponedjeljak 10-13 Petak 14-16 Kabinet 181
	Kontakt podaci	Kabinet: 181 E-mail: enisa.bajraktarevic@ff.unsa.ba Telefon: 033 253-181	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 2; seminar 1; vježbe 2				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	<p><i>Predavanja:</i> Istraživanja bosanskohercegovačkih govora krajem XIX vijeka. Istraživanja u XX i početkom XXI vijeka. Bosanskohercegovački govori u okviru štokavskih dijalekata. Granice istočnobosanskog (ijekavskošćakavskog), zapadnog (mladeg ikavskog, ikavskog novoštokavskog), istočnohercegovačkog (ijekavskoštakavskog) i posavskog (slavonskog, arhaičnog štakavskog) dijalekta. Podjela dijalekta na poddijalekte, govorne tipove i skupine govora. Najvažnije osobine dijalekata, poddijalekata, govornih tipova i skupina govora.</p> <p><i>Seminar:</i> Kritički osvrti na literaturu o bosanskohercegovačkim govorima. Samostalno istraživanje govora.</p> <p><i>Vježbe:</i> Analiza tekstova iz bosanskohercegovačkih dijalekata.</p>				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Osnovni cilj ovog kolegija jeste da se studenti upoznaju s bosanskohercegovačkim dijalektima i osnovnim osobinama bosanskohercegovačkih govora.				
Ishodi učenja	Priprema studenata za uočavanje osobnosti bosanskohercegovačkih dijalekata i mjesnih govora, za analizu tekstova iz pojedinih govora i razumijevanje dijalektizama u književnim djelima.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Istraživanja bosanskohercegovačkih govora krajem XIX vijeka
2.	Razvoj dijalektologije u BiH tokom XX stoljeća
3.	Savremeno stanje bosanskohercegovačke dijalektologije
4.	Lingvogeografsko proučavanje bosanskohercegovačkih govora
5.	Mjesto bosanskohercegovačkih dijalekata među ostalim štokavskim dijalektima
6.	Istočnobosanski (ijekavskošćakavski) dijalekt: Granice, unutarnja raslojenost
7.	Istočnobosanski (ijekavskošćakavski) dijalekt: Osnovne osobine podijalekata i pojedinih govornih tipova
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Zapadni (mlađi ikavski; ikavski novoštokavski) dijalekt: Granice, unutarnja raslojenost
10.	Zapadni (mlađi ikavski; ikavski novoštokavski) dijalekt: Osnovne osobine podijalekata i pojedinih govornih tipova
11.	Istočnohercegovački (ijekavskoštakavski) dijalekt: Granice, unutarnja raslojenost
12.	Istočnohercegovački (ijekavskoštakavski) dijalekt: Osnovne osobine podijalekata i pojedinih govornih tipova
13.	Posavski (slavonski, arhaični štakavski) dijalekt: osnovne osobine
14.	Dijalekatski rječnici
15.	Dijalekti i nastava jezika: Dijalektizmi u književnom djelu
16.	Priprema za ispit
17.	Završni ispit
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja, seminari i vježbe. Monološka i dijaloška metoda; komparativna metoda; analitičkosintetička metoda.																								
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	<p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" data-bbox="456 443 1417 680"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Seminarski rad</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Polusemestralni ispit</td> <td>30</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Završni ispit</td> <td>50</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: right;">Ukupno:</td> <td>100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prisustvuje nastavi i aktivno sudjeluje, vodi rasprave, postavlja odgovarajuća pitanja, priprema i prezentira referat • Javno predstavlja seminarski rad i daje zaključke na zadanu temu • Rješava deset zadataka na testu; svaki zadatak nosi po dva boda • Pozitivno se ocjenjuju testovi na kojima je osvojeno najmanje dvanaest bodova • Na završnom ispitu student mora pokazati da je savladao program <p>Napomena:</p>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Aktivnost na nastavi	10	10%	2.	Seminarski rad	10	10%	3.	Polusemestralni ispit	30	30%	4.	Završni ispit	50	50%	Ukupno:		100 bodova	100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																						
1.	Aktivnost na nastavi	10	10%																						
2.	Seminarski rad	10	10%																						
3.	Polusemestralni ispit	30	30%																						
4.	Završni ispit	50	50%																						
Ukupno:		100 bodova	100%																						
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>																								
Literatura	<p><i>Obavezna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Brozović, D.: <i>Mjesto bosanskohercegovačkih govora u štokavskome narječju</i>, u: <i>Jezik u Bosni i Hercegovini</i>, Institut za jezik, Sarajevo, 2005, 11-13. 2. Halilović, S.: <i>Bosanskohercegovački govori</i>, Sarajevo, u: <i>Jezik u Bosni i Hercegovini</i>, Institut za jezik, Sarajevo, 2005, 15-51. 3. Halilović, S.: <i>Sto dvadeset godina dijalektologije u Bosni i Hercegovini</i>, Sarajevo, u: <i>Bosanskohercegovački slavistički kongres, Zbornik radova, Lingvistika</i>, knjiga 2, Slavistički komitet, Sarajevo, 2019, 423-439. <p><i>Dotatna</i> <i>Bosanskohercegovački lingvistički atlas: Fonetika</i> (link: https://slavistickikomitet.ba/Bosanskohercegovacki_lingvisticki_atlas.pdf) Studenti su dužni pročitati i druga djela, kao i novije radove iz stručnih časopisa. Studentima će se ponuditi literatura saglasno temi koja se tumači na časovima predavanja i vježbi, kao i specijalna literatura potrebna za izradu referata i seminarskih radova.</p>																								
Napomene	Posljednja promjena: 15. 9. 2023.																								



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Urbana dijalektologija				
Šifra/kod	FIL BHS 571	Status (obavezni ili izborni)	izborni	ECTS	2 (J), 2 (K)
Ciklus studija	II	Semestar	IV	Ak. godina	2023/24.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	-				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski, hrvatski, srpski				
Nastavnik	Ime i prezime	Amela Šehović			Poslije nastave
	Kontakt podaci	Kabinet: 183 E-mail: amela.sehovic@ff.unsa.ba Telefon: 253-173	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime	Enisa Bajraktarević			Ponedjeljak 10-13 Petak 14-16 Kabinet 181
	Kontakt podaci	Kabinet: 181 E-mail: enisa.bajraktarevic@ff.unsa.ba Telefon: 033 253-181	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	Predavanja: J 2, K 1; seminar: K 1				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	<p><i>Predavanja:</i> Predmet i metodologija urbane dijalektologije. Temeljni termini urbane dijalektologije: varijable, tipovi jezičkih varijeteta, horizontalna i vertikalna stratifikacija, društvena mreža, društveni činioci promjena; mrakeri promjena; tipovi i smjer promjena i dr. Razvoj urbane dijalektologije od njenih početaka do savremenih istraživanja. Rezultati istraživanja gradskih govora u Hrvatskoj, Srbiji i Bosni i Hercegovini.</p> <p><i>Seminar:</i> Kritički osvrti na literaturu o gradskim govorima.</p>				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj kolegija jeste da se studenti upoznaju s metodologijom i osnovnim rezultatima urbane dijalektologije.				
Ishodi učenja	Priprema studenata za uočavanje osobnosti urbanih govora.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Predmet i zadaci urbane dijalektologije
2.	Metodologija urbane dijalektologije
3.	Varijable. Vremenska dimenzija
4.	Tipovi jezičkih varijeteta. Supstandardni i interdijalekatski idiomi
5.	Horizontalna / teritorijalna i vertikalna / socijalna stratifikacija
6.	Govorna zajednica, društvena klasa, društvena mreža
7.	Društveni činioci promjena. Mrakeri promjena. Tipovi i smjer promjena
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Počeci urbane dijalektologije
10.	Istraživanja W. Labova
11.	Istraživanja gradskih govora do kraja XX st.
12.	Istraživanja gradskih govora početkom XXI st.
13.	Istraživanja gradskih govora u Hrvatskoj (Split, Zagreb)
14.	Istraživanja gradskih govora u Srbiji (Beograd, Niš, Novi Sad)
15.	Istraživanja gradskih govora u Bosni i Hercegovini
16.	Priprema za ispit
17.	Završni ispit
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i seminari Monološka i dijaloška metoda; komparativna metoda; analitičkosintetička metoda																								
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	<p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" data-bbox="454 477 1414 719"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Seminarski rad</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Polusemestralni ispit</td> <td>30</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Završni ispit</td> <td>50</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: right;">Ukupno:</td> <td>100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prisustvuje nastavi i aktivno sudjeluje, vodi rasprave, postavlja odgovarajuća pitanja, priprema i prezentira referat • Javno predstavlja seminarski rad i daje zaključke na zadanu temu • Rješava deset zadataka na testu; svaki zadatak nosi po dva boda • Pozitivno se ocjenjuju testovi na kojima je osvojeno najmanje dvanaest bodova • Na završnom ispitu student mora pokazati da je savladao program 	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Aktivnost na nastavi	10	10%	2.	Seminarski rad	10	10%	3.	Polusemestralni ispit	30	30%	4.	Završni ispit	50	50%	Ukupno:		100 bodova	100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																						
1.	Aktivnost na nastavi	10	10%																						
2.	Seminarski rad	10	10%																						
3.	Polusemestralni ispit	30	30%																						
4.	Završni ispit	50	50%																						
Ukupno:		100 bodova	100%																						
Skala ocjenjivanja	<p>Napomena: Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama, 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>																								
Literatura	<p><i>Obavezna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Halilović, S., Tanović, I., Šehović, A., <i>Govor grada Sarajeva i razgovorni bosanski jezik</i>, Slavistički komitet, Sarajevo, 2009. 2. Labov, W., <i>The Social Stratification of English in New York City</i> (second edition), Cambridge University Press, 2006. <p><i>Dodatna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bošnjaković, Ž. (ur.), <i>Govor Novog Sada. Sveska 1: Fonetske osobine</i>, Filozofski fakultet, Novi Sad, 2009, 7–76. 2. Jutronić, D., <i>Splitski govor od vapura do trajekta</i>, Biblioteka Skalić 10, Split, 2010. 3. Šojat, A., Barac-Grum, V., Kalinski, I., Lončarić, M., Zečević, V., <i>Zagrebački kaj – govor grada i prigradskih naselja</i>, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb, 1998. <p>Na časovima predavanja i seminara studenti će biti upućeni na literaturu koja će im koristiti tokom pripreme referata i seminarskih radova.</p>																								
Napomene	Posljednja promjena: 15. 9. 2023.																								



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Pravopis				
Šifra/kod	FIL BHS 123	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	7
Ciklus studija	prvi	Semestar	prvi	Ak. godina	2022/2023, 2023/2024, 2024/2025.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	nema				
Jezik izvođenja nastave	bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Bernisa Puriš			
	Kontakt podaci	Kabinet: 179 bernisa.puris@ff.unsa.ba bernisapuris4@gmail.com	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci		Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 2; seminar 1; vježbe 2; praktična nastava 2				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	U okviru kolegija najprije se daje kratak uvod u teorijsku normativnu lingvistiku i ukazuje na položaj pravopisne norme u ukupnosti normi standardnoga jezika, potom se sadržaj kolegija usmjerava na njegov težišni dio – tumačenje, razradu i kontekstualiziranje pravopisnih pravila.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj je kolegija upozantiti studente s osnovama noramtivne lingvistike i mjestom pravopisne norme u ukupnosti normi standardnoga jezika; upoznati studente s pravilima koja donose pravopisi bosanskoga, hrvatskoga i srpskoga jezika; osposobiti studente za dosljednu primjenu pravopisnih pravila u vlastitoj pisanoj komunikaciji; osposobiti ih da uočavaju, analiziraju, opišu i sistematiziraju pravopisno relevantne riječi u različitim savremenim tekstnim vrstama.				
Ishodi učenja	Studenti će steći teorijska znanja iz pravopisne normativistike. Bit će osposobljeni da primjenjuju pravopisna pravila u vlastitoj pisanoj komunikaciji, da uočavaju pravopisno relevantne riječi u različitim pisanim komunikacijskim situacijama, da ih analiziraju, opišu i sistematiziraju u skladu s pravopisnim pravilima koja donose pravopisni priručnici. Studenti će moći primijeniti stečena znanja i vještine u razvoju i usavršavanju kulture pismenog izražavanja.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Program i literatura.
2.	Načela jezičke pravilnosti. Norme i normiranje jezika.
3.	Pravopisna norma i pravopis. Pravopisna norma prema drugim standardnojezičkim normama. Pravopisna načela i tipovi pravopisa.
4.	Pojam pravopisno relevantne riječi i pravopisni rječnik. Grafijska norma i pismo.
5.	Pravila upotrebe <i>velikoga / maloga slova</i> .
6.	<i>Sastavljeno i rastavljeno pisanje riječi.</i>
7.	Pisanje <i>skraćenica</i> .
8.	Interpunkcija.
9.	Asimilacija suglasnika po zvučnosti. Asimilacija suglasnika po mjestu tvorbe.
10.	Pravila o alternaciji <i>ije/je/e/i</i> .
11.	Redukcija suglasnika. Alternacija <i>l-o</i> .
12.	Glasovi i glasovni skupovi: pisanje i izgovor glasova <i>č-ć</i> , pisanje i izgovor glasova <i>dž-đ</i> .
13.	Glas <i>h</i> ; intervokalno <i>j</i> .
14.	Pisanje riječi stranoga porijekla.
15.	Pravopisni znaci.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit
18.	

<p>Način izvođenja nastave (oblici i metode)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno izlaganje (opisivanje i objašnjavanje teorijsko-terminoloških sastavnica pravopisne norme) - diskusija (raspravljanje i uspoređivanje pravopisnih rješenja koja donose pravopisni priručnici i jezički savjetnici) - rad na tekstu (uočavanje i ispravljanje pravopisnih grešaka u različitim tipovima tekstova) - demonstracija (predstavljanje primjera odstupanja od pravopisne norme prikupljenih u praksi i diskusija o njima) 																												
<p>Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)</p>	<p>Praćenje rada studenta vrši se dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" data-bbox="470 712 1433 1014"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Seminarski rad</td> <td>20</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Prezentacija seminarskog rada</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Praktična nastava – zadaci</td> <td>15</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Aktivnost na vježbama – kvizovi</td> <td>15</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad	20	20%	2.	Prezentacija seminarskog rada	10	10%	3.	Praktična nastava – zadaci	15	15%	4.	Aktivnost na vježbama – kvizovi	15	15%	5.	Završni ispit	40	40%	Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																										
1.	Seminarski rad	20	20%																										
2.	Prezentacija seminarskog rada	10	10%																										
3.	Praktična nastava – zadaci	15	15%																										
4.	Aktivnost na vježbama – kvizovi	15	15%																										
5.	Završni ispit	40	40%																										
Ukupno: 100 bodova			100%																										
<p>Skala ocjenjivanja</p>	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova. 																												
<p>Literatura</p>	<p><i>Obavezna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Čužić, T. (2015) <i>Pravopisna norma</i>, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. 2. Halilović, S. (2017) <i>Pravopis bosanskoga jezika</i>, Sarajevo: Slavistički komitet. 3. <i>Hrvatski pravopis</i> (2013) Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. 4. Pešikan, M. – Jerković, J. – Pižurica, M. (2015) <i>Pravopis srpskoga jezika – ijekavsko izdanje</i>, Novi Sad – Banja Luka: Matica srpska. <p><i>Dodatna</i></p> <p>Jezički savjetnici:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bulić, R. (1999) <i>Bosanski jezik u praksi i normi</i>, Tuzla: Printcom. 2. Bulić, R. (2009) <i>Rječnik pravopisnih, obličkih i akcenatskih nedoumica u standardnome bosanskom jeziku</i>, Tuzla: Bosanska riječ. 3. Čedić, I. (2013) <i>Jezički savjetnik</i>, Sarajevo: Institut za jezik. 4. Ham, S. – Milkota, J. – Baraban, B. – Orlić, A. (2014) <i>Hrvatski jezični savjeti</i>, Zagreb: Školska knjiga. 5. Klajn, I. (2007) <i>Rečnik jezičkih nedoumica</i>, Novi Sad: Prometej. 6. Klajn, I. (2007) <i>Ispici pa reci</i>, Novi Sad: Prometej. 																												



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za književnosti naroda BiH				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Pravopis				
Šifra/kod	FIL BHS 123	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	6
Ciklus studija	prvi	Semestar	prvi	Ak. godina	2022/2023, 2023/2024, 2024/2025.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	nema				
Jezik izvođenja nastave	bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Bernisa Puriš			
	Kontakt podaci	Kabinet: 179 bernisa.puris@ff.unsa.ba bernisapuris4@gmail.com	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci		Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 2; seminar 0; vježbe 2; praktična nastava 2				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	U okviru kolegija najprije se daje kratak uvod u teorijsku normativnu lingvistiku i ukazuje na položaj pravopisne norme u ukupnosti normi standardnoga jezika, potom se sadržaj kolegija usmjerava na njegov težišni dio – tumačenje, razradu i kontekstualiziranje pravopisnih pravila.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj je kolegija upoznati studente s osnovama normativne lingvistike i mjestom pravopisne norme u ukupnosti normi standardnoga jezika; upoznati studente s pravilima koja donose pravopisi bosanskoga, hrvatskoga i srpskoga jezika; osposobiti studente za dosljednu primjenu pravopisnih pravila u vlastitoj pisanoj komunikaciji; osposobiti ih da uočavaju, analiziraju, opišu i sistematiziraju pravopisno relevantne riječi u različitim savremenim tekstnim vrstama.				
Ishodi učenja	Studenti će steći teorijska znanja iz pravopisne normativistike. Bit će osposobljeni da primjenjuju pravopisna pravila u vlastitoj pisanoj komunikaciji, da uočavaju pravopisno relevantne riječi u različitim pisanim komunikacijskim situacijama, da ih analiziraju, opišu i sistematiziraju u skladu s pravopisnim pravilima koja donose pravopisni priručnici. Studenti će moći primijeniti stečena znanja i vještine u razvoju i usavršavanju kulture pismenog izražavanja.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Program i literatura.
2.	Načela jezičke pravilnosti. Norme i normiranje jezika.
3.	Pravopisna norma i pravopis. Pravopisna norma prema drugim standardnojezičkim normama. Pravopisna načela i tipovi pravopisa.
4.	Pojam pravopisno relevantne riječi i pravopisni rječnik. Grafijska norma i pismo.
5.	Pravila upotrebe <i>velikoga / maloga slova</i> .
6.	<i>Sastavljeno i rastavljeno pisanje riječi.</i>
7.	Pisanje <i>skraćenica</i> .
8.	Interpunkcija.
9.	Asimilacija suglasnika po zvučnosti. Asimilacija suglasnika po mjestu tvorbe.
10.	Pravila o alternaciji <i>ije/je/e/i</i> .
11.	Redukcija suglasnika. Alternacija <i>l-o</i> .
12.	Glasovi i glasovni skupovi: pisanje i izgovor glasova <i>č-ć</i> , pisanje i izgovor glasova <i>dž-đ</i> .
13.	Glas <i>h</i> ; intervokalno <i>j</i> .
14.	Pisanje riječi stranoga porijekla.
15.	Pravopisni znaci.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit
18.	

<p>Način izvođenja nastave (oblici i metode)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno izlaganje (opisivanje i objašnjavanje teorijsko-terminoloških sastavnica pravopisne norme) - diskusija (raspravljanje i uspoređivanje pravopisnih rješenja koja donose pravopisni priručnici i jezički savjetnici) - rad na tekstu (uočavanje i ispravljanje pravopisnih grešaka u različitim tipovima tekstova) - demonstracija (predstavljanje primjera odstupanja od pravopisne norme prikupljenih u praksi i diskusija o njima) 																				
<p>Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra</p> <p>(struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)</p>	<p>Praćenje rada studenta vrši se dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" data-bbox="472 712 1433 936"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Praktična nastava – zadaci</td> <td>25</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Aktivnost na vježbama – kvizovi</td> <td>25</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Završni ispit</td> <td>50</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Praktična nastava – zadaci	25	15%	2.	Aktivnost na vježbama – kvizovi	25	15%	3.	Završni ispit	50	40%	Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																		
1.	Praktična nastava – zadaci	25	15%																		
2.	Aktivnost na vježbama – kvizovi	25	15%																		
3.	Završni ispit	50	40%																		
Ukupno: 100 bodova			100%																		
<p>Skala ocjenjivanja</p>	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova. 																				
<p>Literatura</p>	<p><i>Obavezna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ćužić, T. (2015) <i>Pravopisna norma</i>, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. 2. Halilović, S. (2017) <i>Pravopis bosanskoga jezika</i>, Sarajevo: Slavistički komitet. 3. <i>Hrvatski pravopis</i> (2013) Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. 4. Pešikan, M. – Jerković, J. – Pižurica, M. (2015) <i>Pravopis srpskoga jezika – ijekavsko izdanje</i>, Novi Sad – Banja Luka: Matica srpska. <p><i>Dodatna</i></p> <p>Jezički savjetnici:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bulić, R. (1999) <i>Bosanski jezik u praksi i normi</i>, Tuzla: Printcom. 2. Bulić, R. (2009) <i>Rječnik pravopisnih, obličkih i akcenatskih nedoumica u standardnome bosanskom jeziku</i>, Tuzla: Bosanska riječ. 3. Čedić, I. (2013) <i>Jezički savjetnik</i>, Sarajevo: Institut za jezik. 4. Ham, S. – Milkota, J. – Baraban, B. – Orlić, A. (2014) <i>Hrvatski jezični savjeti</i>, Zagreb: Školska knjiga. 5. Klajn, I. (2007) <i>Rečnik jezičkih nedoumica</i>, Novi Sad: Prometej. 6. Klajn, I. (2007) <i>Ispici pa reci</i>, Novi Sad: Prometej. 																				



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Jezička kultura				
Šifra/kod	FIL BHS 124	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	6
Ciklus studija	prvi	Semestar	drugi	Ak. godina	2022/2023, 2023/2024, 2024/2025.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	-				
Jezik izvođenja nastave	bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Bernisa Puriš			
	Kontakt podaci	Kabinet: 179 bernisapuris4@gmail.com bernisa.puris@ff.unsa.ba	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci		Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 2; seminar 1; vježbe 2; praktična nastava 1				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	<p>U uvodnom dijelu kolegija ukazuje se na značaj jezičke kulture kao dijela kulture društvenoga ponašanja; definiraju se njene sastavnice, pojmovi i postupci te ukazuje na povezanost teorije jezičke kulture s retorikom, stilistikom, sociolingvistikom i pragmatikom. Drugi dio kolegija usmjeren je na kulturu pisane komunikacije, razrađuju se opći uvjeti za dobru pismenost i razrađuju procesi pisanja teksta, posebno akademskih i poslovnih tekstnih vrsta. Treći dio kolegija odnosi se na kulturu usmene komunikacije: tumače se različiti usmeni žanrovi, razrađuju pozitivna i negativna svojstva komunikacije, objašnjavaju estetska, tonska i stilistička obilježja govora, demonstriraju interpretativni i kreativni diskursi te ukazuje na značaj kulture slušanja i neverbalne komunikacije.</p> <p>Praktična nastava i vježbe: Proces pisanja teksta. Priprema za pisanje. Globalna struktura i odlomci teksta. Jezik i stil teksta: jezička normativnost, struktura rečenice i leksik, oblici figurativnosti. Citiranje i citati u akademskim radovima. Pisane poruke: pozivnica, čestitka, zahvala, isprika i sl. Poslovno pismo.</p> <p>Priprema i organizacija govorne poruke. Modalni izrazi. Logika u govoru. Argumentacija. Objašnjenje. Afektivno u govoru. Retoričke figure. Neverbalni signali. Tonske odlike govora. Artikulacija i dikcija. Slušanje govora (kontekstualno, distancirano, analitičko, regulacijsko, senzibilno). Interpretativni i kreativni diskursi (recitiranje, pripovijedanje, izražajno čitanje, brzo čitanje, prepričavanje). Komuniciranje na javnom skupu. Jezički bonton – konvencionalna frazeologija</p>				

	(govorna etikecija).
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Ciljevi predmeta su: upoznavanje s teorijom jezičke kulture i njenom povezanošću sa srodnim lingvističkim disciplinama; razjašnjavanje temeljnih sastavnica jezičke kulture; razvijanje kritičkog odnosa prema stanju jezičke kulture u praksi; osposobljavanje za podučavanje drugih prikladnoj usmenoj i pisanoj upotrebi jezika.
Ishodi učenja	<p>Znanje: Studenti će steći teorijska znanja o temeljnim pojmovima i principima jezičke kulture, o praktičnoj primjeni elemenata jezičke kulture u vlastitoj pisanoj i usmenoj komunikaciji, moći će razumjeti značaj jezičke kulture kao discipline usmjerene na podučavanje drugih prilagođenoj upotrebi jezika.</p> <p>Vještine: Studenti će biti osposobljeni da definiraju, opišu i objasne temeljne teorijske principe i pojmove jezičke kulture (jezičke norme, jezički bonton, sociolingvističku, pragmatičku i stilističku kompetenciju), da praktično primjenjuju teorijske principe jezičke kulture, tj. da kompetentno biraju, organiziraju i prilagođavaju jezička sredstva određenim oblicima pisane i usmene komunikacije, da razvijaju kritički odnos prema stanju jezičke kulture u praksi i procijene značaj ciljane brige za kultiviranjem jezika u upotrebi; steći će komunikacijske vještine neophodne svakom budućem nastavniku u njegovu radu na podizanju nivoa jezičke kulture učenika.</p> <p>Kompetencije: Studenti će moći primijeniti stečena znanja i vještine u tumačenju, izgradnji i usavršavanju jezičke kulture kao kulture pismenog i usmenog izražavanja.</p>

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Jezik, kultura i društvo. Kultura u jeziku. Jezik u kulturi i društvu. Jezička kultura kao dio kulture društvenoga ponašanja.
2.	Predmet, ciljevi, teorijska osnova i sistem pojmova teorije jezičke kulture. Jezička kultura i srodne discipline – retorika, stilistika, sociolingvistika, pragmatika.
3.	Raslojavanje jezika. Funkcionalni stilovi i jezička kultura. Govorni izraz, pisani izraz i elektronička komunikacija.
4.	<i>Kultura pisanja.</i> Formalno pismeno komuniciranje.
5.	Vrste akademske proze.
6.	Segmentacija teksta. Osnovna i razvijena struktura teksta akademskih radova.
7.	Proces pisanja akademskih radova.
8.	Jezik i stil akademskog diskursa.
9.	<i>Kultura govorenja.</i> Savremene govorne vrste. Priprema za oblikovanje govornog čina – određivanje vrste govora. Govornički stilovi / tipovi govornika.
10.	Izražavanje glasom. Usklađivanje verbalne i neverbalne komunikacije.
11.	

	Struktura govornog iskaza i interpretativni i kreativni diskursi.
12.	Spontani i pripremljeni govor.
13.	Estetske osobine govora.
14.	Razgovor (komunikativni diskursi) i kultura slušanja.
15.	Retoričko ponašanje – fatička funkcija jezika, konvencionalne govorne forme, jezički bonton, jezički snobizam i jezička agresija.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno izlaganje - diskusija - rad na tekstu - demonstracija 			
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)
	1.	Seminarski rad	20	20%
	2.	Prezentacija seminarskog rada	10	10%
	3.	Praktična nastava – zadaci	15	15%
	4.	Aktivnost na vježbama – kvizovi	15	15%
	5.	Integralni ispit	40	40%
Ukupno: <u>100</u> bodova			100%	
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;</p> <p>b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;</p> <p>c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;</p> <p>d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;</p> <p>e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;</p> <p>f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>			

Literatura	<p><i>Obavezna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bellenger, L. (1992) <i>Umijeće komuniciranja</i>. Sarajevo: Svjetlost. 2. Bugarski, R. (2005) <i>Jezik i kultura</i>. Beograd: Biblioteka XX vek. Bugarski, R. (1997) „Kultura u jeziku i jezička kultura“, „Lingvistika i jezička kultura“, u: <i>Jezik u kontekstu</i>, Beograd: Čigoja štampa – XX vek. Bugarski, R. (1996) „Narodna lingvistika“, „Jezička kultura“, u: <i>Jezik u društvu</i>, Beograd: Čigoja štampa / XX vek. 3. Čengić, M. (2005) <i>Vještina pisanja</i>. Sarajevo: DES. 4. Dizdar, S. (2015) <i>Oblici i umijeća akademskog pisanja</i>. Sarajevo: University Press. III: Oraić-Tolić, D. (2011) <i>Akademsko pismo</i>. Zagreb: Naklada Ljevak; 5. Šipka, M. (2006) <i>Kultura govora</i>. Sarajevo: Institut za jezik. 6. Škarić, I. (2008) <i>Temeljni suvremenoga govornišva</i>. Zagreb: Školska knjiga.
	<p><i>Dodatna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bakšić, S. – Bulić, H. (2019) <i>Pragmatika</i>. Sarajevo: Bookline. 2. Bugarski, R. (2009) „Teorijske osnove urbane dijalektologije“, u: <i>Evropa u jeziku</i>, Beograd: XX vek. Str. 77. 3. Katičić, R. (1992) „O purizmu“, „Jezička kultura“, u: <i>Novi jezikoslovni ogledi</i>, Zagreb: Školska knjiga. 4. Kvintilijan, M. F. (1985) <i>Obrazovanje govornika</i>. Sarajevo: Veselin Masleša. 5. Nikolić, M. (2010) <i>Teorija jezičke kulture</i>. Beograd: Institut za srpski jezik. 6. Vuković, P. (2015) <i>Jezična kultura: program i naslijeđe Praške škole</i>. Zagreb: Srednja Europa.
Napomene	<p>Studenti su dužni pročitati i radove iz novijih stručnih časopisa. Za izradu seminarskih radova studentima će biti ponuđena odgovarajuća literatura, saobrazna temi koja se obrađuje.</p>



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za književnosti naroda BiH				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Jezička kultura				
Šifra/kod	<u>FIL BHS 124</u>	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	5
Ciklus studija	prvi	Semestar	drugi	Ak. godina	2022/2023, 2023/2024, 2024/2025.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	-				
Jezik izvođenja nastave	bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Bernisa Puriš			
	Kontakt podaci	Kabinet: 179 bernisapuris4@gmail.com bernisa.puris@ff.unsa.ba	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci		Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja <u>2</u> ; seminar <u>1</u> ; vježbe <u>1</u> ; praktična nastava <u>1</u>				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	<p>U uvodnom dijelu kolegija ukazuje se na značaj jezičke kulture kao dijela kulture društvenoga ponašanja; definiraju se njene sastavnice, pojmovi i postupci te ukazuje na povezanost teorije jezičke kulture s retorikom, stilistikom, sociolingvistikom i pragmatikom. Drugi dio kolegija usmjeren je na kulturu pisane komunikacije, razrađuju se opći uvjeti za dobru pismenost i razrađuju procesi pisanja teksta, posebno akademskih i poslovnih tekstnih vrsta. Treći dio kolegija odnosi se na kulturu usmene komunikacije: tumače se različiti usmeni žanrovi, razrađuju pozitivna i negativna svojstva komunikacije, objašnjavaju estetska, tonska i stilistička obilježja govora, demonstriraju interpretativni i kreativni diskursi te ukazuje na značaj kulture slušanja i neverbalne komunikacije.</p> <p>Praktična nastava i vježbe: Proces pisanja teksta. Priprema za pisanje. Globalna struktura i odlomci teksta. Jezik i stil teksta: jezička normativnost, struktura rečenice i leksik, oblici figurativnosti. Citiranje i citati u akademskim radovima. Pisane poruke: pozivnica, čestitka, zahvala, isprika i sl. Poslovno pismo. Priprema i organizacija govorne poruke. Modalni izrazi. Logika u govoru. Argumentacija. Objašnjenje. Afektivno u govoru. Retoričke figure. Neverbalni signali. Tonske odlike govora. Artikulacija i dikcija. Slušanje govora (kontekstualno, distancirano, analitičko, regulacijsko, senzibilno). Interpretativni i kreativni diskursi (recitiranje, pripovijedanje, izražajno čitanje, brzo čitanje, prepričavanje). Komuniciranje na javnom skupu. Jezički bonton – konvencionalna frazeologija</p>				

	(govorna etikecija).
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Ciljevi predmeta su: upoznavanje s teorijom jezičke kulture i njenom povezanošću sa srodnim lingvističkim disciplinama; razjašnjavanje temeljnih sastavnica jezičke kulture; razvijanje kritičkog odnosa prema stanju jezičke kulture u praksi; osposobljavanje za podučavanje drugih prikladnoj usmenoj i pisanoj upotrebi jezika.
Ishodi učenja	<p>Znanje: Studenti će steći teorijska znanja o temeljnim pojmovima i principima jezičke kulture, o praktičnoj primjeni elemenata jezičke kulture u vlastitoj pisanoj i usmenoj komunikaciji, moći će razumjeti značaj jezičke kulture kao discipline usmjerene na podučavanje drugih prilagođenoj upotrebi jezika.</p> <p>Vještine: Studenti će biti osposobljeni da definiraju, opišu i objasne temeljne teorijske principe i pojmove jezičke kulture (jezičke norme, jezički bonton, sociolingvističku, pragmatičku i stilističku kompetenciju), da praktično primjenjuju teorijske principe jezičke kulture, tj. da kompetentno biraju, organiziraju i prilagođavaju jezička sredstva određenim oblicima pisane i usmene komunikacije, da razvijaju kritički odnos prema stanju jezičke kulture u praksi i procijene značaj ciljane brige za kultiviranjem jezika u upotrebi; steći će komunikacijske vještine neophodne svakom budućem nastavniku u njegovu radu na podizanju nivoa jezičke kulture učenika.</p> <p>Kompetencije: Studenti će moći primijeniti stečena znanja i vještine u tumačenju, izgradnji i usavršavanju jezičke kulture kao kulture pismenog i usmenog izražavanja.</p>

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Jezik, kultura i društvo. Kultura u jeziku. Jezik u kulturi i društvu. Jezička kultura kao dio kulture društvenoga ponašanja.
2.	Predmet, ciljevi, teorijska osnova i sistem pojmova teorije jezičke kulture. Jezička kultura i srodne discipline – retorika, stilistika, sociolingvistika, pragmatika.
3.	Raslojavanje jezika. Funkcionalni stilovi i jezička kultura. Govorni izraz, pisani izraz i elektronička komunikacija.
4.	<i>Kultura pisanja.</i> Formalno pismeno komuniciranje.
5.	Vrste akademske proze.
6.	Segmentacija teksta. Osnovna i razvijena struktura teksta akademskih radova.
7.	Proces pisanja akademskih radova.
8.	Jezik i stil akademskog diskursa.
9.	<i>Kultura govorenja.</i> Savremene govorne vrste. Priprema za oblikovanje govornog čina – određivanje vrste govora. Govornički stilovi / tipovi govornika.
10.	Izražavanje glasom. Usklađivanje verbalne i neverbalne komunikacije.
11.	

	Struktura govornog iskaza i interpretativni i kreativni diskursi.
12.	Spontani i pripremljeni govor.
13.	Estetske osobine govora.
14.	Razgovor (komunikativni diskursi) i kultura slušanja.
15.	Retoričko ponašanje – fatička funkcija jezika, konvencionalne govorne forme, jezički bonton, jezički snobizam i jezička agresija.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno izlaganje - diskusija - rad na tekstu - demonstracija 			
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)
	1.	Seminarski rad	20	20%
	2.	Prezentacija seminarskog rada	10	10%
	3.	Praktična nastava – zadaci	15	15%
	4.	Aktivnost na vježbama – kvizovi	10	15%
	5.	Integralni ispit	45	40%
Ukupno: 100 bodova			100%	
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;</p> <p>b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;</p> <p>c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;</p> <p>d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;</p> <p>e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;</p> <p>f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>			

Literatura	<p><i>Obavezna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bellenger, L. (1992) <i>Umijeće komuniciranja</i>. Sarajevo: Svjetlost. 2. Bugarski, R. (2005) <i>Jezik i kultura</i>. Beograd: Biblioteka XX vek. Bugarski, R. (1997) „Kultura u jeziku i jezička kultura“, „Lingvistika i jezička kultura“, u: <i>Jezik u kontekstu</i>, Beograd: Čigoja štampa – XX vek. Bugarski, R. (1996) „Narodna lingvistika“, „Jezička kultura“, u: <i>Jezik u društvu</i>, Beograd: Čigoja štampa / XX vek. 3. Čengić, M. (2005) <i>Vještina pisanja</i>. Sarajevo: DES. 4. Dizdar, S. (2015) <i>Oblici i umijeća akademskog pisanja</i>. Sarajevo: University Press. III:Oraić-Tolić, D. (2011) <i>Akademsko pismo</i>. Zagreb: Naklada Ljevak; 5. Šipka, M. (2006) <i>Kultura govora</i>. Sarajevo: Institut za jezik. 6. Škarić, I. (2008) <i>Temeljci suvremenoga govornišva</i>. Zagreb: Školska knjiga.
	<p><i>Dodatna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bakšić, S. – Bulić, H. (2019) <i>Pragmatika</i>. Sarajevo: Bookline. 2. Bugarski, R. (2009) „Teorijske osnove urbane dijalektologije“, u: <i>Evropa u jeziku</i>, Beograd: XX vek. Str. 77. 3. Katičić, R. (1992) „O purizmu“, „Jezička kultura“, u: <i>Novi jezikoslovni ogledi</i>, Zagreb: Školska knjiga. 4. Kvintilijan, M. F. (1985) <i>Obrazovanje govornika</i>. Sarajevo: Veselin Masleša. 5. Nikolić, M. (2010) <i>Teorija jezičke kulture</i>. Beograd: Institut za srpski jezik. 6. Vuković, P. (2015) <i>Jezična kultura: program i naslijeđe Praške škole</i>. Zagreb: Srednja Europa.
Napomene	<p>Studenti su dužni pročitati i radove iz novijih stručnih časopisa. Za izradu seminarских radova studentima će biti ponuđena odgovarajuća literatura, saobrazna temi koja se obrađuje.</p>



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik (2022/2023, 2023/2024, 2024/2025) Odsjek za književnosti naroda BiH (2023/2024, 2024/2025)				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Lingvistička stilistika				
Šifra/kod	FIL BHS 429 FIL BHS 529	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	5
Ciklus studija	II	Semestar	prvi / treći	Ak. godina	2022/2023, 2023/2024, 2024/2025.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	nema				
Jezik izvođenja nastave	bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Bernisa Puriš			
	Kontakt podaci	bernisa.puris@ff.unsa.ba bernisapuris4@gmail.com	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime	Belmin Šabić			
	Kontakt podaci	belmin.sabic@ff.unsa.ba belminsabicffs@hotmail.com	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 2; seminar 1; vježbe 1; praktična nastava 1				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Uvodni dio kolegija bavi se predmetom stilistike kao naučne discipline, njenim izvorima i razvojem, podjelom stilistike, njenim interdisciplinarnim karakterom te osnovnim stilističkim terminološkim instrumentarijem. U težišnom dijelu kolegija izučavaju se nivoi lingvostilističke analize i njihove osnovne jedinice.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Ciljevi kolegija su: <ul style="list-style-type: none"> - usvajanje znanja o izvorima i razvoju stilistike - uočavanje kompleksne povezanosti stilistike s drugim disciplinama - ovladavanje lingvostilističkim pojmovnim instrumentarijem - prepoznavanje stilema i stilističkih postupaka na pojedinim nivoima lingvostilističke analize - usvajanje i razvijanje lingvostilističke kompetencije i kreativnosti 				
Ishodi učenja	Razumijevanje historijskog razvoja stilistike; prezentiranje općih teorijskih znanja iz stilistike; razlikovanje stilističkih metoda i pravaca; razlikovanje, jasno definiranje i objašnjavanje lingvostilističkih stilističkih termina i razvijanje sposobnosti za njihovu primjenu u tumačenju lingvostilističkih pojava; uočavanje i tumačenje transfera znanja između lingvističke stilistike i drugih disciplina.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Teorije stila i stilistika kao naučna disciplina.
2.	Stilistička ideja u antičkoj retorici. Zasnivanje moderne stilistike. Savremeni pravci u stilistici.
3.	Osnovni pojmovi, kategorije i pitanja lingvističke stilistike.
4.	<i>Fonostilistika.</i> Fonostilističko raslojavanje jezika. Stilovi izgovora. Govorne vrednote.
5.	Akustičko-artikulacijske vrijednosti glasova i glasovni simbolizam – poetska funkcija glasova (slikanje glasovima).
6.	Fonetsko-fonološke figure.
7.	<i>Grafostilistika</i> – slikanje slovima.
8.	Polusemestralna provjera znanja.
9.	<i>Leksikostilistika.</i> Funktionalnostilska raslojenost leksike. Inherentno ekspresivna leksika. Leksika s ograničenom sferom upotrebe.
10.	<i>Morfostilistika.</i> Funktionalnostilska obilježja derivacionih morfostilema. Ekspresivnost derivacionih morfostilema.
11.	Gramatička sinonimija i gramatičke metafore: gramatička metafora u polju personalnosti – sinonimija lica. Gramatička metafora u polju temporalnosti – sinonimija glagolskih vremena.
12.	<i>Sintaksostilistika.</i> Funktionalnostilska markiranost rečeničnih konstrukcija. Ekspresivna sintaksa.
13.	Leksičko-sintaksičke figure.
14.	<i>Semantostilistika.</i> Tropi.
15.	Semantičke figure u užem smislu. Semantičke figure poređenja.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

--	--

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	<p>Predavanja, seminar, vježbe, praktična nastava:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usmeno izlaganje - diskusija - demonstracija - zadaci, kvizovi, rad na tekstu 																								
<p>Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra</p> <p>(struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">R. br.</th> <th style="width: 65%;">Elementi praćenja</th> <th style="width: 15%;">Broj bodova</th> <th style="width: 15%;">Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1.</td> <td>Seminarski rad</td> <td style="text-align: center;">20</td> <td style="text-align: center;">20%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2.</td> <td>Aktivnost na vježbama</td> <td style="text-align: center;">20</td> <td style="text-align: center;">20%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3.</td> <td>Prvi parcijalni ispit</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">30%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4.</td> <td>Drugi parcijalni ispit</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">30%</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: right;">Ukupno:</td> <td style="text-align: center;">100 bodova</td> <td style="text-align: center;">100%</td> </tr> </tbody> </table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad	20	20%	2.	Aktivnost na vježbama	20	20%	3.	Prvi parcijalni ispit	30	30%	4.	Drugi parcijalni ispit	30	30%	Ukupno:		100 bodova	100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																						
1.	Seminarski rad	20	20%																						
2.	Aktivnost na vježbama	20	20%																						
3.	Prvi parcijalni ispit	30	30%																						
4.	Drugi parcijalni ispit	30	30%																						
Ukupno:		100 bodova	100%																						
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100;</p> <p>b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;</p> <p>c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;</p> <p>d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;</p> <p>e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;</p> <p>f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>																								
Literatura	<p>Obavezna</p> <p>Antoš, Aantica (1974) <i>Osnove lingvističke stilistike</i>. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Bagić, Krešimir (2012) <i>Rječnik stilskih figura</i>. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Čarčić, Milosav (2002) <i>Uvod u stilistiku</i>. Beograd: Naučna knjiga.</p> <p>Katnić-Bakaršić, Marina (2007) <i>Stilistika</i>. Sarajevo: Ljiljan.</p> <p>Puriš, Bernisa (2015) <i>Žamor večernjaka u košćelama : Lingvostilistikom kroz "Grozdanin kikot"</i>. Sarajevo: Institut za jezik</p> <p>Vuković, N (2000) <i>Putevi stilističke ideje</i>. Podgorica – Nikšić: Jasen.</p> <p>Dodatna</p> <p>Hadžiefendić-Parić, Remzija (2016) <i>Lingvostilistički zapisi</i>. Zagreb: KDBH „Preporod“.</p> <p>Katnić-Bakaršić, Marina (2006) <i>Stilističke skice</i>. Sarajevo: Connectum.</p> <p>Kovačević, Miloš (1991/2000) <i>Gramatika i stilistika stilskih figura</i>. Sarajevo: Književna zajednica Drugari / Kragujevac: Kantakuzin</p> <p>Wales, Katie (2001) <i>A dictionary of Stylistics</i>, London: Longman.</p>																								
Napomene	<p>Studenti su dužni pročitati i radove iz novijih stručnih časopisa. Za izradu seminarskih radova studentima će biti ponuđena odgovarajuća literatura, saobrazna temi koja se obrađuje.</p>																								



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik (2022/2023, 2023/2024, 2024/2025) Odsjek za književnosti naroda BiH (2023/2024, 2024/2025)				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Funkcionalna stilistika				
Šifra/kod	FIL BHS 430 FIL BHS 530	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	4
Ciklus studija	drugi	Semestar	drugi / četvrti	Ak. godina	(2022/2023, 2023/2024, 2024/2025)
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	nema				
Jezik izvođenja nastave	bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Bernisa Puriš			
	Kontakt podaci	Kabinet: 179 bernisapuris@gmail.com bernisa.puris@ff.unsa.ba	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci		Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 2; seminar 1; vježbe 1				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	U okviru kolegija najprije se ukazuje na utemeljenje i razvoj funkcionalne stilistike, zatim na njen položaj u ukupnosti stilističkih pravaca i metoda, tumači se funkcionalnostilistički terminološki instrumentarij, a potom se sadržaj kolegija usmjerava na njegov težišni dio – tumačenje i razradu osnovnih obilježja funkcionalnih stilova, podstilova i žanrova.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Ciljevi kolegija su: <ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje s teorijsko-terminološkim pitanjima i razvojnim procesima funkcionalne stilistike - upoznavanje s općim karakteristikama funkcionalnih stilova, njihovih podstilova i žanrova - prepoznavanje, analiza i interpretacija stilema u tekstovima različitih funkcionalnih stilova - razvijanje funkcionalnostilističke kompetencije 				
Ishodi učenja	<p>Znanje: Studenti će steći teorijsko-terminološka znanja iz područja funkcionalne stilistike te znanja o glavnim obilježjima funkcionalnih stilova, podstilova i njihovih žanrova.</p> <p>Vještine: Studenti će biti osposobljeni za propoznavanje, analizu i interpretaciju stilema u žanrovima različitih funkcionalnih stilova.</p> <p>Kompetencije: Studenti će moći kompetentno podučavati druge usvajanju, razvijanju, usavršavanju i njegovanju funkcionalnostilističkih kompetencija.</p>				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Funkcionalna stilistika – začeci i utemeljenje. Funkcionalna stilistika i savremeni stilistički pravci.
2.	Jezik kao komunikacijski sistem i jezičke funkcije. Raslojavanje jezika. Funkcionalnostilsko raslojavanje jezika. Funkcionalni stil, registar i preregistracija
3.	Književnoumjetnički stil.
4.	Književnoumjetnički stil.
5.	Književnoumjetnički stil.
6.	Žurnalistički stil.
7.	Publicistički stil.
8.	Polusestrialna provjera znanja studenata
9.	Naučni stil.
10.	Administrativni stil.
11.	Razgovorni stil.
12.	Sakralni stil.
13.	Stripovni stil.
14.	Reklamni stil.
15.	Scenaristički stil.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno izlaganje - diskusija - rad na tekstu 																								
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">R. br.</th> <th style="text-align: center;">Elementi praćenja</th> <th style="text-align: center;">Broj bodova</th> <th style="text-align: center;">Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1.</td> <td>aktivnost na vježbama</td> <td style="text-align: center;">20</td> <td style="text-align: center;">20%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2.</td> <td>seminarski rad</td> <td style="text-align: center;">20</td> <td style="text-align: center;">20%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3.</td> <td>prvi parcijalni ispit</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">30%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4.</td> <td>drugi parcijalni ispit</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">30%</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td style="text-align: center;">100%</td> </tr> </tbody> </table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	aktivnost na vježbama	20	20%	2.	seminarski rad	20	20%	3.	prvi parcijalni ispit	30	30%	4.	drugi parcijalni ispit	30	30%	Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																						
1.	aktivnost na vježbama	20	20%																						
2.	seminarski rad	20	20%																						
3.	prvi parcijalni ispit	30	30%																						
4.	drugi parcijalni ispit	30	30%																						
Ukupno: 100 bodova			100%																						
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi: a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.																								
Literatura	<p>Obavezna</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Katnić-Bakarišić, Marina (2007) <i>Stilistika</i>, Sarajevo: Ljiljan 2. Kovačević, Marina – Badurina, Lada (2001) <i>Raslojavanje jezične stvarnosti</i>, Rijeka: Izdavački centar Rijeka. 3. Silić, Josip (2006) <i>Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika</i>, Zagreb: Disput. 4. Tošović, Branko (2002) <i>Funkcionalni stilovi</i>, Graz: Institut für Slavistik. <p>Dodatna</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bahtin, Mihail (1980) "Problem govornih žanrova". Radio Beograd – <i>Treći program</i>. IV/47. Str. 233–270. 2. Wales, Katie (2001) <i>A dictionary of Stylistics</i>, London: Longman. 																								
Napomene	Studenti su dužni pročitati i druga djela, naročito radove iz novijih stručnih časopisa. Za izradu referata i seminarskih radova studentima će biti ponuđena i druga odgovarajuća literatura, saobrazna temi koja se obrađuje.																								



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik (2022/2023, 2023/2024, 2024/2025) Odsjek za književnosti naroda BiH (2023/2024, 2024/2025)				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	IP: Stilistika teksta				
Šifra/kod	FIL BHS 469 FIL BHS 568	Status (obavezni ili izborni)	izborni	ECTS	2
Ciklus studija	drugi	Semestar	četvrti	Ak. godina	2022/2023, 2023/2024, 2024/2025.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	nema				
Jezik izvođenja nastave	bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Bernisa Puriš			
	Kontakt podaci	Kabinet: 179 bernisapuris@gmail.com bernisa.puris@ff.unsa.ba	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci		Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 1; seminar 1;		vježbe 0		
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta					
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj je kolegija upoznati studente s temeljnim postavkama stilistike teksta, funkcionisanjem teksta i njegovih jedinica, stilističkom specifičnošću raznih tekstova, uvjetima i sredstvima pojačane izražajnosti teksta.				
Ishodi učenja	<u>Znanje:</u> Studenti će steći znanja o teorijskim postavkama stilistike teksta, funkcionisanju teksta i njegovih jedinica, sredstvima pojačane izražajnosti teksta te stilističkim specifičnostima raznih tipova tekstova. <u>Vještine:</u> Studenti će biti osposobljeni za prepoznavanje, analizu i interpretaciju osnovnih sastavnica teksta, moći će razumjeti načine funkcionisanja i komunikacijske učinke različitih tipova tekstova, bit će osposobljeni da stečena znanja primijene u vlastitoj komunikacijskoj praksi i da kompetentno poučavaju druge stilistiki teksta. <u>Kompetencije:</u> Studenti će moći stečena znanja i vještine iz područja stilistike teksta kompetentno primjenjivati u nastavnoj praksi.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica Datum	Nastavna jedinica
1.	Program i literatura
2.	Stil u stilistici, tekstu i diskursu.
3.	Lingvistika teksta : stilistika teksta.
4.	Tipologija tekstova – tematska i lingvistička klasifikacija tekstova.
5.	Odnos naracije i deskripcije.
6.	Tipovi govora (prvo, drugo i treće lice).
7.	Odnos direktnog i indirektnog govora.
8.	Monolog, dijalog, polilog.
9.	Jake pozicije teksta.
10.	Tačka gledišta.
11.	Intertekstualnost, metatekst i autoreferencijalnost.
12.	Sintaksički modeli udruživanja rečenica u tekst.
13.	Stilistički konektori. Figure kao konektori.
14.	Hipertekst. Multimodalni tekst.
15.	Komunikacijski sistem teksta. Interakcija između teksta i čitaoca.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno izlaganje - diskusija - rad na tekstu 																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">R. br.</th> <th style="text-align: center;">Elementi praćenja</th> <th style="text-align: center;">Broj bodova</th> <th style="text-align: center;">Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1.</td> <td>Istraživački seminarski rad</td> <td style="text-align: center;">40</td> <td style="text-align: center;">40%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2.</td> <td>Aktivnost na nastavi</td> <td style="text-align: center;">20</td> <td style="text-align: center;">20%</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3.</td> <td>Završni ispit</td> <td style="text-align: center;">40</td> <td style="text-align: center;">40%</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td style="text-align: center;">100%</td> </tr> </tbody> </table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Istraživački seminarski rad	40	40%	2.	Aktivnost na nastavi	20	20%	3.	Završni ispit	40	40%	Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																		
1.	Istraživački seminarski rad	40	40%																		
2.	Aktivnost na nastavi	20	20%																		
3.	Završni ispit	40	40%																		
Ukupno: 100 bodova			100%																		
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova. 																				
Literatura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Beaugrande, R. – Dressler, W. U. (2010) <i>Uvod u lingvistiku teksta</i>. (Prev. N. Palašić). Zagreb: Disput. 2. Čarkić, M.(2002) <i>Uvod u stilistiku</i>. Beograd: Naučna knjiga. 3. Glovacki-Bernardi, Z. (1990) <i>O tekstu</i>. Zagreb: Školska knjiga. 4. Ivanetić, N. (2003) <i>Uporabni tekstovi</i>. Zagreb: Zavod za lingvistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. 5. Katnić-Bakarišić, Marina (2007) <i>Stilistika</i>, Sarajevo: Ljiljan 6. Vuković, N. (2000) <i>Putevima stilističke ideje</i>. Podgorica – Nikšić: Jasen. 7. Wales, Katie (2001) <i>A dictionary of Stylistics</i>, London: Longman. 																				
Napomene	<p>Studenti su dužni pročitati i druga djela, naročito radove iz novijih stručnih časopisa. Za izradu referata i seminarskih radova studentima će biti ponuđena i druga odgovarajuća literatura, saobrazna temi koja se obrađuje.</p>																				



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

IZVEDBENI PLAN

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik				
Naziv kolegija / nastavnog predmeta	IP Umjetni jezici				
Šifra / kod	FIL BHS 527	Status (obavezni ili izborni)	Izborni	ECTS	2
Ciklus studija	2.	Semestar	4	Ak. godina	2023/24.
Preduvjet za upis kolegija / nastavnog predmeta	Nema preduvjeta.				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski jezik				
Nastavnik	Ime i prezime	Prof. dr. Halid Bulić			
	Kontakt podaci	Kabinet: 182 E-mail: halid.bulic@ft.unsa.ba Telefon: +387 33 253 169	Termin konsultacija	Utorak 10–12 Srijeda 8–11	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 1; seminar 1				
Kratak opis kolegija / nastavnog predmeta	U okviru predmeta predstavljaju se osnovni podaci o umjetnim jezicima kao lingvističkoj i kulturološkoj pojavi. Predmet nije posvećen učenju bilo kojeg pojedinačnog umjetnog jezika, već teži osvjetliti prirodu umjetnih jezika kao pojave i ulogu koju mogu imati u društvu.				
Cilj kolegija / nastavnog predmeta	Cilj je predmeta da se studenti upoznaju s osnovnim podacima o umjetnim jezicima, njihovoj strukturi, nastanku i funkcioniranju te da se znanje o njima poveže i kontrastira sa znanjem o prirodnim jezicima. Umjetni jezici, kao gotovi proizvodi ljudske mašte, svjedoče o sposobnosti ljudske vrste da razumije funkcioniranje jezikâ i da ih stvara. Uz to, problemi koji postoje u funkcioniranju umjetnih jezika mnogo su lakše uočljivi nego problemi koji postoje u funkcioniranju prirodnih jezika, tako da uspoređivanje prirodnih i umjetnih jezika može olakšati opis i razumijevanje prirodnih jezika.				
Ishodi učenja	Znanje: Studenti će znati mnogo podataka o umjetnim jezicima, njihovoj strukturi i namjeni i povezivati znanje o strukturi umjetnih jezika sa znanjem o strukturi prirodnih jezika. Vještine: Studenti će moći po potrebi kreirati minimalni umjetni jezik (gramatiku, rječnik i uzorak teksta), analizirati ga i uspoređivati s prirodnim jezicima. Kompetencije: Studenti će kompetentno moći govoriti o umjetnim jezicima i pomoću podataka o njima objašnjavati strukturu prirodnih jezika.				

Sadržaj kolegija / nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Uvod u predmet
28.2–4.3.2022.	
2.	Pojam umjetnog jezika
7–11.3.2022.	
3.	Vrste umjetnih jezika
14–18.3.2022.	
4.	Historija razvoja umjetnih jezika
21–25.3.2022.	
5.	Namjena umjetnih jezika
28.3–1.4.2022.	
6.	Najznačajniji umjetni jezici
4–8.4.2022.	
7.	Esperanto
11–15.4.2022.	
8.	Polusestrialna provjera znanja studenata
18–22.4.2022.	
9.	Umjetni jezici zasnovani na slavenskim jezicima
25–29.4.2022.	
10.	Umjetni jezici nastali u Bosni i Hercegovini
2–6.5.2022.	
11.	Fonetika i fonologija umjetnih jezika
9–13.5.2022.	
12.	Gramatika umjetnih jezika
16–20.5.2022.	
13.	Leksika umjetnih jezika
23–27.5.2022.	
14.	Semantičke pojave u umjetnim jezicima
30.5–3.6.2022.	
15.	Mogućnosti istraživanja pragmatičkih pojava u umjetnim jezicima
6–10.6.2022.	
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
13–17.6.2022.	
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
20–24.6.2022.	
18.	
27.6–1.7.2022.	

<p>Način izvođenja nastave (oblici i metode)</p>	<p>Nastava se izvodi u obliku predavanja i seminara. Predavanja se izvode kombiniranim nastavnim metodama usmenog izlaganja i dijaloga uz upotrebu multimedijalnih sredstava. Na časovima seminara studenti prezentiraju rezultate vlastitih manjih istraživanja ili analiziraju rezultate tuđih istraživanja predstavljenih u široj literaturi. U navedenim oblicima nastave kombiniraju se metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, metoda objašnjavanja, metoda pokazivanja. U nastavi se koriste različita multimedijalna sredstva.</p>																								
<p>Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)</p>	<p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" data-bbox="456 667 1417 920"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Polusemestralni ispit</td> <td>30</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Seminar</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Aktivnosti na nastavi</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Završni ispit</td> <td>50</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Polusemestralni ispit – pismeno, prema rasporedu ispita • Seminar – usmeno, prema kalendaru koji određuje predmetni nastavnik u dogovoru sa studentima • Aktivnosti na nastavi – pismeno ili usmeno, samoinicijativno ili na poticaj nastavnika, isključivo na nastavi • Završni ispit – pismeno, prema rasporedu ispita <p>Da bi uspješno završili predmet i dobili ocjenu, studenti moraju položiti i polusemestralni i završni ispit, odnosno i na jednoj i na drugoj provjeri steći 55% od mogućeg broja bodova.</p> <p>Napomena</p> <p>Vanredni studenti mogu steći bodove za aktivnost i u terminima konsultacija ili posebnim terminima namijenjenim vanrednim studentima.</p>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Polusemestralni ispit	30	30%	2.	Seminar	10	10%	3.	Aktivnosti na nastavi	10	10%	4.	Završni ispit	50	50%	Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																						
1.	Polusemestralni ispit	30	30%																						
2.	Seminar	10	10%																						
3.	Aktivnosti na nastavi	10	10%																						
4.	Završni ispit	50	50%																						
Ukupno: 100 bodova			100%																						
<p>Skala ocjenjivanja</p>	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95–100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85–94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75–84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65–74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uvjete, nosi 55–64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uvjete, manje od 55 bodova.</p>																								

Literatura	<p>Obavezna</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tomislav Maretić (1892), “Misli o umjetnom svjetskom jeziku”, <i>Rad</i>, knj. 34, JAZU, Zagreb, 182–208. 2. Anonim (1955), “Banjački govor na području Srebrenice”, <i>Bilten Instituta za proučavanje folklor</i> 3, Sarajevo, 85–96. 3. Umberto Eco (2004), <i>U potrazi za savršenim jezikom</i>, prevela Ita Kovač, Hena com, Zagreb. 4. Halid Bulić (2023), “Umjetni jezici u Bosni i Hercegovini”, <i>Pismo XX/1</i>, str. 9–34. 5. Azra Hodžić-Čavkić (2023), “Artlang i idiomske skupine: idiolang”, <i>DHS 8/2</i>, str. 103–128.
	<p><i>Dodatna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Klaus Schubert (ed.) (1989), <i>Interlinguistics</i>, Mouton de Gruyter, Berlin – New York. 2. Anna-Maria Meyer (2016), “Slavic constructed languages in the internet age”, <i>Language Problems & Language Planning</i> 40/3, 287–315. 3. Arika Okrent (2009), <i>In the Land of Invented Languages</i>, Spiegel & Grau, New York. 4. Nathan Sanders (2016), “Constructed languages in the classroom”, <i>Language</i> 92/3, 192–204. 5. Neki dobar uvod u esperanto 6. Članci o umjetnim jezicima u lingvističkim enciklopedijama 7. Zvanične internetske stranice pojedinih umjetnih jezika
Napomene	



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za anglistiku				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Bosanski, Hrvatski, Srpski jezik II, FIL BHS 102				
Šifra/kod	FIL BHS 102	Status (obavezni ili izborni)	Obavezni	ECTS	3
Ciklus studija	Prvi	Semestar	Drugi	Ak. godina	2023/2024. 2024/2025. 2025/2026.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc. dr. Elma Durmišević			
	Kontakt podaci	Kabinet: 179 E-mail: elma.durmisevic@ff.unsa.ba Telefon: 033/253-171	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija na Oglasnoj ploči.	
Saradnik	Ime i prezime	As. Nejlja Kalabušić-Halać			
	Kontakt podaci	Kabinet: 178 E-mail: nejlakalabusic@icloud.com	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija na Oglasnoj ploči.	
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 1;	seminar /;	vježbe 1		
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Na predavanjima se prvenstveno nastoji skrenuti pažnja na opis gramatičkog sistema bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika i na aspekte korektnog pisanog izražavanja u skladu s njim. Vježbe prvenstveno služe da se na njima utvrdi materija koju su studenti čuli na predavanjima i to stalnim provjerama u vidu testova.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Osnovni cilj ovoga kolegija jest da se student upoznaju sa gramatičkim sistemom bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika te da se pismenost studenata podigne na što veću razinu (kako u pisanom tako i u usmenom izražavanju). Naime, ovo su				

	studenti stranih jezika, za koje je vrlo važno poznavanje gramatike ali i praktična pismenost na oba plana.
Ishodi učenja	Usvajanje spoznaja o gramatičkom sistemu bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika te podizanje općeg nivoa pismenosti kako u pisanom tako i u usmenom izražavanju

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Fonetika i fonologija Razgraničenje ovih disciplina, osnovne jedinice njihove analize. Tvorba vokala i konsonanata.
2.	Morfologija Morfema (osnovna podjela). Riječ. Kriteriji za klasifikaciju riječi na vrste. Gramatičke kategorije vrsta riječi. Imenice. Kriteriji podjele imenica (značenje, doseg, vrsta). Gramatičke kategorije imenica (rod, broj, padež).
3.	Imenice Imenice e-vrste. Imenice i-vrste. Imenice a-vrste.
4.	Pridjevi Podjela pridjeva. Vid pridjeva. Komparacija pridjeva.
5.	Zamjenice Zamjenice (upućivačke riječi). Imeničke i pridjevske zamjenice. Deklinacija zamjenica.
6.	Glagoli Leksičko-semantičke i gramatičke osobine glagola. Podjela na vrste. Glagolske osnove (infinitivno-aoristna i prezentska). Tvorba glagolskih oblika – osnovni principi.
7.	Glagoli Prosti i složeni glagolski oblici. Pasiv – tvorba i upotreba.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Nepromjenjive i polupromjenjive vrste riječi
10.	Sintaksa Odnos morfologije i sintakse. Osnovne jedinice sintaksičke analize. Sintaksema.
11.	Sintaksa Sintagma (podjele).
12.	Sintaksa Služba riječi u rečenici
13.	Sintaksa Nezavisnosložene rečenice

14.	Sintaksa
	Zavisnosložene rečenice
15.	Analiza pređenog gradiva
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)																													
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	<p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Polusemestralni ispit</td> <td>40</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Aktivnost*</td> <td>10</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Završni ispit</td> <td>50</td> <td>50</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <p>Polusemestralni ispit studenti pišu i u njemu odgovaraju na postavljena pitanja.</p> <p>Aktivnost podrazumijeva stepen učešća u nastavi svakog studenta.</p> <p>Završni ispit studenti pišu i u njemu odgovaraju na postavljena pitanja.</p> <p>*Vanredni studenti, ukoliko ne prisustvuju vježbama, mogu dobiti istraživački zadatak koji ima bodovnu vrijednost kao i aktivnost na nastavi.</p>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Polusemestralni ispit	40	40	2.	Aktivnost*	10	10	3.	Završni ispit	50	50	4.				5.				Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																										
1.	Polusemestralni ispit	40	40																										
2.	Aktivnost*	10	10																										
3.	Završni ispit	50	50																										
4.																													
5.																													
Ukupno: 100 bodova			100%																										
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;</p>																												

	<p>c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;</p> <p>d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;</p> <p>e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;</p> <p>f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>
Literatura	<p><i>Obavezna</i></p> <p>Barić, E., Lončarić, M. i dr. (1979) <i>Priručna gramatika hrvatskoga književnog jezika</i>. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Jahić, Dž., Halilović, S., Palić, I. (2000) <i>Gramatika bosanskoga jezika</i>. Zenica: Dom štampe.</p> <p>Silić, J., Pranjković, I. (2005) <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i>. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Stanojčić, Ž., Popović, Lj (2005) <i>Gramatika srpskog jezika</i>. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.</p>
Napomene	/



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za germanistiku				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Bosanski, Hrvatski, Srpski jezik II, FIL BHS 102				
Šifra/kod	FIL BHS 102	Status (obavezni ili izborni)	Obavezni	ECTS	2
Ciklus studija	Prvi	Semestar	Drugi	Ak. godina	2023/2024. 2024/2025. 2025/2026.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc. dr. Elma Durmišević			
	Kontakt podaci	Kabinet: 179 E-mail: elma.durmisevic@ff.unsa.ba Telefon: 033/253-171	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija na Oglasnoj ploči.	
Saradnik	Ime i prezime	As. Nejla Kalabušić-Halać			
	Kontakt podaci	Kabinet: 178 E-mail: belmi.sabic@ff.unsa.ba	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija na Oglasnoj ploči.	
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 1;	seminar /;	vježbe 1		
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Na predavanjima se prvenstveno nastoji skrenuti pažnja na opis gramatičkog sistema bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika i na aspekte korektnog pisanog izražavanja u skladu s njim. Vježbe prvenstveno služe da se na njima utvrdi materija koju su studenti čuli na predavanjima i to stalnim provjerama u vidu testova.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Osnovni cilj ovoga kolegija jest da se student upozna sa gramatičkim sistemom bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika te da se pismenost studenata podigne na što veću razinu (kako u pisanom tako i u usmenom izražavanju). Naime, ovo su				

	studenti stranih jezika, za koje je vrlo važno poznavanje gramatike ali i praktična pismenost na oba plana.
Ishodi učenja	Usvajanje spoznaja o gramatičkom sistemu bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika te podizanje općeg nivoa pismenosti kako u pisanom tako i u usmenom izražavanju

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica Datum	Nastavna jedinica
1.	Fonetika i fonologija Razgraničenje ovih disciplina, osnovne jedinice njihove analize. Tvorba vokala i konsonanata.
2.	Morfologija Morfema (osnovna podjela). Riječ. Kriteriji za klasifikaciju riječi na vrste. Gramatičke kategorije vrsta riječi. Imenice. Kriteriji podjele imenica (značenje, doseg, vrsta). Gramatičke kategorije imenica (rod, broj, padež).
3.	Imenice Imenice e-vrste. Imenice i-vrste. Imenice a-vrste.
4.	Pridjevi Podjela pridjeva. Vid pridjeva. Komparacija pridjeva.
5.	Zamjenice Zamjenice (upućivačke riječi). Imeničke i pridjevske zamjenice. Deklinacija zamjenica.
6.	Glagoli Leksičko-semantičke i gramatičke osobine glagola. Podjela na vrste. Glagolske osnove (infinitivno-aoristna i prezentska). Tvorba glagolskih oblika – osnovni principi.
7.	Glagoli Prosti i složeni glagolski oblici. Pasiv – tvorba i upotreba.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Nepromjenjive i polupromjenjive vrste riječi
10.	Sintaksa Odnos morfologije i sintakse. Osnovne jedinice sintaksičke analize. Sintaksema.
11.	Sintaksa Sintagma (podjele).
12.	Sintaksa Služba riječi u rečenici
13.	Sintaksa Neavisnosložene rečenice

14.	Sintaksa
	Zavisnosložene rečenice
15.	Analiza pređenog gradiva
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)																																					
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	<p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Polusestrialni ispit</td> <td>40</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Aktivnost*</td> <td>10</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Završni ispit</td> <td>50</td> <td>50</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <p>Polusestrialni ispit studenti pišu i u njemu odgovaraju na postavljena pitanja.</p> <p>Aktivnost podrazumijeva stepen učešća u nastavi svakog studenta.</p> <p>Završni ispit studenti pišu i u njemu odgovaraju na postavljena pitanja.</p> <p>*Vanredni studenti, ukoliko ne prisustvuju vježbama, mogu dobiti istraživački zadatak koji ima bodovnu vrijednost kao i aktivnost na nastavi.</p>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Polusestrialni ispit	40	40	2.	Aktivnost*	10	10	3.	Završni ispit	50	50	4.				5.												Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																		
1.	Polusestrialni ispit	40	40																																		
2.	Aktivnost*	10	10																																		
3.	Završni ispit	50	50																																		
4.																																					
5.																																					
Ukupno: 100 bodova			100%																																		
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;</p>																																				

	<p>c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;</p> <p>d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;</p> <p>e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;</p> <p>f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>
Literatura	<p><i>Obavezna</i></p> <p>Barić, E., Lončarić, M. i dr. (1979) <i>Priručna gramatika hrvatskoga književnog jezika</i>. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Jahić, Dž., Halilović, S., Palić, I. (2000) <i>Gramatika bosanskoga jezika</i>. Zenica: Dom štampe.</p> <p>Silić, J., Pranjković, I. (2005) <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i>. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Stanojčić, Ž., Popović, Lj (2005) <i>Gramatika srpskog jezika</i>. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.</p>
Napomene	/



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za anglistiku				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Bosanski jezik I / Hrvatski jezik I / Srpski jezik I (opći predmet)				
Šifra/kod	<u>FIL BHS 101</u>	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	3
Ciklus studija	Prvi	Semestar	prvi	Ak. godina	2023/2024. 2024/2025. 2025/2026.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc. dr. Elma Durmišević			
	Kontakt podaci	Kabinet: 179 E-mail: elmicad@gmail.com	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija na Oglasnoj ploči.	
Saradnik	Ime i prezime	As. Nejlja Kalabušić-Halać			
	Kontakt podaci	Kabinet: 178 E-mail: nejlakalabusic@icloud.com	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija na Oglasnoj ploči.	
Sedmični broj kontakt sati	predavanja <u>1</u> ; seminar <u>0</u> ;		vježbe <u>1</u>		
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Na predavanjima se prvenstveno nastoji skrenuti pažnja na aspekte korektnog pisanog izražavanja. Vježbe prvenstveno služe da se na njima utvrdi materija koju su studenti čuli na predavanjima i to stalnim provjerama u vidu testova.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Osnovni cilj ovoga kolegija jest da se pismenost studenata podigne na što veću razinu (kako u pisanom tako i u usmenom izražavanju). Naime, ovo su studenti stranih jezika, za koje je vrlo važna praktična pismenost na oba plana.				
Ishodi učenja	<p>Znanje: Povećana razina pismenosti studenata kako u pisanom tako i u usmenom izražavanju</p> <p>Vještine: Studenti će moći na visokoj razini pismenosti pisati tekstove koji pripadaju različitim funkcionalnim stilovima te se usmeno izražavati primjenjujući sredstva tipična za pojedine funkcionalne stilove.</p> <p>Kompetencije: Studenti će moći kompetentno govoriti o funkcionalnim stilovima i interpretirati njihove odlike na temelju upotrijebljenih jezičkih sredstava.</p>				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Program i literatura.
2.	Raslojavanje jezika. Socijalno raslojavanje. Teritorijalno raslojavanje. Funkcionalni stilovi. Raymond Queneau <i>Stilske vježbe</i> .
3.	Odlike naučnog funkcionalnog stila. Pisanje seminarskog rada. Kompozicija seminarskog rada. Način citiranja i navođenja literature.
4.	Odlike administrativnog funkcionalnog stila. Pisanje molbe, žalbe. Kompozicija molbe, žalbe.
5.	Uvjeti za dobru pismenost.
6.	Veliko i malo slovo.
7.	Zarez i navodnici.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Jednačenje suglasnika po zvučnosti
10.	Jednačenje suglasnika po mjestu tvorbe
11.	Gubljenje suglasnika. Promjena l > o
12.	Pravila o alternaciji ije/je/e/l
13.	Pisanje riječi iz stranih jezika
14.	Sastavljeno i rastavljeno pisanje riječi
15.	Skraćenice

16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	
18.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja i vježbe: Monološka metoda; predavački (reproduktivni) vid monološke metode; dijaloška metoda; komparativna metoda; analitičko-sintetička metoda.																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Polusemestralni pismeni ispit</td> <td>40</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Aktivnost na nastavi*</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Završni pismeni ispit</td> <td>50</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: right;">Ukupno:</td> <td>100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>*Vanredni studenti, ukoliko ne prisustvuju vježbama, mogu dobiti istraživački zadatak koji ima bodovnu vrijednost kao i aktivnost na nastavi.</p>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Polusemestralni pismeni ispit	40	40%	2.	Aktivnost na nastavi*	10	10%	3.	Završni pismeni ispit	50	50%	Ukupno:		100 bodova	100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																		
1.	Polusemestralni pismeni ispit	40	40%																		
2.	Aktivnost na nastavi*	10	10%																		
3.	Završni pismeni ispit	50	50%																		
Ukupno:		100 bodova	100%																		
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>																				
Literatura	<ol style="list-style-type: none"> Halilović, S. (2017) <i>Pravopis bosanskoga jezika</i>, Sarajevo: Slavistički komitet. <i>Hrvatski pravopis</i> (2013) Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Katnić-Bakaršić, M. (2001): <i>Stilistika</i>. Sarajevo: Ljiljan. Pešikan, M. – Jerković, J. – Pižurica, M. (2015) <i>Pravopis srpskoga jezika – ijekavsko izdanje</i> (priručnik za škole), Novi Sad – Banja Luka: Matica srpska. 																				

Staviti logo
Fakulteta

UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za germanistiku				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Bosanski / Hrvatski / Srpski jezik I, FIL BHS 101 (germanistika)				
Šifra/kod	FIL BHS 101	Status (obavezni ili izborni)	Obavezni	ECTS	2
Ciklus studija	Prvi	Semestar	1.	Ak. godina	2023/2024. 2024/2025. 2025/2026.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema.				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski, hrvatski i srpski				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc. dr. Elma Durmišević			
	Kontakt podaci	Kabinet: 179 E-mail: elmicad@gmail.com Telefon: 033/ 253-171	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija na Oglasnoj ploči.	
Saradnik	Ime i prezime	as. Nejla Kalabušić-Halać			
	Kontakt podaci	Kabinet: 178 E-mail: nejlakalabusic@icloud.com Telefon: 033/253-247	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija na Oglasnoj ploči.	
Sedmični broj kontakt sati	Predavanja 1; seminar /; vježbe 1				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Na predavanjima se prvenstveno nastoji skrenuti pažnja na aspekte korektnog pisanog izražavanja. Vježbe prvenstveno služe da se na njima utvrdi materija koju su studenti čuli na predavanjima i to stalnim provjerama u vidu testova.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Osnovni cilj ovoga kolegija jest da se pismenost studenata podigne na što veću razinu (kako u pisanom tako i u usmenom izražavanju). Naime, ovo su studenti stranih jezika, za koje je vrlo važna praktična pismenost na oba plana.				
Ishodi učenja	Znanje: Povećana razina pismenosti studenata kako u pisanom tako i u usmenom				

izražavanju

Vještine: Studenti će moći na visokoj razini pismenosti pisati tekstove koji pripadaju različitim funkcionalnim stilovima te se usmeno izražavati primjenjujući sredstva tipična za pojedine funkcionalne stilove.

Kompetencije: Studenti će moći kompetentno govoriti o funkcionalnim stilovima i interpretirati njihove odlike na temelju upotrijebljenih jezičkih sredstava.

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica Datum	Nastavna jedinica
1.	Program i literatura.
2.	Raslojavanje jezika. Socijalno raslojavanje. Teritorijalno raslojavanje. Funkcionalni stilovi. Raymond Queneau <i>Stilske vježbe</i> .
3.	Odlike naučnog funkcionalnog stila. Pisanje seminarskog rada. Kompozicija seminarskog rada. Način citiranja i navođenja literature.
4.	Odlike administrativnog funkcionalnog stila. Pisanje molbe, žalbe. Kompozicija molbe, žalbe.
5.	Uvjeti za dobru pismenost.
6.	Veliko i malo slovo.
7.	Zarez i navodnici.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Jednačenje suglasnika po zvučnosti
10.	Jednačenje suglasnika po mjestu tvorbe
11.	Gubljenje suglasnika. Promjena l > o
12.	Pravila o alternaciji ije/je/e/i
13.	Pisanje riječi iz stranih jezika
14.	Sastavljeno i rastavljeno pisanje riječi
15.	Skraćenice.

Literatura	<p><i>Obavezna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Halilović, S. (2017) <i>Pravopis bosanskoga jezika</i>, Sarajevo: Slavistički komitet. 2. <i>Hrvatski pravopis</i> (2013) Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. 3. Katnić-Bakaršić, M. (2001): <i>Stilistika</i>. Sarajevo: Ljiljan. 4. Pešikan, M. – Jerković, J. – Pižurica, M. (2015) <i>Pravopis srpskoga jezika – ijekavsko izdanje</i> (priručnik za škole), Novi Sad – Banja Luka: Matica srpska.
Napomene	/



SILABUS

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik				
Naziv kolegija / nastavnog predmeta	Lingvistički pravci i metode				
Šifra / kod	FIL BHS 514	Status (obavezni ili izborni)	Obavezni	ECTS	3
Ciklus studija	2.	Semestar	3.	Ak. godina	2023/2024. 2024/2025. 2025/2026.
Preduvjet za upis kolegija / nastavnog predmeta	Nema preduvjeta				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski jezik				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc. dr. Elma Durmišević			
	Kontakt podaci	Kabinet: 179 E-mail: elmicad@gmail.com Telefon:	Termin konsultacija	Prema rasporedu na Oglasnoj ploči.	
Saradnik	Ime i prezime	-			
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 2; seminar 1; vježbe 1				
Kratak opis kolegija / nastavnog predmeta	U okviru predmeta izučava se historija proučavanja jezika od najstarijih vremena do savremenih lingvističkih tokova.				
Cilj kolegija / nastavnog predmeta	Cilj je predmeta da se studenti upoznaju s razvojem lingvistike kroz historiju, različitim pristupima jeziku u okviru različitih škola i tradicija koje se razvijaju u različitim dijelovima svijeta. Studenti treba da nauče povezivati historiju lingvistike sa drugim zbivanjima u društvu u određenim epohama, da povezuju uzroke i posljedice određenih lingvističkih djela i ideja. Cilj je i da studenti razviju vlastiti stav prema različitim lingvističkim pravcima. Najviše pažnje na predmetu posvećuje se evropskoj lingvistici 19. stoljeća, strukturalističkim školama i savremenim trendovima u lingvistici.				
Ishodi učenja	<p>Znanje: Nakon položenog ispita studenti će biti u stanju opisati osnovne odlike pojedinih lingvističkih škola ili epoha, njihove ključne predstavnike i djela; povezivati historiju lingvistike s drugim zbivanjima u društvu u određenim epohama; povezivati uzroke i posljedice određenih lingvističkih djela i ideja te vrednovati i uspoređivati različite lingvističke pravce i škole i njihova dostignuća.</p> <p>Vještine: Nakon završenog predmeta studenti će biti osposobljeni da se služe obaveznom i dopunskom literaturom i drugim resursima koji omogućavaju da se obavijeste o razvoju nauke o jeziku u određenom periodu ili o razvoju mišljenja o određenim jezičkim pojavama kroz različite epohe.</p> <p>Kompetencije: Nakon završenog predmeta studenti će biti osposobljeni da argumentirano govore o historiji nauke o jeziku i pojedinim lingvističkim pravcima i školama. Moći će kontekstualizirati određene lingvističke pojave i promjene te vrednovati doprinos</p>				

pojedinih djela razvoju lingvistike. Stečeno znanje moći će djelimično primijeniti u nastavi.

Sadržaj kolegija / nastavnog predmeta	
Sedmica Datum	Nastavna jedinica
1.	Počeci razmišljanja o jezičkim problemima
2.	Razmišljanja o jeziku u starom vijeku
3.	Nauka o jeziku u srednjem vijeku. Humanizam i renesansa
4.	Nauka o jeziku u 17. i 18. stoljeću
5.	Nauka o jeziku u 19. stoljeću (I dio)
6.	Nauka o jeziku u 19. stoljeću (II dio)
7.	Nauka o jeziku na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće
8.	Sedmica parcijalnih ispita
9.	Učenje Ferdinanda de Saussurea
10.	Strukturalizam. Ženevska škola
11.	Praška škola
12.	Glosematika
13.	Američka lingvistika
14.	Generativna gramatika
15.	Lingvistika i njen dalji razvoj
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

<p>Način izvođenja nastave (oblici i metode)</p>	<p>Nastava se izvodi u obliku predavanja, seminara i vježbi. Predavanja se izvode kombiniranim nastavnim metodama usmenog izlaganja i dijaloga uz upotrebu multimedijalnih sredstava. Na časovima seminara i vježbi studenti prezentiraju rezultate vlastitih manjih istraživanja ili analiziraju rezultate tuđih istraživanja predstavljenih u široj literaturi. U navedenim oblicima nastave kombiniraju se metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, metoda objašnjavanja, metoda pokazivanja. U nastavi se koriste različita multimedijalna sredstva.</p>																				
<p>Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)</p>	<p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" data-bbox="456 757 1414 969"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Seminarski rad</td> <td>35</td> <td>35%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Prezentacija seminarskog rada</td> <td>15</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Završni ispit</td> <td>50</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seminar – usmeno, prema kalendaru koji određuje predmetni nastavnik u dogovoru sa studentima, uz predaju seminarskog rada • Završni ispit – pismeno, prema rasporedu ispita <p>Da bi uspješno završili predmet i dobili ocjenu, studenti moraju položiti i polusemestralni i završni ispit, odnosno i na jednoj i na drugoj provjeri steći 55% od mogućeg broja bodova.</p> <p>Napomena: Vanredni studenti mogu izvršiti obaveze koje se tiču seminara u terminima radnih subota.</p>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad	35	35%	2.	Prezentacija seminarskog rada	15	15%	3.	Završni ispit	50	50%	Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																		
1.	Seminarski rad	35	35%																		
2.	Prezentacija seminarskog rada	15	15%																		
3.	Završni ispit	50	50%																		
Ukupno: 100 bodova			100%																		
<p>Skala ocjenjivanja</p>	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) – izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95–100 bodova; b) 9 (B) – iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85–94 boda; c) 8 (C) – prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75–84 boda; d) 7 (D) – općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65–74 boda; e) 6 (E) – zadovoljava minimalne uvjete, nosi 55–64 boda; f) 5 (F, FX) – ne zadovoljava minimalne uvjete, manje od 55 bodova.</p>																				
<p>Literatura</p>	<p><i>Obavezna</i></p> <p>1. Milka Ivić, <i>Pravci u lingvistici I i II</i>, Beograd, 2001. 2. Zrinjka Glovacki Bernardi i dr., <i>Uvod u lingvistiku</i>, Zagreb, 2007. 3. Dubravko Škiljan, <i>Pogled u lingvistiku</i>, Zagreb, 1980.</p>																				

4. E. F. K. Koerner, *Jezikoslovna historiografija*, Zagreb, 2007.

Dodatna

1. Žorž Munen, *Istorija lingvistike (od početka do 20. veka)*, Beograd, 1996.
2. Dejvid Kristal, *Kembrička enciklopedija jezika*, Beograd, 1995.
3. Džonatan Kaler, *Sosir – osnivač moderne lingvistike*, Beograd, 1980.
4. Ferdinand de Saussure, *Tečaj opće lingvistike*, Zagreb, 2000.

Napomene



SILABUS

Odsjek	Odsjek za književnosti naroda Bosne i Hercegovine				
Naziv kolegija / nastavnog predmeta	Lingvistički pravci i metode				
Šifra / kod	FIL BHS 514	Status (obavezni ili izborni)	Obavezni	ECTS	3
Ciklus studija	2.	Semestar	3.	Ak. godina	2023/2024. 2024/2025. 2025/2026.
Preduvjet za upis kolegija / nastavnog predmeta	Nema preduvjeta				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski jezik				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc. dr. Elma Durmišević			Prema rasporedu na Oglasnoj ploči.
	Kontakt podaci	Kabinet: 179 E-mail: elmicad@gmail.com Telefon:	Termin konsultacija		
Saradnik	Ime i prezime	—			
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 2; seminar 1				
Kratak opis kolegija / nastavnog predmeta	U okviru predmeta izučava se historija proučavanja jezika od najstarijih vremena do savremenih lingvističkih tokova.				
Cilj kolegija / nastavnog predmeta	Cilj je predmeta da se studenti upoznaju s razvojem lingvistike kroz historiju, različitim pristupima jeziku u okviru različitih škola i tradicija koje se razvijaju u različitim dijelovima svijeta. Studenti treba da nauče povezivati historiju lingvistike sa drugim zbivanjima u društvu u određenim epohama, da povezuju uzroke i posljedice određenih lingvističkih djela i ideja. Cilj je i da studenti razviju vlastiti stav prema različitim lingvističkim pravcima. Najviše pažnje na predmetu posvećuje se evropskoj lingvistici 19. stoljeća, strukturalističkim školama i savremenim trendovima u lingvistici.				
Ishodi učenja	<p>Znanje: Nakon položenog ispita studenti će biti u stanju opisati osnovne odlike pojedinih lingvističkih škola ili epoha, njihove ključne predstavnike i djela; povezivati historiju lingvistike s drugim zbivanjima u društvu u određenim epohama; povezivati uzroke i posljedice određenih lingvističkih djela i ideja te vrednovati i uspoređivati različite lingvističke pravce i škole i njihova dostignuća.</p> <p>Vještine: Nakon završenog predmeta studenti će biti osposobljeni da se služe obaveznom i dopunskom literaturom i drugim resursima koji omogućavaju da se obavijeste o razvoju nauke o jeziku u određenom periodu ili o razvoju mišljenja o određenim jezičkim pojavama kroz različite epohe.</p> <p>Kompetencije: Nakon završenog predmeta studenti će biti osposobljeni da argumentirano govore o historiji nauke o jeziku i pojedinim lingvističkim pravcima i školama. Moći će kontekstualizirati određene lingvističke pojave i promjene te vrednovati doprinos</p>				

pojedinih djela razvoju lingvistike. Stečeno znanje moći će djelimično primijeniti u nastavi.

Sadržaj kolegija / nastavnog predmeta	
Sedmica Datum	Nastavna jedinica
1.	Počeci razmišljanja o jezičkim problemima
2.	Razmišljanja o jeziku u starom vijeku
3.	Nauka o jeziku u srednjem vijeku. Humanizam i renesansa
4.	Nauka o jeziku u 17. i 18. stoljeću
5.	Nauka o jeziku u 19. stoljeću (I dio)
6.	Nauka o jeziku u 19. stoljeću (II dio)
7.	Nauka o jeziku na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće
8.	Sedmica parcijalnih ispita
9.	Učenje Ferdinanda de Saussurea
10.	Strukturalizam. Ženevska škola
11.	Praška škola
12.	Glosematika
13.	Američka lingvistika
14.	Generativna gramatika
15.	Lingvistika i njen dalji razvoj
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

<p>Način izvođenja nastave (oblici i metode)</p>	<p>Nastava se izvodi u obliku predavanja i seminara. Predavanja se izvode kombiniranim nastavnim metodama usmenog izlaganja i dijaloga uz upotrebu multimedijalnih sredstava. Na časovima seminara studenti prezentiraju rezultate vlastitih manjih istraživanja ili analiziraju rezultate tuđih istraživanja predstavljenih u široj literaturi. U navedenim oblicima nastave kombiniraju se metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, metoda objašnjavanja, metoda pokazivanja. U nastavi se koriste različita multimedijalna sredstva.</p>																				
<p>Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)</p>	<p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" data-bbox="448 757 1414 969"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Seminarski rad</td> <td>35</td> <td>35%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Prezentacija seminarskog rada</td> <td>15</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Završni ispit</td> <td>50</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seminar – usmeno, prema kalendaru koji određuje predmetni nastavnik u dogovoru sa studentima, uz predaju seminarskog rada • Završni ispit – pismeno, prema rasporedu ispita <p>Da bi uspješno završili predmet i dobili ocjenu, studenti moraju položiti i polusemestralni i završni ispit, odnosno i na jednoj i na drugoj provjeri steći 55% od mogućeg broja bodova.</p> <p>Napomena: Vanredni studenti mogu izvršiti obaveze koje se tiču seminara u terminima radnih subota.</p>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Seminarski rad	35	35%	2.	Prezentacija seminarskog rada	15	15%	3.	Završni ispit	50	50%	Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																		
1.	Seminarski rad	35	35%																		
2.	Prezentacija seminarskog rada	15	15%																		
3.	Završni ispit	50	50%																		
Ukupno: 100 bodova			100%																		
<p>Skala ocjenjivanja</p>	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) – izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95–100 bodova; b) 9 (B) – iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85–94 boda; c) 8 (C) – prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75–84 boda; d) 7 (D) – općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65–74 boda; e) 6 (E) – zadovoljava minimalne uvjete, nosi 55–64 boda; f) 5 (F, FX) – ne zadovoljava minimalne uvjete, manje od 55 bodova.</p>																				
<p>Literatura</p>	<p><i>Obavezna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Milka Ivić, <i>Pravci u lingvistici I i II</i>, Beograd, 2001. 2. Zrinjka Glovacki Bernardi i dr., <i>Uvod u lingvistiku</i>, Zagreb, 2007. 3. Dubravko Škiljan, <i>Pogled u lingvistiku</i>, Zagreb, 1980. 																				

	<p>4. E. F. K. Koerner, <i>Jezikoslovna historiografija</i>, Zagreb, 2007.</p>
	<p><i>Dodatna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Žorž Munen, <i>Istorija lingvistike (od početka do 20. veka)</i>, Beograd, 1996. 2. Dejvid Kristal, <i>Kembrička enciklopedija jezika</i>, Beograd, 1995. 3. Džonatan Kaler, <i>Sosir – osnivač moderne lingvistike</i>, Beograd, 1980. 4. Ferdinand de Saussure, <i>Tečaj opće lingvistike</i>, Zagreb, 2000.
Napomene	



SYLLABUS

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Sociolingvistika				
Šifra/kod	FIL BHS 515	Status (obavezni ili izborni)	Obavezni	ECTS	4 (J), 2 (K)
Ciklus studija	II	Semestar	3.	Ak. godina	2023/24, 2024/25, 2025/26.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski, hrvatski, srpski				
Nastavnik	Ime i prezime	Doc. dr. Elma Durmišević			
	Kontakt podaci	Kabinet: 179 E-mail: elma.durmisevic@ff.unsa.ba Telefon: 033 253-171	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija na Oglasnoj ploči.	
Saradnica	Ime i prezime	Mr. Enisa Bajraktarević, lektorica			
	Kontakt podaci	Kabinet: 181 E-mail: enisa.bajraktarevic@ff.unsa.ba Telefon: 033 253-181	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija na Oglasnoj ploči.	
Sedmični broj kontakt sati	Predavanja 2 (J/K); seminar 1 (J); vježbe 1 (J)				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Uvod u sociolingvistiku: nastanak i razvoj discipline, temeljna područja, metodologija sociolingvističkih istraživanja, temeljni termini (jezik i varijeteti, jezici u kontaktu, višejezičnost, bilingvizam, diglosija, raslojavanje jezika, jezik i rod, jezik i moć, stavovi prema jeziku / varijetetu, jezik i nacionalizam, jezičko planiranje, jezička politika, standardizacija jezika, jezička norma, standardni jezik), sociolingvistička situacija u BiH.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Ponuditi studentima osnovne podatke o sociolingvistici, osposobiti ih za jednostavnija sociolingvistička ispitivanja. Razumjeti odnos između jezika i osnovnih društvenih kategorija (rod, dob, etnicitet i socioekonomski status i njihov međusobni utjecaj i povezanost).				
Ishodi učenja	Studenti kompetentno uočavaju i analiziraju sociolingvističke probleme u Bosni i Hercegovini, kao i odnose jezika i roda, jezika i moći, jezika i politike uopće.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Sociolingvistika. Predmet i metode
2.	
3.	Osnovni sociolingvistički pojmovi. Jezik i varijeteti
4.	
5.	Govorni predstavnik, govorna zajednica, govorni događaj, govorna situacija, govorna uloga, govorni čin
6.	
7.	Jezici u kontaktu, višejezičnost, bilingvizam, diglosija
8.	
9.	Raslojavanje jezika
10.	
11.	Jezik i rod
12.	
13.	Jezik i moć
14.	
15.	Sedmica polusemestralnih ispita
16.	Stavovi prema jeziku / varijetetu
17.	
18.	Jezik i nacionalizam
19.	
20.	Jezičko planiranje. Jezička politika
21.	
22.	Standardizacija jezika. Jezička norma
23.	
24.	Standardni jezik. Socijalno-komunikativni status jezika
25.	
26.	Komuniciranje u višenacionalnim zajednicama
27.	
28.	

	Sociolingvistička situacija u BiH
16.	Priprema za ispit
17.	Završni ispit
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanja, seminari i vježbe. Monološka i dijaloška metoda; komparativna metoda.																								
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	<p>Praćenje rada studenta vrši se dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Aktivnost na vježbama</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Seminarski rad</td> <td>30</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Prezentacija seminarskog rada</td> <td>20</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Završni ispit*</td> <td>40</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prisustvuje nastavi i aktivno sudjeluje, vodi rasprave, postavlja odgovarajuća pitanja • Javno predstavlja seminarski rad i daje zaključke na zadanu temu • Rješava dvadeset zadataka na testu; svaki zadatak nosi po dva boda <p>*Studentima književnosti ocjena se izvodi na osnovu završnog ispita (zadaci i esej) (100 bodova).</p>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Aktivnost na vježbama	10	10%	2.	Seminarski rad	30	30%	3.	Prezentacija seminarskog rada	20	20%	4.	Završni ispit*	40	40%	Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																						
1.	Aktivnost na vježbama	10	10%																						
2.	Seminarski rad	30	30%																						
3.	Prezentacija seminarskog rada	20	20%																						
4.	Završni ispit*	40	40%																						
Ukupno: 100 bodova			100%																						
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili s neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;</p> <p>b) 9 (B) - iznad prosjeka, s ponekom greškom, nosi 85-94 boda;</p> <p>c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;</p> <p>d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;</p> <p>e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;</p> <p>f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>																								
Literatura	<p><i>Obavezna</i></p> <p>M. Radovanović: <i>Sociolingvistika</i>, Književna zajednica Novog Sada – Dnevnik, Novi Sad, 1986, 305.</p>																								

	<p><i>Dodatna</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. R. Bugarski: <i>Jezik u kontaktu</i>, Čigoja štampa – XX vek, Beograd, 1997, 298. 2. R. Bugarski: <i>Jezik u društvu</i>, Čigoja štampa – XX vek, Beograd 1986, 338. 3. S. Halilović: <i>Jezička stvarnost u Bosni i Hercegovini</i>, u: Radovi, knj. XVII, Filozofski fakultet, Sarajevo, 2014, 243-260. 4. M. Katnić-Bakaršić: <i>Između diskursa moći i moći diskursa</i>, Naklada Zoro, Zagreb, 2012, 158. 5. J. Magezis: <i>Ženske studije</i>, Magistrat, Sarajevo, 2001, 221. 6. V. Požgaj Hadži – T. Balažić Bulc: <i>Formiranje jezika i njegovo rastakanje: od srpskohrvatskoga do hrvatskoga, srpskoga, bosanskoga i crnogorskoga</i>, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Ljubljana, 2022, 240. 7. T. Skutnab Kangas: <i>Bilingvizam</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1991, 442. 8. A. Starčević – M. Kapović – D. Sarić: <i>Jeziku je svejedno</i>, Sandorf, Zagreb, 2019, 394. <p>Studenti su dužni pročitati i druga djela, kao i novije radove iz stručnih časopisa. Studentima će se ponuditi literatura saglasno temi koja se tumači na časovima predavanja i vježbi, kao i specijalna literatura potrebna za izradu referata i seminarских radova.</p>
Napomene	Posljednja promjena: 30. 8. 2023.

Predmetni nastavnik
Doc. dr. Elma Durmišević

Elma Durmišević
ELMA DURMIŠEVIĆ



IZVEDBENI PLAN

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Standardni jezik u praksi				
Šifra/kod	FIL BHS 236	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	4
Ciklus studija	I	Semestar	IV	Ak. godina	2022/2023. 2023/2024. 2024/2025.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema.				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski jezik				
Nastavnik	Ime i prezime	Azra Hodžić-Čavkić			
	Kontakt-podaci	Kabinet: 178 E-mail: azra.e.hodzic@gmail.com Telefon: 033 253 247	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija.	
Saradnik	Ime i prezime	Enisa Bajraktarević			
	Kontakt-podaci	Kabinet: 181 E-mail: enisa.ivojevic@gmail.com Telefon:	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija.	
Sedmični broj kontakt-sati	predavanja: 1; seminar: 1; vježbe: 2				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Na ovom predmetu studenti se upoznaju s osnovnim načelima jezičke pravilnosti, jezičkim nedoumicama u lektorskoj praksi, s jezičkim i stilskim karakteristikama novinskih tekstova i s upotrebom korekturnih znakova i elektronskim lektoriranjem. Usvojeno znanje u drugom dijelu semestra pokazuje se u praktičnom radu na tekstu.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj ovog predmeta jeste stjecanje višeg nivoa praktičnog znanja u procesu lektoriranja tekstova koji pripadaju žurnalističkom funkcionalnom stilu.				
Ishodi učenja	Znanje: Studenti će steći precizna znanja o jezičkim i stilskim specifičnostima novinskih tekstnih vrsta. Vještine: Studenti će moći odmjeriti stepen lektorskog zahvata na svim jezičkim nivoima. Kompetencije: Studenti će nadograđenu opću pismenost moći primijeniti u različitim angažmanima na tekstovima.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Program i literatura. Stručni profil lektora. Područje lektorske djelatnosti.
2.	Jezičke norme i osnovna načela jezičke pravilnosti. Jezičke nedoumice u lektorskoj praksi. Normativni priručnici.
3.	Jezik u sredstvima informiranja.
4.	Novinske tekstne forme.
5.	Jezičke i stilске karakteristike novinskih tekstova. Novinska frazeologija. Nestandardni jezički elementi u novinskim tekstovima.
6.	Tropi i figure u novinskim tekstovima.
7.	Korekturni znakovi.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Lektoriranje novinskih tekstova.
10.	Lektoriranje novinskih tekstova.
11.	Lektoriranje novinskih tekstova.
12.	Lektoriranje novinskih tekstova.
13.	Lektoriranje novinskih tekstova.
14.	Lektoriranje novinskih tekstova.
15.	Lektoriranje novinskih tekstova.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

--	--

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno izlaganje - rasprava - rad na tekstu 																												
<p>Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra</p> <p>(struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)</p>	<p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">R. br.</th> <th style="width: 65%;">Elementi praćenja</th> <th style="width: 15%;">Broj bodova</th> <th style="width: 15%;">Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Aktivnost na vježbama</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Registar grešaka</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Registar tehničkih kratica</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Lektüre pojedinačnih tekstova</td> <td>60</td> <td>60%</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>Završni ispit</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aktivnost podrazumijeva različite oblike uključenosti studenta u toku nastave i vježbi. • Registar grešaka trebao bi proizaći iz individualnog rada na tekstu. • Najčešće greške trebale bi biti rezultat pomnog praćenja opće pismenosti u novinarskim tekstovima i općenito jeziku u praksi na internetu. • Lektüre će biti sedmični pokazatelj uključenosti studenata u nastavu. • Završni ispit trebao bi pokazati spremnost na izazov posla lektora u praksi. <p>Napomena Student na jedan od način treba sakupiti ukupno 55 bodova kako bi položio ispit. Treba voditi računa o komponenti završnog ispita, koja ima prag od 55%.</p>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Aktivnost na vježbama	10	10%	2.	Registar grešaka	10	10%	3.	Registar tehničkih kratica	10	10%	4.	Lektüre pojedinačnih tekstova	60	60%	5.	Završni ispit	10	10%	Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																										
1.	Aktivnost na vježbama	10	10%																										
2.	Registar grešaka	10	10%																										
3.	Registar tehničkih kratica	10	10%																										
4.	Lektüre pojedinačnih tekstova	60	60%																										
5.	Završni ispit	10	10%																										
Ukupno: 100 bodova			100%																										
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>																												
Literatura	<p><i>Obavezna</i> Halilović, Senahid – Ismail Palić – Amela Šehović. 2010. <i>Rječnik bosanskog jezika</i>, Filozofski fakultet u Sarajevu, Sarajevo. Halilović, Senahid (2017), <i>Pravopis bosanskoga jezika</i>, Slavistički komitet, Sarajevo. Jahić, Dževad – Senahid Halilović – Ismail Palić. 2000. <i>Gramatika bosanskog jezika</i>, Dom štampe, Zenica.</p>																												

	<p>Jahić, Dževad. 2010–2019. <i>Rječnik bosanskog jezika</i>, I–IX. Sarajevo: Bošnjačka asocijacija 33.</p> <p>Klajn, Ivan (2005), <i>Gramatika srpskog jezika</i>, Nastavna sredstva, Beograd.</p> <p>Šilić, J., Ivo Pranjković (2005), <i>Gramatika hrvatskoga jezika za gimnazije i visoka učilišta</i>, Školska knjiga, Zagreb.</p> <p>Šipka, Milan (2010), <i>Pravopisni rečnik srpskog jezika sa pravopisno-gramatičkim savetnikom</i>, Prometej, Novi Sad.</p>
	<p><i>Dodatna</i></p> <p>Bulić, Refik (1999), <i>Bosanski jezik u praksi i normi</i>, Printcom, Tuzla</p> <p>Bulić, Refik (2009), <i>Rječnik pravopisnih, obličkih i akcenatskih nedoumica u standardnome bosanskom jeziku</i>, Printcom, Tuzla.</p> <p>Čedić, Ibrahim (2013), <i>Jezički savjetnik</i>, Institut za jezik, Sarajevo.</p> <p>Klajn, Ivan (2007), <i>Ispici pa reci</i>, Delfi, Novi Sad.</p> <p>Klajn, Ivan (2007), <i>Rečnik jezičkih nedoumica</i>, Delfi, Novi Sad.</p>
Napomene	<p>U sredini semestra u jednoj radnoj sedmici obaviti će se terenska nastava od dva sata u jednoj od televizijskih kuća. U zavisnosti od toga koja će se televizijska kuća odazvati studenti s nastavnim osobljem idu na svoju prvu praksu. Navedenu je aktivnost zvanično odobrila prodekanesa za nastavu i studentska pitanja u ak. god. 2022/2023. te je nada da će postati ustaljena praksa na ovom kolegiju.</p>



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

IZVEDBENI PLAN

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Metodologija i tehnika lingvističkih istraživanja				
Šifra/kod	FIL BHS 413	Status (obavezni ili izborni)	obavezni	ECTS	4
Ciklus studija	II	Semestar	II	Ak. godina	2023/2024. 2024/2025.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema.				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski jezik				
Nastavnik	Ime i prezime	Azra Hodžić-Čavkić			
	Kontakt-podaci	Kabinet: 178 E-mail: azra.e.hodzic@gmail.com Telefon: 033 253 247	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija.	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt-podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt-sati	predavanja 2; vježbe 2;				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Na ovom kolegiju student će se upoznati s pojmovima i konceptima teorija, s sinhronijskim i dijahronijskim proučavanjem jezika, općim metodama istraživanja, kao i metajezikom naučnoistraživačkog rada u oblasti lingvistike. Student će imati priliku naučiti i primijeniti različite metode naučnoistraživačkog rada u oblasti lingvistike na primjeru barem jednog stručnog ili naučnog rada, što će ga ojačati u angažmanu na završnom diplomskom radu.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Nastavni predmet ima za cilj upoznati studente s temeljnim odrednicama naučnog saznanja, odnosa između teorijskih i praktičnih vidova istraživanja, te nekim bitnim principima metodoloških postupaka koji su korisni prilikom izrade stručnih i naučnih lingvističkih radova, te njihovog pripremanja za prezentiranje i objavljivanje. U dijelu koji se odnosi na tehniku istraživačkog procesa studenti se upoznaju s raznim načinima prikupljanja i obrade podataka, te određenim metodama koje omogućavaju razne vrste postupaka podobih za primjenu u izradi završnog dipl. rada. Studenti će se u drugom dijelu semestra moći okušati u prezentaciji svog praktičnog rada uz primjenu znanja koja su stekli pohađajući ovaj kolegij. Prezentiranje praktičnog rada sastoji se od izrade verzije sinopsisa za magistarski rad, pripreme radne bibliografije iz oblasti koju kandidat namjerava obraditi u svom završnom radu, te izrade liste referenci do kojih je kandidat došao istraživanjem.				
Ishodi učenja	Znanje: Studenti poznaju temeljne metode naučnoistraživačkog rada u oblasti				

	<p>lingvistike.</p> <p>Vještine: Studenti su sposobni za određenu temu predvidjeti korake u naučnoistraživačkom radu u oblasti lingvistike.</p> <p>Kompetencije: Studenti su u potpunosti ovladali temeljnim metodama naučnoistraživačkog rada u oblasti lingvistike, a na barem jednom primjeru to su svoje umijeće i pokazali.</p>
--	--

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Upoznavanje s planom i načinima rada. Etika u nauci. Etika u lingvističkim istraživanjima.
2.	Metode i metodski postupci naučnog saznanja. Tehnike i instrumenti naučnoistraživačkog rada – opći pregled.
3.	Metodski postupci, tehnike i instrumenti prikupljanja podataka. Kreiranje korpusa.
4.	Osnovni oblici i faze procesa naučnih istraživanja.
5.	Sređivanje i obrada podataka: pojam, metodski postupci, instrumenti, operacije.
6.	Istraživanje putem savremenih informatičkih medija. Populacijski uzorci. Intervjui i ankete preko Googlea.
7.	Plasiranje rada u bazama podataka, referentnost i citatnost.
8.	Polusestrialna provjera znanja studenata
9.	Kompozicija i sadržaj pisanih radova. Stručni, pregledni i naučni rad, esej, seminarski rad, završni diplomski rad.
10.	Dokumentarna podloga rukopisa, citati i referentne napomene. Dodaci i ilustracije. Radna i definitivna bibliografija. Pojmovni i imenski indeks.
11.	Upotreba e-baza u lingvističkim istraživanjima.
12.	Upotreba e-korpusa u lingvističkim istraživanjima.
13.	Eksperimentalne paradigme u psiholingvistici. Korpusna analiza razgovornog stila. Transkripcija. Deskriptivna statistika.
14.	Eksperimentalne paradigme u frazeologiji. Statistika frazeološke multivarijantnosti. Analiza varijabilnosti.
15.	Zaključna razmatranja.

16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	
18.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Predavanje, rad na tekstu, grupna diskusija.																																																
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	<p>Praćenje rada studenta vrši se dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Elaborat rada</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Prezentacija radne bibliografije</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Prezentacija jednog naučnog/stručnog rada iz literature</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Prezentacija metoda završnog rada</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>Prezentacija kataloga ideja</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>6.</td> <td>Prezentacija kataloga citata</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>7.</td> <td>Prezentacija sadržaja završnog rada</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>8.</td> <td>Prezentacija ključnih riječi završnog rada</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>9.</td> <td>Prezentacija definicije ključnog pojma završnog rada</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>10.</td> <td>Prezentacija citata, parafraza i fusnota završnog rada</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Elaborat rada	10	10%	2.	Prezentacija radne bibliografije	10	10%	3.	Prezentacija jednog naučnog/stručnog rada iz literature	10	10%	4.	Prezentacija metoda završnog rada	10	10%	5.	Prezentacija kataloga ideja	10	10%	6.	Prezentacija kataloga citata	10	10%	7.	Prezentacija sadržaja završnog rada	10	10%	8.	Prezentacija ključnih riječi završnog rada	10	10%	9.	Prezentacija definicije ključnog pojma završnog rada	10	10%	10.	Prezentacija citata, parafraza i fusnota završnog rada	10	10%	Ukupno: 100 bodova			100%
	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																													
1.	Elaborat rada	10	10%																																														
2.	Prezentacija radne bibliografije	10	10%																																														
3.	Prezentacija jednog naučnog/stručnog rada iz literature	10	10%																																														
4.	Prezentacija metoda završnog rada	10	10%																																														
5.	Prezentacija kataloga ideja	10	10%																																														
6.	Prezentacija kataloga citata	10	10%																																														
7.	Prezentacija sadržaja završnog rada	10	10%																																														
8.	Prezentacija ključnih riječi završnog rada	10	10%																																														
9.	Prezentacija definicije ključnog pojma završnog rada	10	10%																																														
10.	Prezentacija citata, parafraza i fusnota završnog rada	10	10%																																														
Ukupno: 100 bodova			100%																																														
Skala ocjenjivanja	<p>Napomena Student na jedan od način treba sakupiti ukupno 55 bodova kako bi položio ispit.</p> <p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>																																																

Literatura	<p><i>Obavezna</i></p> <p>Filipović, M. (2004), <i>Metodologija znanosti i znanstvenog rada</i>, Svjetlost, Sarajevo.</p> <p>Piper, Predrag (2000), <i>Metodologija lingvističkih istraživanja</i>, Beograd.</p> <p>Podesva, Robert J. (2014) <i>Research Methods in Linguistics</i>, Cambridge University Press, Cambridge.</p> <p>Udier, Sanda Lucija, Kristina Cegol Kovačević (ur.) (2016), <i>Metodologija i primjena lingvističkih istraživanja</i>, Srednja Europa, Zagreb.</p>
	<p><i>Dodatna</i></p> <p>Dizdar, Srebren (2015), <i>Oblici i umijeća akademskog pisanja</i>, University Press, Sarajevo.</p> <p>Jučić, Ana i dr. (2010), <i>Kako uspešno čitati i pisati: Kriičko itanje. Akademsko čitanje. Pisanje izveštaja. Veština prezentacije</i>, Ekonomski fakultet Univerziteta u Kragujevcu, Kragujevac.</p> <p>Kadić, Samedin (2019), <i>Mali leksikon velikih tema</i>, Centar za napredne studije, Sarajevo.</p> <p>Karavdić, Zenaida (2021), <i>Bibliografija radova o bosanskom jeziku 1990–2020</i>, Institut za jezik, Sarajevo.</p> <p>Murati, Tomislav (2006), “Oblikovanje bilježaka i sustava citiranja u stručnom i znanstvenom tekstu”, <i>Društvena istraživanja</i>.</p>
Napomene	



UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET

IZVEDBENI PLAN

Odsjek	Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	IP Kognitivna semantika				
Šifra/kod	FIL BHS 583	Status (obavezni ili izborni)	izborni	ECTS	2
Ciklus studija	II	Semestar	IV	Ak. godina	2022/2023. 2023/2024. 2024/2025.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Nema.				
Jezik izvođenja nastave	Bosanski jezik				
Nastavnik	Ime i prezime	Azra Hodžić-Čavkić			
	Kontakt-podaci	Kabinet: 178 E-mail: azra.e.hodzic@gmail.com Telefon: 033 253 247	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija.	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt-podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja: 1; seminar: 1;				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Na ovom predmetu bavit će se kognitivnolingvističkim pristupom opisu značenja.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj ovog predmeta jeste osvijestiti i razumjeti vezu semantike s gramatičkim strukturama, tj. shvatiti aktivnu upravljačku vezu značenja nad gramatičkim strukturama.				
Ishodi učenja	Znanje: Studenti poznaju relevantnu kognitivnolingvističku literaturu. Vještine: Studenti su osposobljeni koristiti se kognitivnolingvističkom literaturom. Kompetencije: Studenti mogu elaborirati načela kognitivne linhvistike.				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica
Datum	
1.	Kognitivna lingvistika: osnovna načela.
2.	
	Kroskulturalna kognitivna semantika.

3.	Enciklopedijska narav značenja.
4.	Konceptualni inženjering.
5.	Kategorije, koncepti i značenja.
6.	Metafora.
7.	Metonimija.
8.	Polusemestralna provjera znanja studenata
9.	Sinonimija: diferencijacija "istosti".
10.	Polisemija: konstrukcija smisaone povezanosti.
11.	Hiponimija i meronimija: pristup vezama smisla.
12.	Antonimija i komplementarnost.
13.	Od idioma do konstrukcijske gramatike.
14.	Vrijeme i prostor.
15.	Kognitivna semantika u translatologiji.
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

Način izvođenja nastave (oblici i metode)	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno izlaganje - dijalog - prezentacija
---	---

<p>Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra</p> <p>(struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)</p>	<p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" data-bbox="485 383 1401 826"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Prezentacija biografije kognitiviste</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Prezentacija jednog pojma iz kognitivne semantike</td> <td>20</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Prezentacija jednog umjetničkog djela (pjesme, romana, performansa, izložbe i sl.) iz perspektive kognitivne semantike</td> <td>20</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Aktivnost</td> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Prezentacija poglavlja knjige iz domena kognitivne semantike</td> <td>40</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: 100 bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Prezentacija biografije kognitiviste	10	10%	2.	Prezentacija jednog pojma iz kognitivne semantike	20	20%	3.	Prezentacija jednog umjetničkog djela (pjesme, romana, performansa, izložbe i sl.) iz perspektive kognitivne semantike	20	20%	4.	Aktivnost	10	10%	4.	Prezentacija poglavlja knjige iz domena kognitivne semantike	40	40%	Ukupno: 100 bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																										
1.	Prezentacija biografije kognitiviste	10	10%																										
2.	Prezentacija jednog pojma iz kognitivne semantike	20	20%																										
3.	Prezentacija jednog umjetničkog djela (pjesme, romana, performansa, izložbe i sl.) iz perspektive kognitivne semantike	20	20%																										
4.	Aktivnost	10	10%																										
4.	Prezentacija poglavlja knjige iz domena kognitivne semantike	40	40%																										
Ukupno: 100 bodova			100%																										
<p>Skala ocjenjivanja</p>	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>																												
<p>Literatura</p>	<p><i>Obavezna</i></p> <p>Belaj, Branimir – Goran Tanacković Faletar (2017), <i>Kognitivna gramatika hrvatskoga jezika</i> (knj. II). <i>Sintaksa jednostavne rečenice</i>, Disput, Zagreb.</p> <p>Evans, Vyvyan (2005) “The meaning of Time: Polysemy, the Lexicon and Conceptual Structure”, <i>Journal of Linguistics</i> 41, 33–75.</p> <p>Evans, Vyvyan (2010), “Figurative Language Understanding in LCCM Theory”. <i>Cognitive Linguistics</i> 21–4, 601–662.</p> <p>Evans, Vyvyan (2013), <i>Language and Time. A Cognitive Linguistics Approach</i>, Cambridge University Press, New York.</p> <p>Lakoff, George (1980), “Conceptual Metaphor in Everyday Language”, <i>Journal of Philosophy</i> 77 (8), 453–486.</p> <p>Lakoff, George (1982), “Categories: An Essay in Cognitive Linguistics”. Linguistic Society of Korea (ed.) <i>Linguistics in the Morning Calm</i>, Hanshin, Seoul, 139–193.</p> <p>Lakoff, George (1987), <i>Women, Fire, and Dangerous Things. What Categories Reveal about the Mind</i>, The University of Chicago Press, Chicago – London.</p> <p>Lakoff, George (2004), <i>Don’t Think of an Elephant</i>, Chelsea Green Publishing – White River Junction, Vermont.</p> <p>Lakoff, George–Mark Johnson (1980), <i>Metaphors We Live By</i>, University of Chicago Press, Chicago – London.</p> <p>Langacker, Ronald W (1987), <i>Foundations of Cognitive Grammar</i>. Vol. 1. Stanford</p>																												

	University Press, Stanford, California. Brala-Vukanović, Maja, Ljiljana Šarić (2019), <i>Slike jezika</i> , Jesenski i Turk, Zagreb. Šarić, Ljiljana (2014), <i>Prostor u jeziku i metafora</i> , Jesenski i Turk, Zagreb.
	<i>Dodatna</i>
Napomene	