

UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET
Vijeće Fakulteta
Broj: 02-01/295
Sarajevo, 14. 7. 2017. godine

Na osnovu člana 30. i 262. Pravila Filozofskog fakulteta u Sarajevu (Prečišćeni tekst), člana 40., 41., 42. i 43. Zakona o visokom obrazovanju–Prečišćeni tekst („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 42/13; 13/15.), Zaključaka sa sastanka Komisije za ocjenu Nastavnih planova i programa broj: 03-02/149 od 17. 5. 2017. godine, Mišljenja Odbora za kvalitet Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu od 28. 6. 2017. godine, Vijeće Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu na 28. redovnoj sjednici održanoj 14. 7. 2017. godine, *donijelo je*

ODLUKU
o izmjenama i dopunama Nastavnog plana i programa
KATEDRE ZA LATINSKI JEZIK I RIMSKU KNJIŽEVNOST,
I i II ciklus studija

Član 1.

Prihvata se prijedlog Odsjeka za **romanistiku/Katedre za latinski jezik i rimsku književnost** o izmjenama i dopunama i tehničkim ispravkama Nastavnog plana i programa **KATEDRE ZA LATINSKI JEZIK I RIMSKU KNJIŽEVNOST**, akademska 2012/2013. godina, I CIKLUS STUDIJA: Dvopredmetni studij: Latinski jezik i rimska književnost + Druga studijska grupa, te na II ciklusu studija: Dvopredmetni studij: Latinski jezik i rimska književnost + Druga studijska grupa

Član 2.

U Nastavnom planu i programu **KATEDRE ZA LATINSKI JEZIK I RIMSKU KNJIŽEVNOST**, akademska 2012/2013. godina, I i II ciklus studija, vrše se izmjene i dopune i i tehničke ispravke kako slijedi:

I CIKLUS STUDIJA

Dvopredmetni studij: Latinski jezik i rimska književnost + Druga studijska grupa

I SEMESTAR

- Umjesto 2 sata predavanja i 2 sata vježbe iz predmeta *Latinski jezik I* (FIL LAT 191) treba da stoji 1 sat predavanja i 3 sata vježbi.
- *Uvod u latinsku filologiju I* (FIL LAT 193) mijenja naziv u *Uvod u klasičnu filologiju I*, mijenja broj ECTS bodova te sate predavanja, umjesto 2 ECTS boda sada je to 3 ECTS boda, umjesto 2P sada je to 1P 1S
- *Umjesto* 1 sat predavanja i 1 sat vježbi iz predmeta *Osnove grčkog jezika I* (FIL GRK 181) treba da stoji 1 sat predavanja i 2 sata vježbi
- Umjesto 2 sata predavanja i 1 sata seminarara iz predmeta *Pregled rimske književnosti I* (FIL LAT 195): treba da stoji 1 sat predavanja i 1 sat seminarara, mijenja broj ECTS bodova, umjesto 3 ECTS boda sada je to 2 ECTS boda

II SEMESTAR

- Umjesto 2 sata predavanja i 2 sata vježbe iz predmeta *Latinski jezik II* (FIL LAT 192) treba da stoji 1 sat predavanja i 3 sata vježbi
- Predmet *Uvod u latinsku filologiju II* (FIL LAT 194) mijenja naziv u *Uvod u klasičnu filologiju II*, mijenja broj ECTS bodova te sate predavanja, umjesto 2 ECTS boda sada je to 3 ECTS boda, umjesto 2P sada je to 1P 1S
- *Umjesto* 1 sat predavanja i 1 sat vježbe iz predmeta *Osnove grčkog jezika II* (FIL GRK 182) treba da stoji 1 sat predavanja i 2 sata vježbi
- Umjesto 2 sata predavanja i 1 sata seminarara iz predmeta *Pregled rimske književnosti II* (FIL LAT 196) treba da stoji 1 sat predavanja i 1 sat seminarara. mijenja broj ECTS bodova, umjesto 3 ECTS boda sada je to 2 ECTS boda

III SEMESTAR

- Umjesto 2 sata predavanja i 2 sata vježbe iz predmeta *Latinski jezik III* (FILA LAT 291) treba da stoji 1 sat predavanja i 3 sata vježbi
- Umjesto 2 sata predavanja i 1 sata seminara iz predmeta *Rimska književnost I* (FIL LAT 293) treba da stoji 1 sat predavanja i 2 sata seminara.
- *Izborni predmet* je ostao i dalje s unutarnje ili vanjske liste, s tim da se preporuča izbor s *Odsjeka za historiju i Katedre za arheologiju*.

IV SEMESTAR

- Umjesto 2 sata predavanja i 2 sata vježbe iz predmeta *Latinski jezik IV* (FILA LAT 292) treba da stoji 1 sat predavanja i 3 sata vježbi
- Umjesto 2 sata predavanja i 1 sata seminara iz predmeta *Rimska književnost II* (FIL LAT 294) treba da stoji 1 sat predavanja i 2 sata seminara
- *Izborni predmet* je ostao i dalje s unutarnje ili vanjske liste, s tim da se preporuča izbor s *Odsjeka za historiju i Katedre za arheologiju*.

V SEMESTAR

- Umjesto 2 sata predavanja i 2 sata vježbe iz predmeta *Lektira I* (FIL LAT 393) treba da stoji 1 sat predavanja i 3 sata vježbi
- Umjesto 2 sata predavanja i 1 sata seminara iz predmeta *Rimska književnost III* (FIL LAT 391) treba da stoji 1 sat predavanja i 2 sata seminara
- *Izborni predmet* je ostao i dalje s unutarnje ili vanjske liste, s tim da se preporuča izbor s *Odsjeka za historiju i Katedre za arheologiju*.

VI SEMESTAR

- Umjesto 2 sata predavanja i 2 sata vježbe iz predmeta *Lektira II* (FIL LAT 394) treba da stoji 1 sat predavanja i 3 sata vježbi
- Umjesto 2 sata predavanja i 1 sata seminara iz predmeta *Rimska književnost IV* (FIL LAT 392) treba da stoji 1 sat predavanja i 2 sata seminara
- *Izrada završnog dodiplomskog rada* (FILA LAT 399): 3 sata seminara su povišena na 5 sati, i sada nosi 6 ECTS umjesto prethodnog NPP kada je iznosio 4 ECTS.

II CIKLUS STUDIJA

Dvopredmetni studij: Latinski jezik i rimska književnost + Druga studijska grupa

I SEMESTAR

- Umjesto 2 sata predavanja i 2 sata vježbe iz predmeta *Lektira I* (FIL LAT 495) treba da stoji 1 sat predavanja i 3 sata vježbi
- Predmet *Metodika nastave stranog jezika i hospitacije I* (FIL LAT 441) mijenja naziv u *Metodika nastave klasičnih jezika i hospitacije I* (FIL LAT 441), broj sati i umjesto 2 sata predavanja, sada će biti 1 sat predavanja i 1 vježba.
- *Izborni predmet* je ostao i dalje s unutarnje ili vanjske liste, s tim da se preporuča izbor s *Odsjeka za historiju i Katedre za arheologiju*.

II SEMESTAR

- Umjesto 2 sata predavanja i 2 sata vježbe iz predmeta *Lektira II* (FIL LAT 496) treba da stoji 1 sat predavanja i 3 sata vježbi
- Umjesto 1 sata predavanja i 1 sata seminara i 2 sata vježbi iz predmeta *Rimska književnost I: Proza zlatnog vijeka* (FIL LAT 491) treba da stoji 1 sat predavanja i 2 sata seminara i 1 sat vježbi
- Predmet *Metodika nastave stranog jezika i hospitacije II* (FIL LAT 442) mijenja naziv u *Metodika nastave klasičnih jezika i hospitacije II* (FIL LAT 442), broj sati i umjesto 2 sata predavanja, sada će biti 1 sat predavanja i 1 vježba.

III SEMESTAR

- Umjesto 2 sata predavanja i 2 sata vježbe iz predmeta *Lektira III* (FIL LAT 597) treba da stoji 1 sat predavanja i 3 sata vježbi
- Umjesto 1 sata predavanja i 1 sata seminara i 2 sata vježbi iz predmeta *Rimska književnost II: Poezija zlatnog vijeka* (FIL LAT 591) treba da stoji 1 sat predavanja, 2 sata seminara i 1 sat vježbi
- Predmet *Starolatinski natpisi* (FIL LAT 594) prelazi u izborni predmet, i obavezan je za studente na *Katedri za latinski jezik i rimsku književnost*. Ovo je učinjeno zbog toga što je predmet *Osnovi psihologije*, ranijom odlukom, stavljen u 3. semestar, a budući da treba biti barem jedan izborni predmet u akademskoj godini, stoga *JE Starolatinske natpise* stavljen na listu izbornih predmeta. Time su usklađeni broj sati u semestru (12) kao i ECTS bodovi (15).
- *Odabrane teme iz primijenjene psihologije* (FIL PSI 529), stavljene su sada u 3. semestar, u kojem se inače izvodi ovaj predmet.

IV SEMESTAR

- *Osnovi psihologije* (FIL PSI 508) stavljene su u 4. semestar, u kojem se inače izvodi ovaj predmet.
- *Izrada završnog rada* (FIL LAT 599): 12 sati seminara smanjeno je na 10, a ECTS s 15 na 13, i to zbog predmeta *Odabrane teme iz primijenjene psihologije* (FIL PSI 529), koji je odlukom o tehničkim izmjenama NPP, prebačen u 3. semestar. Tako su usklađeni sati i ECTS bodovi.

Član 3.

Izmjene i dopune i tehničke ispravke studijskih programa **Katedre za latinski jezik i rimsku književnost**, ne zahtjevaju osiguranje dodatnih finansijskih sredstava, te Fakultet neće tražiti saglasnost Osnivača.

Član 4.

Ova Odluka je konačna nakon što na istu da saglasnost Senat Univerziteta u Sarajevu.

Član 5.

Primjena ove Odluke počet će u studijskoj 2017/2018. godini, **od prve godine I ciklusa studija**.

Član 6.

Izmjenom naziva predmeta program predmeta je ostao isti*

Član 7.

Za Nastavne predmete koji su uvedeni u postupku izmjena i dopuna i tehničkih ispravki (nastali spajanjem dva ili više predmeta) sačinjeni su programi koji su sastavni dio ove odluke.**

Član 8.

Nastavni plan i program **Katedre za latinski jezik i rimsku književnost** je sastavni dio ove Odluke.

O b r a z l o ž e n j e

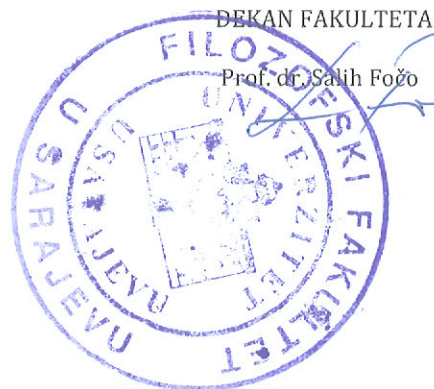
Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu započeo je proces studiranja na principima Bolonje u studijskoj 2005/2006. godini kada su i prvi put primijenjeni NPP. U skladu sa važećim zakonskim propisima koji su regulisali u potpunosti studiranje na principima Bolonje usvojeni su NPP 2008/2009., koji su u skladu sa Zakonom prošli postupak unutrašnje evaluacije. Odsjek za romanistiku sačinio je Nastavni plan i program Latinski jezik i rimska književnost akademska 2012./2013. godine.

U skladu sa članom 42. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 42/13.) nakon završenog prvog ciklusa studija ocijenjen je kompletan nastavno-naučni proces, a tokom studijske 2015/2016. i 2016/2017. godine stvorili su se uslovi za ocjenu i evaluaciju u II. ciklusa studija. Nastavno-naučni odsjeci su u skladu sa zaključcima Komisije za evaluaciju (ocjenu) Nastavnih planova i programa pristupili konačnoj ocjeni NPP, te sačinili prijedlog izmjena i dopuna, odnosno neophodnih tehničkih ispravki, što je rezultiralo donošenjem Odluke Vijeća Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu kao u dispozitivu.

Cijeneći okolnosti da je u toku provođenje postupka za usvajanje novog Zakona o visokom obrazovanju, kao i Normativa i standarda u oblasti visokog obrazovanja, a na osnovu prijedloga odsjeka i katedri Filozofskog fakulteta nije došlo do uvođenja novih predmeta, niti novih studijskih programa.

DOSTAVITI:

1. **Senatu Univerziteta u Sarajevu**
2. Uz zapisnik
3. Arhivi



UVOD

Zašto učiti latinski jezik? Ovo je pitanje pred kojim se nalazi skoro svaki nastavnik kada se nađe pred učenicima ili studentima koji počinju učiti latinski. Latinski jezik, na vrhuncu svoje raširenosti u antičkom svijetu, bio je opći jezik kojim su pisali i govorili različiti narodi unutar svojih plemena i kultura. Usporedo sa širenjem rimske moći postao je univerzalni jezik kojim su svi govorili i razumjeli ga, tako da je npr. jedan Afrikanac mogao dobro razumjeti stanovnika Galije, ili pak neki stanovnik istočne Europe lako je mogao razgovarati sa stanovnikom iz današnje Španjolske. Dakle, latinski je u prošlosti bio opće komunikacijsko sredstvo.

Latinski jezik s vremenom je doživio promjene, da su se iz pučkog latinskog govora razvili današnji romanski jezici, te je trag toga procesa dobro vidljiv u lingvističkoj baštini brojnih jezika raširenih i govorenih u svijetu, a na poseban način u talijanskom jeziku. Tako, mnogi jezici imaju zajednički izvor koji je vidljiv prilikom istraživanja nekog pisanog teksta, a ponekad i u današnjem govoru, budući da su evidentni srodni izričaji.

Sukladno tomu, studirati latinski jezik znači pronalaziti zajedničke korijene mnogih jezika. No, sva vrijednost studija nije samo u tome, jer svesti interpretaciju samo na tako usko zanimanje, proizvelo bi krivo uvjerenje da se za latinski zanima samo uža skupina stručnjaka i znanstvenika koji se bave lingvističkim fenomenom. Naime, postoje valjani i duboki motivi zbog kojih studenti sa zanimanjem pristupaju ovome jeziku. Spomenimo barem neke: na latinskom su napisani mnogobrojni kodeksi na temelju kojih su sastavljeni zakoni koji su baza za uređeni građanski život društva, odnosno temelj ljudskog suživota. Takvi zakoni još uvijek predstavljaju izvor važećih prava u cjelokupnom zapadnom svijetu; kratko rečeno, obvezna polazna točka ili uporište, a studirati i upoznavati zakone, dakle, isto je što je poznavati sebe, povijesne i kulturne korijene. Nadalje, poznato je kako su na latinskom napisani najvažniji tekstovi od kulturnog, literarnog, filozofskog značenja, koji se odlikuju jezgrovitim sadržajem i lijepim oblikom, koji su modernim ljudima prenijeli neprocjenjivu baštinu ideja, čije učinke osjećamo i danas.

S autorima, kao što su Boetije (*Anicius Manlius Torquatus Severinus Boethius*; Rim, oko 480. – Pavia, oko 524.) i Kasiodor (*Flavius Magnus Aurelius Cassiodorus*; oko 490–583.), Grgur iz Toursa (*Gregorius Turonensis*; 538–594.) i Isidor Seviljski (*Isidorus Hispalensis*; oko 560–636.), latinski je uspio preživjeti pad Rimskoga carstva. Jezik grada Rima ostao je živ tijekom srednjega vijeka kao jezik znanosti, prava i medicine, komunikacijski jezik učenjaka, svakidašnji znanstveni i diplomatski jezik, jezik filozofije i teologije, sa svojim vrhuncem u djelima Tome Akvinskoga, a novom snagom zaživio je u doba renesanse u izvanrednom procvatu umjetnosti i znanosti, kao sredstvo komunikacije među svim narodima, koji su bili ujedinjeni oko zajedničko latinskog jezika.

Nakon prekida od nekoliko godina, studij latinskog jezika i rimske književnosti opet započinje svoje djelovanje u sklopu Odsjeka za romanistiku. Praktično od rata (1992–1995. god.), kada je zamrla Katedra za latinski jezik i rimsku književnost, nije postojala mogućnost studiranja ovoga jezika, iako je bilo pokušaja. Već nekoliko godina, osobito nakon 2003. god., uloženi su veliki napor da bi se na Odsjeku za romanistiku opet pokrenuo studij *Latinskog jezika i rimske književnosti*. Od akademske godine 2012./2013. stvorili su se uvjeti za pokretanjem spomenutog studija.

Zašto je potrebno studirati latinski jezik, ili pak što se može ukratko reći o **latinskom jeziku**, najbolje pokazuju uvodne riječi *Latinske gramatike*¹:

„Latinski jezik bio je u najstarije vrijeme govor grada Rima i njegove najuže okolice. Nazvan je *latinski* po italskom plemenu *Latini*, koje je živjelo u pokrajini *Latium*, gdje se nalazio grad Rim. Kako se širila rimska država, tako se povećavalo i područje latinskog jezika. Kad je rimska republika zavládala čitavim Apeninskim poluotokom, latinski je kao službeni jezik istisnuo ostale italske jezike, od kojih su najznatniji bili umbrijski (u pokrajini Umbriji) i oskički (u južnoj Italiji). Neprestanim ratovima Rim je nametnuo svoju vlast i narodima uz obale Sredozemnog mora u Evropi, Africi i Aziji, i tako je latinski postao svjetskim jezikom. U Rimskom Carstvu bila su dva svjetska jezika: latinski na zapadu, a grčki na istoku.

Latinski pripada među indoevropske jezike, u koje među ostalima ubrajamo: staroindijski, grčki, slavenske i germanske jezike. Srodnost tih jezika vidi se u mnogim riječima, npr.: staroindijski *mātar*, grčki μήτηρ (čitaj: mētēr), hrvatski mati, njemački Mutter, latinski mater.

Iz pučkog latinskog govora, koji se u mnogo čemu razlikovao od književnog jezika, razvili su se današnji romanski jezici: talijanski, francuski, španjolski, portugalski i rumunjski.

Nakon propasti rimske države latinski se jezik očuvao kao jezik znanosti i književnosti kroz čitav srednji vijek i jedan dio novog vijeka. I naši stariji učenjaci, povjesničari i pjesnici pišu latinskim jezikom. U Hrvatskoj je službeni jezik bio latinski sve do godine 1847. Zato je poznavanje latinskog jezika vrlo potrebno i za proučavanje naše prošlosti.

Danas doduše nijedan narod ne govori latinski, ali se taj jezik često upotrebljava u znanstvene svrhe, a osobito u terminologiji brojnih znanosti. Latinskog je podrijetla i velik broj uobičajenih međunarodnih riječi.“

Smatramo da će studenti znati vrednovati važnost latinskog jezika, ne samo diviti se drugima, već i vlastitom iskustvu. Bitno je da se mladi približavaju ovome jeziku sa zanimanjem i znatiželjom za izučavanjem, što je i svojstveno njihovom uzrastu. I nije sve u tome! Danas svakodnevno slušamo ili pak upotrebljavamo riječi za koje možda i nismo svjesni da su latinskog podrijetla, a koje su uobičajene međunarodne riječi: *akvarij*, *auditorij*, *deficit*, *luksuz*, *solarij*, *video*, itd.

* * *

¹ GORTAN – GORSKI – PAUŠ, *Latinska gramatika*, (Zagreb: ŠK, 12005.), & 1.

Naziv studija: *Latinski jezik i rimska književnost*

Uvjeti upisa

- *dodiplomski studij*: završena srednja škola;
- *diplomski studij*: završen dodiplomski studij latinskog jezika i rimske književnosti (ili ekvivalentni studij na drugom sveučilištu).

Trajanje studija

Studij *Latinskog jezika i rimske književnosti* organiziran je kao dvopredmetni studij u dva ciklusa: 3 + 2 godine, a opterećenje studenata tijekom nastavnog procesa izražava se u ECTS bodovima (kreditima).

- **Dodiplomski studij** (I. ciklus) traje 6 semestara. Nakon izvršenih svih obveza iz nastavnog procesa, položenih svih ispita, napisanog završnog dodiplomskog rada i ostvarenih 180 ECTS bodova, student stječe diplomu prvog akademskog ciklusa – *baccalaureat* (BA) (*Latinski jezik i rimska književnost*). S obzirom na to da je studij *Latinskog jezika i rimske književnosti* dvopredmetni, student piše dva završna dodiplomska rada.
- **Diplomski studij** (II. ciklus) traje 4 semestra. Nakon II. ciklusa, izvršenih svih obveza iz nastavnog procesa, položenih svih ispita, obranjenog magistarskog rada i ostvarenih 120 ECTS bodova, student stječe diplomu drugog stupnja – magisterij (MA) i naziv magistar struke.

Dodiplomski studij

Na dodiplomskoj razini (BA trogodišnji dvopredmetni studij) studij je koncipiran tako da studentu omogućuje razvoj postojećih i usvajanje novih kompetencija iz struke. Cilj dodiplomskog studija u I. ciklusu je omogućiti upisanim studentima stjecanje dobre osnove iz određenih znanja i vještina, koje će im pomoć razviti solidno teorijsko, kritičko, povijesno i kulturološko i praktično poimanje latinskog jezika. Dodiplomski studij *Latinskog jezika i rimske književnosti* se organizira i izvodi prema nastavnom planu i programu, koji je suvremen te primjeren mogućnostima i interesima upisanog studenta, odgovara potrebama eventualnih poslodavaca i šire društvene zajednice, i usporediv je sa srodnim programima na odsjecima, fakultetima i sveučilištima u okruženju.

Po završetku dodiplomskog studija student stječe kvalitetno poznavanje latinskog jezika filologije, sposobnosti čitanja, razumijevanja i samostalnog prevođenja sadržaja iz područja *Latinskog jezika i rimske književnosti*, koje ga osposobljavaju za rad u kulturnim institucijama, medijima, izdavaštvu i sl. Završetkom dodiplomskog studija *Latinskog jezika i rimske književnosti* ostvaruju se uvjeti za nastavak studija na diplomskom MA studiju, čime se još bolje usavršuje u spomenutim sposobnostima.

Diplomski studij

Nastavničko usmjerenje ovoga studija omogućuje studentu usvojiti temelje didaktike i metodike suvremene nastave latinskog jezika, osvijestiti vlastite pedagoške sklonosti i temperament, prepoznati izazov prenošenja studijem stečenih znanja i svladati problem preoblikovanja filoloških spoznaja u školsko gradivo. Po završetku diplomskog studija postoji mogućnost za rad ponajviše u obrazovnim ustanovama (najčešće gimnazija i medicinska struka); u znanstvenim i kulturnim institucijama, arhivskim zbirkama, specijaliziranim knjižnicama, u medijima, državnoj upravi, turizmu i sl.

Logičan je i poželjan nastavak dodiplomskog studija *Latinskog jezika i rimske književnosti* na diplomskom studiju, ako se želi osigurati korisna uporaba sredstava i napora uloženi u obrazovanje, te ako se želi da student kasnije ostvari najbolje rezultate na tržištu rada, kao i da jednom dade maksimalan doprinos kulturi i znanosti.

Stručni ili akademski naziv ili stupanj koji se stječe završetkom studija

- *Dodiplomski studij: Baccalaurea/baccalaureus latinskog jezika i rimske književnosti;*
- *Diplomski studij: Magistra/magistar latinskoga jezika i rimske književnosti (nastavnički smjer).*

Opis izvođenja programa

Proces učenja jezika po prirodi traži da usvajanje gradiva bude stupnjevito i povezano, tj. da niži nivo slijedi prije višeg. Povijest jezika obrađuje se kronološkim slijedom, od prvih rimskih pisanih spomenika do srednjega vijeka. U nastavi književnosti studenti najprije upoznaju *klasično* razdoblje rimske književnosti, ono na koje se obično misli kad se kaže „rimska antika“. U pojedinim semestrima, kako je već predviđeno planom, studenti mogu, prema vlastitim interesima, odabrati izborne predmete ponuđene na unutaršnjoj ili vanjskoj listi, odnosno preporuča se s Odsjeka za historiju iz oblasti *stari vijek*, tj. onim što je u vezi s Rimom, antikom, lingvistikom ili književnošću, te s Katedre za arheologiju. Pri odabiru važnu ulogu ima konzultacija s nastavnikom, koji izvodi nastavu.

I. CIKLUS STUDIJA (DODIPLOMSKI STUDIJ)

1. semestar

NAUČNA OBLAST	Br.	NASTAVNI PREDMET	ŠIFRA	P	S	V	ECTS BODOVI
Jezik	1.	Latinski jezik I	FIL LAT 191	1	0	3	6
Jezik	2.	Uvod u klasičnu filologiju I	FIL LAT 193	1	1	0	3
Jezik	3.	Osnove grčkog jezika I	FIL GRK 181	1	0	2	3
Književnost	4.	Pregled rimske književnosti I	FIL LAT 195	1	1	0	2
Suvremeni jezik	5.	Bosanski/hrvatski/srpski jezik I	FIL BHS 101	1	0	(1)	1 (1)
Ukupno:				12			15

2. semestar

NAUČNA OBLAST	Br.	NASTAVNI PREDMET	ŠIFRA	P	S	V	ECTS BODOVI
Jezik	1.	Latinski jezik II	FIL LAT 192	1	0	3	6
Jezik	2.	Uvod u klasičnu filologiju II	FIL LAT 194	1	1	0	3
Jezik	3.	Osnove grčkog jezika II	FIL GRK 182	1	0	2	3
Književnost	4.	Pregled rimske književnosti II	FIL LAT 196	1	1	0	2
Suvremeni jezik	5.	Bosanski/hrvatski/srpski jezik II	FIL BHS 102	1	0	(1)	1 (1)
Ukupno:				12			15

3. semestar

NAUČNA OBLAST	Br.	NASTAVNI PREDMET	ŠIFRA	P	S	V	ECTS BODOVI
Jezik	1.	Latinski jezik III	FIL LAT 291	1	0	3	6
Književnost	2.	Rimska književnost I	FIL LAT 293	1	2	0	4
Jezik	3.	Metrika	FIL LAT 297	1	0	2	3
	4.	Izborni predmet (unutarnja ili vanjska lista. Preporuča se s Odsjeka za historiju i Katedre za arheologiju.)		2	0	0	2
Ukupno:				12			15

4. semestar

NAUČNA OBLAST	Br.	NASTAVNI PREDMET	ŠIFRA	P	S	V	ECTS BODOVI
Jezik	1.	Latinski jezik IV	FIL LAT 292	1	0	3	6
Književnost	2.	Rimska književnost II	FIL LAT 294	1	2	0	4
Jezik	3.	Latinska historijska gramatika I	FIL LAT 298	2	0	1	3
	4.	Izborni predmet (unutarnja ili vanjska lista. Preporuča se s Odsjeka za historiju i Katedre za arheologiju.)	FIL HIS 108	2	0	0	2
Ukupno:				12			15

5. semestar

NAUČNA OBLAST	Br.	NASTAVNI PREDMET	ŠIFRA	P	S	V	ECTS BODOVI
Jezik	1.	Lektira I	FIL LAT 393	1	0	3	5
Književnost	2.	Rimska književnost III	FIL LAT 391	1	2	0	4
Jezik	3.	Latinska historijska gramatika II	FIL LAT 390	2	0	1	4
	4.	Izborni predmet (unutarnja ili vanjska lista. Preporuča se s Odsjeka za historiju i Katedre za arheologiju.)		2	0	0	2
Ukupno:				12			15

6. semestar

NAUČNA OBLAST	Br.	NASTAVNI PREDMET	ŠIFRA	P	S	V	ECTS BODOVI
Jezik	1.	Lektira II	FIL LAT 394	1	0	3	5
Književnost	2.	Rimska književnost IV	FIL LAT 392	1	2	0	4
	3.	Izrada završnog dodiplom. rada	FIL LAT 399	0	5	0	6
Ukupno:				12			15

ODSJEK ZA ROMANISTIKU

Dvopredmetni studij: Latinski jezik i rimska književnost + Druga studijska grupa

II. CIKLUS STUDIJA (DIPLOMSKI STUDIJ)

1. semestar

NAUČNA OBLAST	Br.	NASTAVNI PREDMET	ŠIFRA	P	S	V	ECTS BODOVI
Jezik	1.	Lektira I	FIL LAT 495	1	0	3	5
Metodika	2.	Metodika nastave klasičnih jezika i hospitacije I	FIL LAT 441	1	0	1	3
Jezik	3.	Srednjovjekovni latinitet	FIL LAT 494	1	0	1	3
Pedagogija	4.	Temeljna nastavna umijeća	FIL PED 403	2	0	0	2
	5.	Izborni predmet (unutarnja ili vanjska lista. Preporuča se s Odsjeka za historiju i Katedre za arheologiju.)		2	0	0	2
Ukupno:				12			15

2. semestar

NAUČNA OBLAST	Br.	NASTAVNI PREDMET	ŠIFRA	P	S	V	ECTS BODOVI
Jezik	1.	Lektira II	FIL LAT 496	1	0	3	5
Književnost	2.	Rimska književnost I: <i>Proza zlatnog vijeka</i>	FIL LAT 491	1	2	1	5
Metodika	3.	Metodika nastave klasičnih jezika i hospitacije II	FIL LAT 442	1	0	1	3
Pedagogija	4.	Komunikacija u nastavi	FIL PED 404	2	0	0	2
Ukupno:				12			15

3. semestar

NAUČNA OBLAST	Br.	NASTAVNI PREDMET	ŠIFRA	P	S	V	ECTS BODOVI
Jezik	1.	Lektira III	FIL LAT 597	1	0	3	5
Književnost	2.	Rimska književnost II: <i>Poezija zlatnog vijeka</i>	FIL LAT 591	1	2	1	5
Psihologija	3.	Odabrane teme iz primijenjene psihologije	FIL PSI 509	2	0	0	2
Jezik	4.	Izborni predmet: <i>Starolatinski natpisi</i> (unutarnja ili vanjska lista). [Obvezan za studente Latinskog jezika i rimske književnosti.]	FIL LAT 594	1	0	1	3
Ukupno:				12			15

4. semestar

NAUČNA OBLAST	Br.	NASTAVNI PREDMET	ŠIFRA	P	S	V	ECTS BODOVI
Psihologija	1.	Osnovi psihologije	FIL PSI 508	2	0	0	2
	2.	Izrada završnog rada	FIL LAT 599	0	10	0	13
Ukupno:				12			15

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Latinski jezik I</i> , FIL LAT 191
Semestar i broj bodova: I. semestar, 6 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: upoznati se s osnovama latinske gramatike s težištem na vrstama riječi i njihovoj morfologiji te temeljito ovladati jezičnim strukturama radi stjecanja sigurnosti i automatizma u primjeni usvojenih znanja.
Sadržaj predmeta: O latinskom jeziku i pismu. GLASOVI: važnije glasovne promjene; OBLICI: imenice i pridjevi, komparacija pridjeva, tvorba priloga načina; zamjenice; brojevi. Usavršavanje i poznavanje jezika na odabranim tekstovima (prijevod i jezična analiza teksta s posebnim naglaskom na gore spomenute gramatičke segmente). Posebna pozornost poklanja se prozodijskim vrijednostima pojedinih riječi (vježbanje izgovora i naglasaka prema pravilima o akcentuaciji u latinskom jeziku klasičnoga razdoblja, uz upoznavanje s osnovnim pravilima tradicionalnog izgovora).
Preduvjeti za upis predmeta: nema
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene provjere znanja gramatike i vokabulara, izrada zadaća); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura
Udžbenici:
<ul style="list-style-type: none"> • Divković, M., <i>Latinsko-hrvatski rječnik</i>, Zagreb (višekratno pretiskivano); • Gortan, V. – Gorski, O. – Pauš, P., <i>Latinska gramatika</i>, Školska knjiga, Zagreb (višekratno pretiskivano); • Gramatika hrvatskog (odnosno bosanskog ili srpskog) jezika.
Izvori:
<ul style="list-style-type: none"> • Caesar, <i>De bello Gallico I 1-20</i> (<i>C. Iulii Caesaris: Commentarii Rerum Gestarum</i>. Vol. 1, ed. O. Seel, 1961); • <i>Res gestae divi Augusti</i> (<i>Imperatoris Caesaris Augusti Operum Fragmenta</i>, ed. E. Malcovati, 1962); • Razni materijali (latinski tekstovi) koji će biti podijeljeni za vrijeme nastave.

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Latinski jezik II</i> , FIL LAT 192
Semestar i broj bodova: II. semestar, 6 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: upoznati se s osnovama latinske gramatike s težištem na morfologiji glagola te temeljito ovladati jezičnim strukturama radi stjecanja sigurnosti i automatizma u primjeni usvojenih znanja. Povećanje kapaciteta i kvaliteta prevođenja s latinskog na materinji jezik.
Sadržaj predmeta: OBLICI: morfologija glagola; SINTAKSA glagola: akuzativ s infinitivom, nominativ s infinitivom, participi, perifrastične konjugacije, ablativ apsolutni, gerund i gerundiv, supin; PRILOZI; PRIJEDLOZI; VEZNICI; UZVICI. Usavršavanje i poznavanje jezika na odabranim tekstovima (prijevod i jezična analiza teksta s posebnim naglaskom na gore spomenute gramatičke segmente).
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti predmet <i>Latinski jezik I</i>
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene provjere znanja gramatike i vokabulara, izrada zadaća); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura
Udžbenici:
<ul style="list-style-type: none"> • Divković, M., <i>Latinsko-hrvatski rječnik</i>, Zagreb (višekratno pretiskivano); • Gortan, V. – Gorski, O. – Pauš, P., <i>Latinska gramatika</i>, Školska knjiga, Zagreb (višekratno pretiskivano); • Gramatika hrvatskog (odnosno bosanskog ili srpskog) jezika.
Izvori:
<ul style="list-style-type: none"> • Cicero, <i>De re publica II</i> (<i>M. Tulli Ciceronis Scripta Quae Manserunt Omnia</i>. Part 4, Vol. 2, ed. C. F. W. Mueller, 1890.); • Plautus, <i>Aulularia</i> (<i>Plauti Comoediae</i>. Vol. 1, ed. F. Leo, 1895.); • Razni materijali (latinski tekstovi) koji će biti podijeljeni za vrijeme nastave.

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Latinski jezik III</i> , FIL LAT 291
Semestar i broj bodova: III. semestar, 6 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: samostalnije čitanje i razumijevanje latinskih tekstova; samostalno analiziranje i interpretiranje sintaktičke pojave u latinskoj rečenici. Aktivno primjenjivanje gramatike i sintakse, samostalnije prevođenje.
Sadržaj predmeta: Upotreba imena mjesta bez prijedloga. SINTAKSA: Dijelovi rečenice, predikat, subjekt, atribut, apozicija, slaganje zamjenica, osobitosti u upotrebi pojedinih vrsta riječi. SINTAKSA PADEŽA: Akuzativ, Dativ, Genitiv, Ablativ. Teorijsko tumačenje latinske sintakse kombinira se s interaktivnim radom utemeljenom na analizi odabranih tekstova latinskih autora (Ciceron, Salustije). Praktični dio kolegija realizira se uključivanjem studenata u rad na tekstu, čime se studenti osposobljavaju za prepoznavanje i analizu svih sintaktičkih odnosa unutar latinskog jezika.
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti predmet <i>Latinski jezik II</i> .
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene provjere znanja gramatike i vokabulara, izrada zadaća); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura
Udžbenici:
<ul style="list-style-type: none"> • Divković, M., <i>Latinsko-hrvatski rječnik</i>, Zagreb (višekratno pretiskivano); • Gortan, V. – Gorski, O. – Pauš, P., <i>Latinska gramatika</i>, Školska knjiga, Zagreb (višekratno pretiskivano); • Gramatika hrvatskog (odnosno bosanskog ili srpskog) jezika.
Izvori:
<ul style="list-style-type: none"> • M. T. Cicero, <i>Pro Archia</i> (<i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 6, ed. A. C. Clark, 1911); • Sallustius, <i>Bellum Iugurthinum</i> 1-85 (<i>C. Sallusti Crispi Catilina, Iugurtha, Fragmenta Ampliora</i>, ed. A. Kurfess, 1957).

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Latinski jezik IV</i> , FIL LAT 292
Semestar i broj bodova: IV. semestar, 6 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: samostalnije čitanje i razumijevanje latinskog teksta; povećanje iskustva u pravilnoj upotrebi latinskog; samostalno analiziranje i interpretiranje sintaktičke pojave i problema vezanog uz latinske zavisne rečenice.
Sadržaj predmeta: Vremena i načini. SLOŽENA REČENICA: upitne rečenice, zahtjevne rečenice, izjavne rečenice. Upravni neupravni govor; Red riječi u rečenici i red rečenica. Teorijsko tumačenje latinske sintakse, kombinira se s interaktivnim radom utemeljenom na analizi odabranih tekstova latinskih pisaca (Tibul, Propertije, Ovidije, Vergilije). Praktičan dio kolegija realizira se uključivanjem studenata u rad na tekstu, čime se osposobljavaju za prepoznavanje i analizu svih sintaktičkih odnosa unutar latinskog jezika.
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti predmete <i>Latinski jezik III</i> i <i>Metrika</i> .
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene provjere znanja gramatike i vokabulara, izrada zadaća); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura
Udžbenici:
<ul style="list-style-type: none"> • Divković, M., <i>Latinsko-hrvatski rječnik</i>, Zagreb (višeputno pretiskivano); • Gortan, V. – Gorski, O. – Pauš, P., <i>Latinska gramatika</i>, Školska knjiga, Zagreb (višeputno pretiskivano); • Gramatika hrvatskog (odnosno bosanskog ili srpskog) jezika.
Izvori:
<ul style="list-style-type: none"> • OVIDIVS: <i>Metamorphoses</i> I 1-4, 89-162, 313-415, 452-567; IV 53-166, 604-662; V 341-345, 385-571; VII 1-158, 391-404; VIII 152-259, 616-724; X 1-85, 155-279; XI 1-84, 146-193; XII 580-628; XIII 623-639; XIV 101-153, 581-608; XV 745-879 (<i>Ovid: Metamorphoses in Two Volumes</i>, ed. F. J. Miller; G. P. Goold, 1977-1984); <i>Tristia</i> IV 4 (Vol. 1, ed. G. Luck, 1967); <i>Epistulae ex Ponto</i> I; IV (<i>Pontiques</i>, ed. J. André, 1977); • PROPERTIVS, <i>Elegiae</i> I 1; II 16; IV 7 (ed. G. P. Goold, forthcoming); • TIBULLVS: <i>Elegiae</i> I 1; II 1, 2; <i>Carmina Tibulliana</i> III 8, 12, 19 (<i>Albii Tibulli Aliorumque Carminum Libri Tres</i>, ed. F. W. Lenz; G. K. Galinsky, 1971); • VERGILIVS: <i>Aeneis</i> I; <i>Eclogae</i> I - IV (<i>P. Vergili Maronis Opera</i>, ed. R. A. B. Mynors, 1972) uz <i>Servijeve komentare</i> (<i>Servii Grammatici Qui Feruntur in Vergilii Carmina Commentarii</i>. Vols. 1-2, ed. G. Thilo, 1878-1884; <i>Servii Grammatici Qui Feruntur in Vergilii Bucolica et Georgica Commentarii</i>. Vol. 3:1, ed. G. Thilo, 1887).

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Uvod u klasičnu filologiju I</i> , FIL LAT 193
Semestar i broj bodova: I. semestar, 2 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanje i seminar
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: upoznavanje osnovnih činjenica i uzusa u struci, razvijanje osjećaja za granice sa srodnim strukama te usvajanje stručne terminologije.
Sadržaj predmeta: povijest i razvoj klasične filologije, s posebnim osvrtom na aleksandrijsku filologiju; pojedine struke klasične filologije; povijest knjige (pisači materijali i oblici u Europi od pojave pisma u Grčkoj do pojave tiska; knjižnice u antici i srednjem vijeku); očuvanost antičkih tekstova; kritika teksta; vrste izdanja; upoznavanje s relevantnom literaturom (gramatike, rječnici, leksikoni, časopisi).
Preduvjeti za upis predmeta: nema
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja; ocjenjivanje aktivnosti; pismeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura: <ul style="list-style-type: none"> • JÄGER, G., <i>Einführung in die Klassische Philologie</i>, München 1990; • LESKY, A., <i>Povijest grčke književnosti</i>, Zagreb 2001; • STIPČEVIĆ, A., <i>Povijest knjige</i>, Zagreb 1985; • ŠREPEL, M., <i>Klasična filologija. Upute u pojedine struke klasične filologije</i>, Zagreb 1899.
Izvori: <ul style="list-style-type: none"> • PLATO, <i>Theaetetus</i> (146 A, 161 A); <i>Laches</i> (188 C); <i>Leges</i> (641 E); • SVETONIVS, <i>De grammaticis et rhetoribus</i>, c. 10 (C. Suetoni Tranquilli praeter Caesarum Libros Reliquiae. Part 1, ed. G. Brugnoli, 1960).
Dopunska literatura: <ul style="list-style-type: none"> • KALENIĆ, Antun-Slavko, <i>Putovi k uspostavi sporazuma s tekstem. Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine</i>, 14 (1988.) 1-2 (27-28), str. 35-53; • LAURAND, L. – LAURAS, A., <i>Manuel Des etudes greques et latines</i>, Paris 1955; • NOVAK, V., <i>Latinska paleografija</i>, Beograd 1987; • PECK, H. T., <i>History of Classical Philology</i>, New York, 1911; • SANDYS, J. E., <i>A History of Classical Scholarship</i>, Cambridge, 1903; • STIPČEVIĆ, A., <i>Sudbina knjige</i>, Zagreb 1985; • VRATOVIĆ, V., <i>Rimska književnost</i>, u: <i>Povijest svjetske književnosti 2</i>, Zagreb 1977.

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Uvod u klasičnu filologiju II</i> , FIL LAT 194
Semestar i broj bodova: II. semestar, 2 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanje i seminar
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: upoznavanje osnovnih činjenica i uzusa u struci, razvijanje osjećaja za granice sa srodnim strukama te usvajanje stručne terminologije.
Sadržaj predmeta: uvod u indoeuropeistiku; podjela indoeuropskih jezika, s posebnim osvrtom na indo-iransku, grčku, italsku i slavensku jezičnu granu, njihovu prostornu razmještenost i najstarije spomenike; grčki dijalekti od mikenskog do novogrčkog; razvoj romanskih jezika. Upoznavanje s temeljnim pojmovima poredbenopovijesne lingvistike; etimološki rječnici; indoeuropske institucije. Začeci književne misli; usmeno stvaralaštvo u indoevropskom svijetu, s posebnim osvrtom na vedsku, grčku i rimsku književnost.
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti <i>Uvod u klasičnu filologiju I</i> .
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (izrada zadaća); ocjenjivanje aktivnosti; pismeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura: <ul style="list-style-type: none"> • BENVENISTE, É., <i>Riječi indoevropskih institucija</i> (prev. Vojmir Vinja), Zagreb, 2005; • HOMER, <i>Ilijada</i>, (bilo koje izdanje); • HOMER, <i>Odiseja</i>, (bilo koje izdanje); • KAPOVIĆ, M., <i>Uvod u indoevropsku lingvistiku</i>, Zagreb, 2008; • MATASOVIĆ, R., <i>Kratka poredbenopovijesna gramatika latinskog jezika</i>, Zagreb, 1997; • MATASOVIĆ, R., <i>Uvod u poredbenu lingvistiku</i>, Zagreb, 2002; • MATASOVIĆ, R., <i>Kratka poredbenopovijesna gramatika hrvatskog jezika</i>, Zagreb, 2008.
Dopunska literatura: <ul style="list-style-type: none"> • DUKAT, Z., <i>Homersko pitanje</i>, Zagreb, 1988; • <i>Historicorum Romanorum reliquiae</i>, ed. Hermann Peter, Leipzig, 1914. • JEŽIĆ, M., <i>Āgvedski himni</i>, Zagreb, 1987; • MIHALJEVIĆ, M., <i>Slavenska poredbena gramatika, I. dio</i>, Zagreb 2002.

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Osnove grčkog jezika I</i> , FIL GRK 181
Semestar i broj bodova: I. semestar, 3 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: pravilno čitanje i pisanje grčkih riječi te prepoznavanje i točna analiza morfoloških oblika unutar grčkog deklinacijskog sustava; na temelju toga snalaženje u predočenom grčkom tekstu, razumijevanje sadržaja i sposobnost samostalnog prijevoda jednostavnih rečenica na materinji jezik.
Sadržaj predmeta: grčki alfabet (grafije i izgovor; transkripcija), fonologija i morfologija nominalnih tvorbi u grčkom jeziku: vrste riječi, vrste i osobitosti naglaska, deklinacija imenica i pridjeva. Uvježbavaju se pravila pisanja, čitanja i izgovaranja, te prepoznavanje oblika prema osnovi i nastavku. Studenti trebaju svladati izgovor i akcentuaciju riječi te intonaciju rečenice. U prevođenju i gramatičkoj analizi zadanog teksta stavlja se naglasak određivanju padežnih oblika pojedinih deklinacija.
Preduvjeti za upis predmeta: nema
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene provjere znanja gramatike i vokabulara, izrada zadaća); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura: <ul style="list-style-type: none"> • Musić, A. – Majnarić, N., <i>Gramatika grčkog jezika</i>, Školska knjiga, Zagreb, ¹⁴1996; • Sabadoš, D. - Sironić, M. - Zmajlović, Z., <i>Grčka vježbenica</i>, Školska knjiga, Zagreb, ¹⁷2003; • Tekstovi (grčki autori) podijeljeni za vrijeme nastave.
Dopunska literatura: <ul style="list-style-type: none"> • Dukat, Z., <i>Gramatika grčkog jezika</i>, Školska knjiga, Zagreb (bilo koje izdanje); • Martinić-Jerčić, Z. – Matković, D., <i>Prometej</i>: udžbenik grčkog jezika za 1. i 2. godinu učenja, Školska knjiga, Zagreb, 2003; • Senc, S., <i>Grčko-hrvatski rječnik</i>, Naprijed, Zagreb (višekratno pretiskivano).

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Osnove grčkog jezika II</i> , FIL GRK 182
Semestar i broj bodova: II. semestar, 3 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obvezan
Cilj predmeta: Pravilno čitanje i pisanje grčkih riječi te prepoznavanje i točna analiza morfoloških oblika unutar grčkog konjugacijskog sustava; na temelju toga snalaženje u predočenom grčkom tekstu, razumijevanje sadržaja i sposobnost samostalnog prijevoda jednostavnih rečenica na materinji jezik.
Sadržaj predmeta: Nastavlja se s tumačenjem i uvježbavanjem morfologije nominalnih tvorbi u grčkom jeziku: deklinacija i upotreba zamjenica i brojeva. Morfološke kategorije grčkog glagola; Uvježbava se korektno čitanje i pisanje grčkih riječi i prepoznavanje oblika prema osnovi i nastavku. U prevođenju i gramatičkoj analizi zadanog teksta stavlja se naglasak na određivanju oblika pojedinih glagolskih osnova.
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti <i>Osnove grčkog jezika I</i> .
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene provjere znanja gramatike i vokabulara, izrada zadaća); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura: <ul style="list-style-type: none"> • Musić, A. – Majnarić, N., <i>Gramatika grčkog jezika</i>, Školska knjiga, Zagreb, ¹⁴1996; • Sabadoš, D. - Sironić, M. - Zmajlović, Z., <i>Grčka vježbenica</i>, Školska knjiga, Zagreb, ¹⁷2003; • Senc, S., <i>Grčko-hrvatski rječnik</i>, Naprijed, Zagreb (višeputo pretiskivano).
Izvori: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Homerus Ilias</i>, ed. T.W. Allen, <i>Homeri Ilias</i>, vols. 2–3. Oxford: Clarendon Press, 1931; <i>Odyssea</i>, ed. P. von der Mühl, <i>Homeri Odyssea</i>. Basel: Helbing & Lichtenhahn, 1962.
Dopunska literatura: <ul style="list-style-type: none"> • Dukat, Z., <i>Gramatika grčkog jezika</i>, Školska knjiga, Zagreb (bilo koje izdanje); • Martinić-Jerčić, Z. – Matković, D., <i>Prometej</i>: udžbenik grčkog jezika za 1. i 2. godinu učenja, Školska knjiga, Zagreb, 2003.

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Pregled rimske književnosti I</i> , FIL LAT 195
Semestar i broj bodova: I. semestar, 3 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i seminar
Status predmeta: obvezan
Cilj predmeta: Uvid u civilizacijski kontekst u kojem se javlja grčka književnost: od prve adaptacije alfabeta do helenizma. Studenti će ovim kolegijem steći pregled grčke književnosti po pojedinačnim razdobljima, s posebnim osvrtom na književne vrste i autore koji ih predstavljaju. Izradom seminara studenti će se upoznati s metodologijom pisanja seminarskih radova, temeljnom literaturom, načinom citiranja te steći sposobnost promatranja rimske književnosti u okviru majčinske, grčke književnosti. Kolegij je osmišljen kao priprema za učenje i proučavanje rimske književnosti koja će se ubuduće temeljito obrađivati po epohama.
Sadržaj predmeta: Periodizacija grčke književnosti: pretklasično, klasično razdoblje i helenizam. Književne vrste i autori koji se javljaju u pojedinim periodima, s posebnim naglaskom na filozofiju, ep, dramu i liriku. Začetak klasične filologije: Aleksandrija; ostali književni centri koji nastaju u vrijeme helenizma. Teme seminarskih radova obuhvaćat će važna djela grčkih klasika u prijevodu (Homer, Hesiod, Herodot, Polibije, Platon, Aristotel, Eshil, Sofoklo, Euripid, Aristofan, Demosten, Pindar).
Preduvjeti za upis predmeta: nema
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene provjere); izrada seminara; ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura: <ul style="list-style-type: none"> • MUSIĆ, A., <i>Nacrt grčkih i rimskih starina</i>, Zagreb 2002 (repr.); • SIRONIĆ, M. - SALOPEK, D., Grčka književnost, u: <i>Povijest svjetske književnosti II</i>, Zagreb, 1974-1982; • Grčki autori u prijevodu.
Dopunska literatura: <ul style="list-style-type: none"> • BRICKO, M. - NOVAKOVIĆ, D. - SALOPEK, D. - ŠEŠELJ, Z. - ŠKILJAN, D., <i>Leksikon antičkih autora</i>, Zagreb, 1996. (obrađivani autori); • LESKY, A., <i>Pregled grčke književnosti</i> (preveo Z. Dukat), Golden marketing, Zagreb, 2001; • TRONSKI, I. M., <i>Povijest antičke književnosti</i>, Matica hrvatska, Zagreb, 1951.

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Pregled rimske književnosti II</i> , FIL LAT 196
Semestar i broj bodova: II. semestar, 2 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i seminar
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: uvid u civilizacijski kontekst u kojem se javlja rimska književnost: od 753. a. Ch. Do 600. A. D. Studenti će ovim kolegijem steći pregled rimske književnosti po pojedinačnim razdobljima, s posebnim osvrtom na književne vrste i autore koji ih predstavljaju. Izradom seminara studenti će se upoznati s metodologijom pisanja seminarskih radova, temeljnom literaturom, načinom citiranja te steći sposobnost promatranja rimske književnosti u okviru majčinske, grčke književnosti. Kolegij je osmišljen kao priprema za učenje i proučavanje rimske književnosti koja će se ubuduće temeljito obrađivati po epohama.
Sadržaj predmeta: pretknjiževna epoha (od osnutka Grada do 240. a. Ch.), s posebnim osvrtom na utjecaj Etruščana i Grka iz Južne Italije u začecima pismenosti te stvaranju države državne religije; pismenost i pisači materijali (od kamena i bronce do afirmiranja pergamentnog kodeksa; očuvanost djela u srednjovjekovnim prijepisima); tradicionalna razdioba književnosti; uvodno i arhaisko razdoblje (od prvih <i>carmina</i> do Cicerona); Ciceron: <i>pater patriae</i> (školovanje, <i>cursum honorum</i> , opus; Ciceronova filozofija) i Ciceronov period u rimskoj književnosti; August i njegov odnos prema književnosti; vrhunci rimske poezije (Horacije, Vergilije); četvrto i peto razdoblje u rimskoj književnosti; presjek književnih vrsta koje se javljaju u rimskoj književnosti. Teme seminarskih radova obuhvaćat će važna djela rimskih klasika ili grčkih autora koji su obrađivali rimske teme (Ciceron, Tacit, Vergilije, Lukrecije, Katul, Horacije, Polibije, Livije) te / ili barem jednu Plautovu komediju u originalu.
Preduvjeti za upis predmeta: nema
Način provjere znanja: kontinuirana provjera znanja (pismene provjere); izrada seminara; ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura: <ul style="list-style-type: none"> • MUSIĆ, A., <i>Nacrt grčkih i rimskih starina</i>, Zagreb 2002 (repr.); • VRATOVIĆ, V., <i>Rimska književnost</i>, u: <i>Povijest svjetske književnosti 2</i>, Zagreb 1977; • Grčki i rimski autori u prijevodu.
Izvori: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Plauti Comoediae</i>. Vol. 1, ed. F. Leo, 1895; • <i>Plauti Comoediae</i>. Vol. 2, ed. F. Leo, 1896.
Dopunska literatura: <ul style="list-style-type: none"> • BRICKO, M. - NOVAKOVIĆ, D. - SALOPEK, D. - ŠEŠELJ, Z. - ŠKILJAN, D., <i>Leksikon antičkih autora</i>, Zagreb, 1996. (obrađivani autori); • BUDIMIR, M. – FLAŠAR, M., <i>Pregled rimske književnosti</i>, Beograd, 1963; • SIRONIĆ, M. – SALOPEK, D., <i>Grčka književnost u: Povijest svjetske književnosti II</i>, Zagreb, 1974-982; • TRONSKI, I. M., <i>Povijest antičke književnosti</i>, Matica hrvatska, Zagreb, 1951.

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Rimska književnost I</i> , FIL LAT 293
Semestar i broj bodova: III. semestar, 4 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i seminari
Status predmeta: obvezan
Cilj predmeta: Upoznavanje rimske književnosti i književnih vrsta od početaka do 1. st. stoljeća pr. Kr. Uvid u očuvanosti rimske književnosti. Upoznavanje s fragmentima usmene rimske književnosti i s književnim stvaralaštvom u tzv. uvodnom i arhajskom (pretklasičnom) periodu. Studenti će izradom seminara razviti sposobnost samostalnog rada na zadanim tekstovima i korištenja literaturom.
Sadržaj predmeta: <u>Uvodno i arhajsko doba</u> . Izvori i počeci rimske književnosti. Razdoblja rimske književnosti i njihove osnovne osobitosti; Usmena književnost u stihu i prozi; A. K. Ceko; L. Livije Andronik; Gnej Nevije; Kvint Enije; Titinije, Lucije Afranije i T. Kvincije Ata; Plaut; M. Pakuvije i Lucije Akcije; Scipionov krug; Terencije; M. P. Katon. Neki od autora navedenih ovdje i pod <i>Izvorima</i> obrađivat će se na nastavi, a dio će studenti samostalno obraditi na seminaru. Seminar će, prema uputama predmetnog nastavnika ili suradnika, sadržavati morfološku, sintaktičku, po potrebi i metričku analizu teksta zadanog autora.
Preduvjeti za upis predmeta: položeni predmeti <i>Latinski jezik II</i> i <i>Pregled rimske književnosti II</i>
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene provjere); izrada seminara; ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura
Udžbenici: <ul style="list-style-type: none"> • BUDIMIR, M. – FLAŠAR, M., <i>Pregled rimske književnosti</i>, Beograd, 1963; • Divković, M., <i>Latinsko-hrvatski rječnik</i>, Zagreb (višekratno pretiskivano); • Gortan, V. – Gorski, O. – Pauš, P., <i>Latinska gramatika</i>, Školska knjiga, Zagreb (višekratno pretiskivano); • TRONSKI, I. M., <i>Povijest antičke književnosti</i>, Matica hrvatska, Zagreb, 1951.
Izvori: <ul style="list-style-type: none"> • ANDRONICVS, <i>Odyssea</i>. NAEVIVS, <i>Bellum Poenicum</i> (<i>Fragmenta Poetarum Latinorum Epicorum et Lyricorum praeter Ennium et Lucilium</i>, ed. W. Morel, 1927); <i>versus in Metellos</i> (<i>Ciceronis Orationum Scholiastae</i>. Vol. 2, ed. T. Stangl, 1912); • <i>Curmina</i> (<i>Anthologia Latina sive Poesis Latinae Supplementum</i>. Part 2, Fasc. 1, ed. F. Bücheler, 1895); • ENNIVS, <i>Annales</i> (<i>The Annals of Q. Ennius</i>, ed. O. Skutsch, 1985); <i>Saturae</i> (<i>Ennianae Poesis Reliquiae</i>, ed. J. Vahlen, 1928); <i>Tragoediae</i> (<i>The Tragedies of Ennius</i>, ed. H. D. Jocelyn, 1967); • <i>Palliatæ, togatæ</i> (<i>Scaenicae Romanorum Poesis Fragmenta</i>. Vol. 2, ed. O. Ribbeck, 1898); • PLAVTVS, <i>comoediae</i> (<i>Plauti Comoediae</i>. Vol. 1, ed. F. Leo, 1895; <i>Plauti Comoediae</i>. Vol. 2, ed. F. Leo, 1896); • <i>Tragoediae, praetextæ</i> (<i>Scaenicae Romanorum Poesis Fragmenta</i>. Vol. 1, eds. O. Ribbeck, 1897).
Dopunska literatura: <ul style="list-style-type: none"> • BRICKO, M. - NOVAKOVIĆ, D. - SALOPEK, D. - ŠEŠELJ, Z. - ŠKILJAN, D., <i>Leksikon antičkih autora</i>, Zagreb, 1996. (obrađivani autori); • CAZZANIGA, I., <i>Storia della letteratura latina</i>, Milano, 1962. (sva izdanja); • MAIXNER, F., <i>Historija rimske književnosti</i>, Zagreb, 1884.

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Rimska književnost II</i> , FIL LAT 294
Semestar i broj bodova: IV. semestar, 4 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja i seminari
Status predmeta: obvezan
Cilj predmeta: Upoznavanje rimskih pisaca zlatnog (klasičnog) vijeka; uočavanje političkih prilika zapada Republike, odnosno rađanja Carstva i njihove važnosti u oblikovanju književnih vrsta u rimskoj književnosti. Studenti će izradom seminara razviti sposobnost samostalnog rada na zadanim tekstovima i korištenja literaturom.
Sadržaj predmeta: <u>Zlatni vijek</u> . Političke i ekonomske prilike u I. st. pr. Kr., tj. Ciceronova doba; M. Terencije Varon i njegov opus; Tulije Ciceron; Historiografija (Salustije, Nepot, Cezar); T. Lukrecije; neoterici i Katul; Vergilije; Horacije; elegičari (Tibul, Propercije, Ovidije); Tit Livije. Neki od autora navedenih ovdje i pod <i>Izvorima</i> obrađivat će se na nastavi, a dio će studenti samostalno obraditi na seminaru. Seminar će, prema uputama predmetnog nastavnika ili suradnika, sadržavati sintaktičku, po potrebi i metričku analizu teksta zadanog autora, prijevod zadanog teksta i njegovu stilsku analizu.
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti predmet <i>Rimska književnost I</i> i odslušati predmet <i>Metrika</i> .
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene provjere); izrada seminara; ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura
Udžbenici:
<ul style="list-style-type: none"> • BUDIMIR, M. – FLAŠAR, M., <i>Pregled rimske književnosti</i>, Beograd, 1963; • Divković, M., <i>Latinsko-hrvatski rječnik</i>, Zagreb (višekratno pretiskivano); • Gortan, V. – Gorski, O. – Pauš, P., <i>Latinska gramatika</i>, Školska knjiga, Zagreb (višekratno pretiskivano); • TRONSKI, I. M., <i>Povijest antičke književnosti</i>, Matica hrvatska, Zagreb, 1951.
Izvori:
<ul style="list-style-type: none"> • CATVLLVS, <i>Carmina</i> (<i>Catullus</i>, ed. G. P. Goold, 1983); • CICERO, <i>De Republica II</i> (<i>M. Tulli Ciceronis Scripta Quae Manserunt Omnia</i>. Part 4, Vol. 2, ed. C. F. W. Mueller, 1890); <i>Epistulae ad Atticum</i> (<i>Cicero's Letters to Atticus</i>. 6 vols., ed. D. R. Shackleton Bailey, 1965–1968); <i>orationes selectae</i> (<i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 1, ed. A. C. Clark, 1905; <i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 2, ed. A. C. Clark, 1918; <i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 3, ed. W. Peterson, 1917; <i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 4, ed. A. C. Clark, 1909); • NEPOS, <i>Vitae</i> (<i>Cornelii Nepotis Vitae cum Fragmentis</i>, ed. P. K. Marshall, 1977); • LIVIVS, <i>Periochae Librorum A.V.C.</i> (<i>T. Livi Ab Urbe Condita</i>. Part 4, Bks. 41–45, ed. O. Rossbach, 1910); • LVCRETIVS, <i>De rerum natura</i> (<i>De Rerum Natura Libri Sex</i>, ed. J. Martin, 1969); • OVIDIVS, <i>Amores</i> (<i>Ovid in Six Volumes</i>. Vol. 1, ed. G. Showerman; G. P. Goold, 1977), <i>Ars Amatoria</i>; <i>Remedia Amoris</i>; <i>Medicamina faciei feminae</i> (<i>Ovid in Six Volumes</i>. Vol. 2, ed. J. H. Mozley; G. P. Goold, 1979); <i>Fasti</i> (<i>P. Ovidi Nasonis Fastorum Libri Sex</i>, ed. E. H. Alton; D. E. W. Wormell; E. Courtney, 1978); • VARRO, <i>De lingua Latina</i> (<i>M. Terenti Varronis De Linguae Latinae Quae Supersunt</i>, ed. G. Goetz; F. Schoell, 1910); • VERGILIVS, <i>Eclogue, Georgica</i> (<i>P. Vergili Maronis Opera</i>, ed. R. A. B. Mynors, 1972); • Razni materijali (latinski tekstovi) koji će biti podijeljeni za vrijeme nastave.
Dopunska literatura
<ul style="list-style-type: none"> • BRICKO, M. - NOVAKOVIĆ, D. - SALOPEK, D. - ŠEŠELJ, Z. - ŠKILJAN, D., <i>Leksikon antičkih autora</i>, Zagreb, 1996. (obrađivani autori); • CAZZANIGA, I., <i>Storia della letteratura latina</i>, Milano, 1962. (sva izdanja); • MAIXNER, F., <i>Historija rimske književnosti</i>, Zagreb, 1884; • PARATORE, E., <i>La letteratura latina dell' eta repubblicana e Augustea</i>, Sansoni-Accademia, 1969.

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Rimska književnost III</i> , FIL LAT 391
Semestar i broj bodova: V. semestar, 4 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i seminari
Status predmeta: obvezan
Cilj predmeta: Upoznavanje rimskih pisaca srebrnog vijeka.
Sadržaj predmeta: <u>Srebrni vijek</u> . Političke i ekonomske prilike u 1. st.; Nastanak basne; Fedro; Seneka mlađi i njegov opus; Petronije i njegov <i>Satyricon</i> ; Lukan i Perzije; G. V. Flak, P. P. Stacije i T. K. Silije Italik; Marcijal; Juvenal; M. F. Kvintilijan; Plinije (stariji i mlađi); Kornelije Tacit. Neki od autora navedenih ovdje i pod <i>Izvorima</i> obrađivat će se na nastavi, a dio će studenti samostalno obraditi na seminaru. Seminar će, prema uputama predmetnog nastavnika ili suradnika, sadržavati sintaktičku, po potrebi i metričku analizu teksta zadanog autora, prijevod zadanog teksta i njegovu stilsku analizu.
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti predmete: <i>Rimska književnost II</i> i <i>Latinski jezik IV</i> .
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene provjere); izrada seminara; ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura
Udžbenici:
<ul style="list-style-type: none"> • BUDIMIR, M. – FLAŠAR, M., <i>Pregled rimske književnosti</i>, Beograd, 1963; • Divković, M., <i>Latinsko-hrvatski rječnik</i>, Zagreb (višeputno pretiskivano); • Gortan, V. – Gorski, O. – Paus, P., <i>Latinska gramatika</i>, Školska knjiga, Zagreb (višeputno pretiskivano); • TRONSKI, I. M., <i>Povijest antičke književnosti</i>, Matica hrvatska, Zagreb, 1951.
Izvori:
<ul style="list-style-type: none"> • FLACCVS, <i>Argonautica</i> (<i>Gai Valeri Flacci Setini Balbi Argonauticon Libros Octo</i>, ed. W.–W. Ehlers, 1980); • LVCANVS, <i>Bellum civile</i> (<i>M. Annaei Lucani Belli Civilis Libri Decem</i>, ed. A. E. Housman, 1927); • MARTIALIS, <i>Epigrammata</i> (<i>M. Valerii Martialis Epigrammaton Libri</i>, ed. W. Heraeus; J. Borovskij); • PHAEDRVS, <i>Fabulae Aesopiae</i> (<i>Phaedri Augusti Liberti Liber Fabularum</i>, ed. A. Guaglianone, 1969); • PLINIVS, <i>Naturalis historia</i> (<i>C. Plini Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII</i>. Vols. 1–5, ed. C. Mayhoff, 1892–1909); • QVINTILIANVS, <i>Institutio oratoria</i>, X (<i>M. Fabi Quintiliani Institutionis Oratoriae Libri Duodecim</i>. Vols. 1–2, ed. M. Winterbottom, 1970); • SENECA, <i>Tragoediae</i> (<i>L. Annaei Senecae Tragoediae, Incertorum Auctorum Hercules [Oetaeus], Octavia</i>, ed. O. Zwielerlein, 1987); • SILIVS ITALICVS, <i>Punica</i> (<i>Corpus Poetarum Latinorum</i>. Vol. 3, ed. W. C. Summers, 1905); • <i>Epistulae</i> (<i>L. Annaei Senecae ad Lucilium Epistulae Morales</i>. Vols. 1–2, ed. L. D. Reynolds, 1965; <i>C. Plini Caecili Secundi Epistularum Libri Decem</i>, ed. R. A. B. Mynors, 1966); • <i>Saturae</i> (<i>A. Persi Flacci et D. Iuni Iuvenalis Saturae</i>, ed. W. V. Clausen, 1959; <i>Petronius: Satyrice</i>, ed. K. Müller; W. Ehlers, 1983).
Dopunska literatura
<ul style="list-style-type: none"> • BRICKO, M. - NOVAKOVIĆ, D. - SALOPEK, D. - ŠEŠELJ, Z. - ŠKILJAN, D., <i>Leksikon antičkih autora</i>, Zagreb, 1996. (obrađivani autori); • CAZZANIGA, I., <i>Storia della letteratura latina</i>, Milano, 1962. (sva izdanja); • MAIXNER, F., <i>Historija rimske književnosti</i>, Zagreb, 1884.

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Rimska književnost IV</i> , FIL LAT 392
Semestar i broj bodova: VI. semestar, 4 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i seminari
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: Upoznavanje rimskih pisaca od drugog stoljeća do Boetija; (razdoblje propadanja 117. – 524. god.).
Sadržaj predmeta: <u>Razdoblje propadanja</u> . Političke perturbacije u Rimskom carstvu od II. do propasti u 5. st.; Osobitosti u stvaralaštvu pisaca perioda propadanja (pogansko : kršćansko); Svetonije; M. Kornelije Fronton; Aul. Gelijske i znanstvena literatura 2. st.; Apulej; Pisci i djela nepoznatih pisaca iz trećeg stoljeća; Makrobije; Klaudije Klaudijan; Marcellin Kapela; Amijan Marcellin; Boetije. Neki od autora navedenih ovdje i pod <i>Izvorima</i> obrađivat će se na nastavi, a dio će studenti samostalno obraditi na seminaru.
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti predmet <i>Rimska književnost III</i> .
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene provjere); izrada seminara; ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura
Udžbenici:
<ul style="list-style-type: none"> • BUDIMIR, M. – FLAŠAR, M., <i>Pregled rimske književnosti</i>, Beograd, 1963; • Divković, M., <i>Latinsko-hrvatski rječnik</i>, Zagreb (višekratno pretiskivano); • Gortan, V. – Gorski, O. – Pauš, P., <i>Latinska gramatika</i>, Školska knjiga, Zagreb (višekratno pretiskivano); • TRONSKI, I. M., <i>Povijest antičke književnosti</i>, Matica hrvatska, Zagreb, 1951.
Izvori:
<ul style="list-style-type: none"> • APVLEIVS, <i>Metamorphoses (Apulée: Les Métamorphoses</i>. Vols. 1–3, ed. D. S. Robertson; P. Vallette, 1940–1946), <i>Apologia (Apulei Platonici Madaurensis Opera Quae Supersunt</i>. Vol. 2, Fasc. 1, ed. R. Helm, 1959); • GELLIVS, <i>Noctes Atticae (A. Gelli Noctes Atticae</i>. Vols. 1–2, ed. K. Marshall, 1968); • MACROBIVS, <i>Saturnalia</i> (Robert A. Kaster (ed.): <i>Volume I: Books 1-2. Loeb Classical Library 510; Volume II: Books 3-5. Loeb classical library 511; Volume III: Books 6-7. Loeb classical library 512</i>. Cambridge, MA/ London: Harvard University Press, 2011); • SVETONIVS, <i>De vita caesarum (C. Suetoni Tranquilli Opera</i>. Vol. 1, ed. M. Ihm, 1908); <i>De poetis (C. Suetoni Tranquilli praeter Caesarum Libros Reliquiae</i>, ed. A. Reifferscheid, 1860); <i>De grammaticis et rhetoribus (C. Suetoni Tranquilli praeter Caesarum Libros Reliquiae</i>. Part 1, ed. G. Brugnoli, 1960).
Dopunska literatura
<ul style="list-style-type: none"> • BRICKO, M. - NOVAKOVIĆ, D. - SALOPEK, D. - ŠEŠELJ, Z. - ŠKILJAN, D., <i>Leksikon antičkih autora</i>, Zagreb, 1996. (obrađivani autori); • CAZZANIGA, I., <i>Storia della letteratura latina</i>, Milano, 1962. (sva izdanja).

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Metrika</i> , FIL LAT 297
Semestar i broj bodova: III. semestar, 3 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: razumjeti prirodu antičkog stiha; razviti osjećaj za klasični ritam kao važnu sastavnicu klasične poezije. Studenti će ovim kolegijem steći sposobnost čitanja antičke poezije, naučiti izradu shematskog prikaza i upotpuniti shvaćanje o neraskidivoj vezi Grčke i Rima.
Sadržaj predmeta: upoznavanje s terminima <i>prosodia</i> , <i>metrica</i> ; antička prozodija: priroda grčkog naglaska, dužina / kraćina slogova; ritam u poeziji; definicija ritma; raščlamba stiha na njegove sastavnice: metri, stope, jačine i slabine; vrste stopa, odnosno metara u grčkoj poeziji. Daktilski stihovi: dimetri, trimetri i heksametri (Ilijada, Odiseja, Sofoklo); heksametar u rimskoj poeziji (Vergilije, Ovidije); elegijski distih (elegičari Tibul i Propertije, Marcijal). Jampski stihovi: trimetar / senar (Eshil, Sofoklo, Euripid, Aristofan); jampski metri u rimskoj književnosti: <i>Katul</i> , <i>Horacije</i> , <i>Fedro</i> . Plautova metrika. Ostali metri i strofe: trohejski metri, sapfička i alkejska strofa (Alkej, Sapfa, Katul, Horacije, Plaut); Horacijeva metrika. Ritmizirana proza: Demosten, Ciceron.
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti predmet <i>Latinski jezik II</i> .
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismeni testovi); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura: <ul style="list-style-type: none"> • DI MARZO, E., <i>Prosodia e metrica Latina</i>, G. B. Paravia, 1948; • DIVKOVIĆ, M., <i>Latinsko-hrvatski rječnik</i>, Zagreb (višekratno pretiskivano); • GARROD, H. W., <i>Oxford book of Latin verse: from the earliest fragments to the end of the Vth century A. D.</i>, Oxford, 1912; • Gortan, V. – Gorski, O. – Pauš, P., <i>Latinska gramatika</i>, Školska knjiga, Zagreb (višekratno pretiskivano); • LINDSAY, W. M., <i>The Saturnian Metre</i> (1st paper), <i>The American Journal of Philology</i>, Vol. 14, No. 2 (1893), pp. 139-170; • MAJNARIĆ, N., <i>Grčka metrika</i>, JAZU Zagreb, 1948; • SENC, S., <i>Grčko-hrvatski rječnik</i>, Naprijed, Zagreb (višekratno pretiskivano).
Izvori: <ul style="list-style-type: none"> • Aeschylus, <i>Prometheus vincetus, Agamemnon</i>, ed. G. Murray, <i>Aeschyli tragoediae</i>, 2nd edn. Oxford: Clarendon Press, 1955 (repr. 1960); • Andronicus, <i>Odyssia</i>; Naevius, <i>Epitaphium Naevii</i> (<i>Fragmenta Poetarum Latinorum Epicorum et Lyricorum praeter Ennium et Lucilium</i>, ed. W. Morel, 1927), <i>Versus in Metellos</i> (<i>Ciceronis Orationum Scholiastae</i>. Vol. 2, ed. T. Stangl, 1912); • <i>Anthologia Lyrica Graeca</i>, fasc. 1, ed. E. Diehl, 3rd edn. Leipzig: Teubner, 1949; • Aristophanes, <i>Ranae</i>, ed. V. Coulon and M. van Daele, <i>Aristophane</i>, vol. 4. Paris: Les Belles Lettres, 1928 [repr. 1967 (1st edn. corr.)]; • Cicero, <i>orationes selectae</i> (<i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 1, ed. A. C. Clark, 1905; <i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 2, ed. A. C. Clark, 1918; <i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 3, ed. W. Peterson, 1917; <i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 4, ed. A. C. Clark, 1909); • Demosthenes, <i>Olynthiaca, Phillipicae</i> ed. S.H. Butcher, <i>Demosthenis orationes</i>, vol. 1. Oxford: Clarendon Press, 1903 (repr. 1966); • Euripides, <i>Electra, Medea</i>, ed. J. Diggle, <i>Euripidis fabulae</i>, vol. 2. Oxford: Clarendon Press, 1981; • Homerus <i>Ilias</i>, ed. T.W. Allen, <i>Homeri Ilias</i>, vols. 2–3. Oxford: Clarendon Press, 1931; <i>Odyssea</i>, ed. P. von der Mühl, <i>Homeri Odyssea</i>. Basel: Helbing & Lichtenhahn, 1962; • Horatius, <i>Carmina</i> (<i>Q. Horati Flacci Opera</i>, ed. F. Klingner, 1959); • Martialis, <i>Epigrammata</i> (<i>M. Valerii Martialis Epigrammaton Libri</i>, ed. W. Heraeus; J. Borovskij); • Ovidius, <i>Metamorphoses</i> (<i>Ovid: Metamorphoses in Two Volumes</i>. ed. F. J. Miller; G. P. Goold, 1977–1984); <i>Tristia</i> (Vol. 1, ed. G. Luck, 1967); <i>Epistulae ex Ponto</i> (<i>Pontiques</i>, ed. J. André, 1977); • Phaedrus, <i>Fabulae Aesopiae</i> (<i>Phaedri Augusti Libertii Liber Fabularum</i>, ed. A. Guaglianone, 1969); • Propertius, <i>Elegiae</i> (ed. G. P. Goold, forthcoming); • Sappho, <i>Alcaeus Fragmenta</i>, ed. E. Lobel and D.L. Page, <i>Poetarum Lesbiorum fragmenta</i>. Oxford: Clarendon Press, 1955 [repr. 1968 (1st edn. corr.)]; • Sophocles, <i>Oedipus tyrannus</i>, ed. A. Dain and P. Mazon, <i>Sophocle</i>, vol. 2. Paris: Les Belles Lettres, 1958 [repr. 1968 (1st edn. rev.)];

ODSJEK ZA ROMANISTIKU

Dvopredmetni studij: Latinski jezik i rimska književnost + Druga studijska grupa

- Tibullus, *Elegiae, Carmina Tibulliana* (*Albii Tibulli Aliorumque Carminum Libri Tres*, ed. F. W. Lenz; G. K. Galinsky, 1971);
- Vergilius, *Aeneis* (*P. Vergili Maronis Opera*, ed. R. A. B. Mynors, 1972).

Dopunska literatura:

- Crusius, F., *Römische Metrik*, München, 1955;
- Duckworth, G. E., *Milton's Hexameter Patterns-Vergilian or Ovidian?*, *The American Journal of Philology*, Vol. 93, No. 1, Studies in Honor of Henry T. Rowell (Jan., 1972), str. 52-60;
- Duckworth, G. E., *Vergil and classical hexameter poetry: a study in metrical variety*, University of Michigan Press, Ann Arbor, 1969;
- Flaucher, S., *Lateinische Metrik: Eine Einführung*, Stuttgart, 2008;
- Glavičić, B., *Versifikacija hrvatskih latinista*. Split, Književni krug, 2001;
- Todd, O. J., *Servius on The Saturnian Metre*, *The Classical Quarterly*, Vol. 34, No. 3/4 (Jul - Oct 1940), pp. 133-145.

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Latinska historijska gramatika I</i> , FIL LAT 298
Semestar i broj bodova: IV. semestar, 3 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: upoznavanje povijesti latinskog jezika, bolje razumijevanje latinskih tekstova, razvijanje svijesti o zajedničkom podrijetlu gotovo svih europskih jezika.
Sadržaj predmeta: Italski jezici, s posebnim osvrtom na ie. italsku jezičnu skupinu. Fiziologija glasova. Podjela vokala i konsonanata. Latinsko pismo, osobitosti i razvoj. Vokalizam: kratki i dugi vokali; laringali; diftonzi, sonantski nazali i likvide; prijevaj u ie.; latinske glasovne promjene: sinkopa, asimilacija i kontrakcija vokala; pokraćivanje dugih vokala; produživanje kratkih vokala; anaptiksa; vokalske promjene u završnim slogovima; zakon o jampskom pokraćivanju; Lachmannov zakon; pokraćivanje dugih vokala pred završnim konsonantom; razvoj diftonga u završnom slogu. Konsonantizam: poluvokali; konsonantske likvide i nazali; disimilacija likvida; eksplozivni konsonanti; labijali, dentali; palatali; velari; labiovelari; P i Q dijalekti; spiranti; rotacizam; latinsko h; glasovne promjene u konsonantskim skupinama; haplogija; ilustrativni starolatinski natpisi.
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti predmete: <i>Latinski jezik I i II</i> (ili barem <i>Osnove latinskog jezika I i II</i>) te <i>Osnove grčkog jezika I i II</i> .
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene provjere, zadaće i seminari); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura: <ul style="list-style-type: none"> • BUCK, C. D., <i>A Comparative Grammar of Greek and Latin</i>, Chicago, ²1948; • LEUMAN – HOFMAN – SZANTYR, <i>Lateinische Grammatik</i>, 1. sv. Laut- und Formenlehre, München, 1963; • MEILLET, A. – VENDRYES, J., <i>Traité de grammaire comparée des langues classiques</i>, Paris, 1948; • MEISER, G., <i>Historische Laut- und Formenlehre der lateinische Sprache</i>, Darmstadt, 1998; • PALMER, L. H., <i>The Latin Language</i>, Oklahoma, 1988; • PISANI, V., <i>Grammatica Latina storica e comparativa</i>, Torino, 1952; • SIHLER, A., <i>The New Comparative Grammar of Greek and Latin</i>, New York - Oxford, 1995.
Dopunska literatura: <ul style="list-style-type: none"> • JURET, C., <i>La phonétique latine</i>, Paris, 1938. (2. izd.); • KENT, R. C., <i>The sounds of Latin</i>, Baltimore, 1945; • KIECKERS, E., <i>Historische lateinische Grammatik</i>, Sv. 1. Lautlehre; Sv. 2. Formenlehre, München 1934; • NEČAS HRASTE, D., <i>Vrijedi li Lachmannov zakon za diftonge?</i>, <i>Croatica et Slavica Iadertina II</i> (2006), 179-184; • NIEDERMANN, M., <i>Phonétique historique du latin</i>, Paris, 1953. (3. izd.); • MATASOVIĆ, R., <i>Poredbenopovijesna gramatika latinskog jezika</i>, Zagreb, 1997; • LAURAMD, L. – LAURAS, A., <i>Manuel des Etudes Grecques et Latines</i>, I. Grece, II. Rome, Paris, 1955; • PULGRAM, E., <i>Tongues of Italy, Prehistory and History</i>, Cambridge, 1958; • SAFAREWICZ, J., <i>Zarys gramatyki historycznej języka łacińskiego. Fonetyka historyczna i fleksja</i>, Warszawa, Państwowe Wydawn. Naukowe, 1953. (u 2 sveska); • SOMMER, F., <i>Handbuch der lateinischen Laut- und Formenlehre</i>, Heidelberg, 1914. (2. izd.); • STOLZ, F. – DEBRUNNER, A. – SCHMID, W. P., <i>Geschichte der lateinischen Sprache</i>, Berlin, 1966 (4. izd.).

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Latinska historijska gramatika II</i> , FIL LAT 390
Semestar i broj bodova: V. semestar, 4 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: upoznavanje povijesti latinskog jezika, bolje razumijevanje latinskih tekstova, razvijanje svijesti o zajedničkom podrijetlu gotovo svih europskih jezika.
Sadržaj predmeta: <i>Nomen</i> : gramatičke kategorije, rod, broj, padež, deklinacijski sustav, a-osnove, o-osnove, konsonantske i vokalske osnove, nastavci, pronominalni nastavci. <i>Verbum</i> : indoeuropski sustav konjugacije, gramatičke kategorije, lice, način, vrijeme, vid, osnove i nastavci, reduplikacija, glagolska imena. Ilustrativni starolatinski natpisi.
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti predmet <i>Latinska historijska gramatika I</i> .
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismeni testovi); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura: <ul style="list-style-type: none"> • BENVENISTE, É., <i>Riječi indoevropskih institucija</i> (prev. Vojmir Vinja), Zagreb, 2005; • BUCK, C. D., <i>A Comparative Grammar of Greek and Latin</i>, Chicago, ²1948; • LEUMAN – HOFMAN – SZANTYR, <i>Lateinische Grammatik</i>, 1. sv. Laut- und Formenlehre, München, 1963; • MEILLET, A. – VENDRYES, J., <i>Traité de grammaire comparée des langues classiques</i>, Paris, 1948; • MEISER, G., <i>Historische Laut- und Formenlehre der lateinische Sprache</i>, Darmstadt, 1998; • PALMER, L. H., <i>The Latin Language</i>, Oklahoma, 1988; • PISANI, V., <i>Gramatica Latina storica e comparativa</i>, Torino, 1952; • SIHLER, A., <i>The New Comparative Grammar of Greek and Latin</i>, New York - Oxford, 1995.
Rječnici: <ul style="list-style-type: none"> • DE VAAN, M., <i>Etymological Dictionary of Latin and the Other Italic Languages</i>, Leiden and Boston: Brill, 2008; • ERNOUT, A. – MEILLET, A., <i>Dictionnaire étymologique de la langue latine</i>, Paris, 2001 (4. izd.); • LEWIS – SHORT: <i>A Latin Dictionary</i>, Oxford, 1879; • WALDE, A. – HOFMANN, J. B., <i>Lateinisches etymologisches Wörterbuch</i>, Heidelberg, 1938. – 54.
Dopunska literatura: <ul style="list-style-type: none"> • KIECKERS, E., <i>Historische lateinische Grammatik</i>, Sv. 1. Lautlehre; Sv. 2. Formenlehre, München 1934; • LAURAMD, L. – LAURAS, A., <i>Manuel des Etudes Grecques et Latines</i>, I. Grece, II. Rome, Paris, 1955; • MATASOVIĆ, R., <i>Poredbenopovijesna gramatika latinskog jezika</i>, Zagreb, 1997; • SAFAREWICZ, J., <i>Zarys gramatyki historycznej języka łacińskiego. Fonetyka historyczna i fleksja</i>, Warszawa, Państwowe Wydawn. Naukowe, 1953. (u 2 sveska).

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Lektira I</i> , FIL LAT 393
Semestar i broj bodova: V. semestar, 5 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: razvijanje prevoditeljskih mogućnosti studenta te osposobljavanje za samostalan filološki rad.
Sadržaj predmeta: čitanje odabranih dijelova rimske poezije uz morfološku, sintaktičku i metričku analizu teksta. Mogući su sljedeći autori (silabom će biti preciziran opus): <ul style="list-style-type: none"> • Catullus; <i>Carmina</i> I-IV, XVII, XXI, XXVI, XXVII, XXXIV, XXXVI, XLII, XLV, XLVIII, XLIX, LI, LXII, LXX, LXXI-LXXIII, LXXV, LXXVIII, LXXIX, LXXXI, LXXXIII, LXXXIV, LXXXV, LXXXVII, XCII-XCIV; • Quintus Horatius Flaccus, <i>Epodes</i> II, VII, XV-XVI; <i>Sermones</i> I 9; <i>Carmina</i> I 1-6, 8-11, 13-16, 18, 21, 22, 24, 32, 37-38; II 1-3, 6, 11, 14, 17, 18; III 1, 5, 7-9, 13, 16, 18, 22, 24, 26, 28, 30; • Marcus Valerius Martialis, <i>Epigramata</i> I 1, 19, 47; V 9; VII 81; IX 96, 97; X 47; XI 20; • Publius Vergilius Maro, <i>Aeneis</i> II, III.
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti predmete: <i>Latinski jezik IV</i> i <i>Metrika</i> .
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene / usmene provjere znanja); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura: <ul style="list-style-type: none"> • C. T. Lewis - C. Short, <i>A Latin Dictionary</i>, Oxford: Clarendon Press, 1879.
Izvori: <ul style="list-style-type: none"> • Catullus, Gaius Valerius, <i>Catullus</i>, ed. G. P. Goold, 1983; • Martialis, Marcus Valerius, <i>M. Valerii Martialis Epigrammaton Libri</i>, ed. W. Heraeus; J. Borovskij; • Horatius Flaccus, Quintus, <i>Q. Horati Flacci Opera</i>, ed. F. Klingner, 1959; • Servius Honoratus, Maurus, <i>Servii Grammatici Qui Feruntur in Vergilii Carmina Commentarii</i>. Vols. 1-2, ed. G. Thilo, 1878-1884; • Vergilius Maro, Publius, <i>P. Vergili Maronis Opera</i>, ed. R. A. B. Mynors, 1972.

I. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Lektira II</i> , FIL LAT 394
Semestar i broj bodova: VI. semestar, 5 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: razvijanje prevoditeljskih mogućnosti studenta te osposobljavanje za samostalan filološki rad.
Sadržaj predmeta: čitanje odabranih dijelova rimske klasične književnosti uz morfološku, sintaktičku i, po potrebi, metričku analizu teksta (retorika, historiografija, znanost i filozofija). Mogući su sljedeći autori: <ul style="list-style-type: none"> • M. T. Cicero: <i>In Catilinam I - IV; De re publica II;</i> • C. Sallustius Crispus, <i>Bellum Catilinae;</i> • T. Livius: <i>Ab Urbe condita I;</i> Salustius: <i>Bellum Catilinae;</i> • C. Tacitus, <i>Dialogus de oratoribus.</i>
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti predmet <i>Latinski jezik IV.</i>
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene / usmene provjere znanja); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura: <ul style="list-style-type: none"> • C. T. Lewis - C. Short, <i>A Latin Dictionary</i>, Oxford: Clarendon Press, 1879.
Izvori: <ul style="list-style-type: none"> • Cicero, M. T., <i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 1, ed. A. C. Clark, 1905; • Cicero, M. T., <i>M. Tulli Ciceronis Scripta Quae Manserunt Omnia</i>. Part 4, Vol. 2, ed. C. F. W. Mueller, 1890; • Livius, T., <i>Titi Livi Ab Urbe Condita</i>. Vol. 1, ed. Conway, R. S. - Walters, C. F., 1955; • Sallustius Crispus, C., <i>C. Sallusti Crispi Catilina, Jugurtha, Fragmenta Ampliora</i>, ed. A. Kurfes, 1957; • Tacitus, C., <i>Cornelii Taciti Opera Minora</i>, ed. H. Furneaux, 1939.
Dopunska literatura: <ul style="list-style-type: none"> • Ogilvie, R. M., <i>A commentary in Livy Bks. 1-5</i>, Oxford, 1965.

II. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Lektira I</i> , FIL LAT 495
Semestar i broj bodova: I. semestar, 5 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: razvijanje prevoditeljskih mogućnosti studenta, te osposobljavanje za samostalan filološki rad.
Sadržaj predmeta: čitanje odabranih dijelova rimske proze uz morfološku, sintaktičku (po potrebi i metričku) analizu teksta. Mogući su sljedeći autori (silabom će biti preciziran izbor): <ul style="list-style-type: none"> • POVJESNIŠTVO – Livius, <i>Ab urbe condita</i> XXI, XXII; Caesar, <i>De bello Gallico</i> I, II; <i>Bellum civile</i> I; • ZNANOST – Vitruvius, <i>De architectura</i> (odabrani dijelovi); Varro, <i>De lingua Latina</i> (odabrani dijelovi); • GOVORNIŠTVO – M. T. Cicero, <i>Pro Milone</i> (studenti biraju još jedan govor po vlastitom izboru).
Preduvjeti za upis predmeta: nema
Način provjere znanja: kontinuirana provjera znanja (pismeni testovi); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Izvori: <ul style="list-style-type: none"> • Caesar, C. I., <i>C. Iulii Caesaris: Commentarii Rerum Gestarum</i>. Vol. 1, ed. O. Seel, 1961; • Caesar, C. I., <i>C. Iuli Caesaris Commentarii</i>. Vol. 2, ed. A. Klotz, 1950; • Cicero, M. T., <i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>, ed. A. C. Clark, Vol. 2, 1918; • Livius, T., <i>Titi Livi Ab Urbe Condita</i>. Vols. 2–3, ed. C. F. Walters, 1919–1950; • Varro, M. T., <i>M. Terenti Varronis De Linguae Latinae Quae Supersunt</i>, ed. G. Goetz; F. Schoell, 1910; • Vitruvius, M., <i>Vitruvii de Architectura</i>, ed. F. Krohn, 1912; • Polibije, <i>Istorije I – III</i> (prev. Marijana Ričl), Matica srpska, Beograd, 1988.

II. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Lektira II</i> , FIL LAT 496
Semestar i broj bodova: II. semestar, 5 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: razvijanje prevoditeljskih mogućnosti studenta, te osposobljavanje za samostalan filološki rad. Bolje razumijevanje rimske povijesti, jezikoslovlja, historiografije i stručne književnosti.
Sadržaj predmeta: čitanje odabranih dijelova rimske proze i poezije uz morfološku, sintaktičku i, po potrebi metričku analizu teksta; posebna se pažnja posvećuje osobitostima stila pojedinačnih autora. <ul style="list-style-type: none"> • FILOZOFIJA: Seneca, <i>Apocolocyntosis divi Claudii</i>, <i>De vita beata</i>; • GOVORNIŠTVO: Quintilianus, <i>Institutio oratoria</i> (odabrani dijelovi); Plinius: <i>Panegyricus</i>; • POVJESNIŠTVO : Tacitus, <i>Annales I</i>; <i>Historiae I</i>; • SATIRA: Petronius, <i>Satyrica</i>; • ZNANOST. Plinius, <i>Naturalis historia</i> (odabrani dijelovi).
Preduvjeti za upis predmeta: nema
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismene / usmene provjere znanja); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Izvori: <ul style="list-style-type: none"> • Plinius Caecilius Secundus, C., <i>XII Panegyrici Latini</i>, ed. R. A. B. Mynors, 1964; • Plinius Secundus, C., <i>C. Plini Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII</i>. Vols. 1–5, ed. C. Mayhoff, 1892–1909; • Tacitus, C., <i>Cornelii Taciti Annalium Ab Excessu Divi Augusti Libri</i>, ed. C. D. Fisher, 1906; • Tacitus, C., <i>Cornelii Taciti Historiarum Libri</i>, ed. C. D. Fisher, 1911; • Seneca, L. A., <i>Seneca: Apocolocyntosis</i>, ed. P. T. Eden, 1984; • Quintilianus, M. F., <i>M. Fabi Quintiliani Institutionis Oratoriae Libri Duodecim</i>. Vols. 1–2, ed. M. Winterbottom, 1970.

II. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Lektira III, FIL LAT 597</i>
Semestar i broj bodova: III. semestar, 5 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obvezan
Cilj predmeta: razvijanje prevoditeljskih mogućnosti studenta, te osposobljavanje za samostalan filološki rad. Bolje razumijevanje rimske povijesti, jezikoslovlja, historiografije i stručne književnosti.
Sadržaj predmeta: čitanje odabranih dijelova rimske proze iz posljednjih stoljeća rimske književnosti te djela rimskih komediografa Plauta i Terencija i Senekinih tragedija; posebna se pažnja posvećuje osobitostima stila pojedinačnih autora. Mogući autori i djela: <ul style="list-style-type: none"> • <i>A. Gellius</i> (odabrani dijelovi <i>Noctium Atticarum</i>); • <i>Annius Florus</i> (<i>Epitomae de Tito Livio</i>: I 1-22, 29, 31, 36, 48; II 1-3, 5, 8, 12-14, 16b-18, 21, 23); • <i>Apuleius Madaurensis</i> (<i>Metamorphoses</i>); • <i>C. Suetonius Tranquillus</i> (<i>Vita Caesarum: Divus Iulius, Divus Augustus, Caligula, Galba – Otho - Vitellius</i>); • <i>L. Annaeus Seneca Iunior</i> (<i>tragoediae: Agamemnon, Hercules Furens, Octavia, Medea</i>); • <i>Lucius Caecilius Lactantius Firmianus</i>, odabrani dijelovi iz: <i>De mortibus persecutorum</i> ili <i>Institutiones divinae</i>; • <i>Quintus Septimius Florens Tertullianus</i>, odabrani dijelovi iz: <i>Apologeticum</i>; • <i>T. M. Plautus</i> (<i>Aulularia, Amphitruo, Bacchides, Captivi, Miles gloriosus, Mercator, Trinummus</i>); • <i>Terentius, Publius Afer</i> (<i>Adelphoe, Andria, Heauton Timorumenos, Eunuchus, Phormio, Hecyra</i>).
Preduvjeti za upis predmeta: nema
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismeni testovi); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Literatura (izvori): <ul style="list-style-type: none"> • <i>Apuleius Madaurensis, Metamorphoses 1–11</i> (<i>Apulée: Les Métamorphoses</i>. Vols. 1–3, ed. D. S. Robertson; P. Vallette, 1940–1946); • <i>Florus, Annius, Epitome Bell. Omn. Ann. DCC</i> (<i>L. Annaei Flori Quae Exstant</i>, ed. E. Malcovati, 1972); • <i>Gellius, A., Noctes Atticae 1–20</i> (<i>A. Gelli Noctes Atticae</i>. Vols. 1–2, ed. K. Marshall, 1968); • <i>Plautus, T. Maccius, Comoediae</i> (<i>Plauti Comoediae</i>. Vol. 1, ed. F. Leo, 1895; <i>Plauti Comoediae</i>. Vol. 2, ed. F. Leo, 1896); • <i>Seneca iunior, L. Annaeus, Tragoediae</i> (<i>L. Annaei Senecae Tragoediae, Incertorum Auctorum Hercules [Oetaeus], Octavia</i>, ed. O. Zwielerlein, 1987); • <i>Suetonius Tranquillus, C., De Vita Caesarum</i> (<i>C. Suetoni Tranquilli Opera</i>. Vol. 1, ed. M. Ihm, 1908); • <i>Terentius, P. Afer. Comoediae</i> (<i>P. Terenti Afri Comoediae</i>, ed. R. Kauer; W. M. Lindsay; O. Skutsch, 1958).

II. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Metodika nastave klasičnih jezika i hospitacije I</i> , FIL LAT 441
Semestar i broj bodova: I. semestar, 3 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: Cilj je kolegija da se studenti prvo upoznaju s nastavnim procesom i specifičnostima metodike nastave klasičnih jezika, a potom da se osposobe za samostalno izvođenje nastave.
Sadržaj predmeta: objašnjava se pojam metodike i njeno mjesto i uloga u sistemu znanstvenih disciplina i u odgojno-obrazovnom procesu; povijest nastave klasičnih jezika; klasični i moderni jezici; obrazovni cilj i zadaci učenja klasičnih jezika; organizacija učenja klasičnih jezika - nastavni plan i program, izvedbeni program; artikulacija sata (organizacija nastavnog sata); nastavne metode; nastavna sredstva i pomagala; sadržaji i pouka na satu (vokabular, gramatika, tekst, civilizacijski sadržaji i sl.); metode u nastavi elementarnog stupnja (put do razumijevanja teksta - početna razina), analiza oglednih satova u školi-vježbaonici.
Preduvjeti za upis predmeta: nema
Način provjere znanja: Provjera znanja vršit će se u skladu s važećim zakonom i Odlukom NNV-a. U <i>Silabusima</i> za svaku akademsku godinu precizno će biti prikazani svi oblici provjere znanja, postupak provjere znanja i ocjenjivanja, kao i skala ocjenjivanja.
Literatura
Obvezatna:
<ul style="list-style-type: none"> • Kyriacou, Chris, <i>Temeljna nastavna umijeća</i>, Zagreb, 1997; • <i>Nastavni programi za gimnazije – klasični jezici</i>, Prosvjetni vjesnik, Zagreb, 1995; • Šešelj, Zlatko, <i>Grčka, rimska i latinska književnost kao sistem u srednjoškolskoj nastavi klasičnih jezika</i>, <i>Latina et Graeca</i>, br. 37, Zagreb, 1991; • Šešelj, Zlatko, <i>Obrazovni cilj i obrazovni zadaci u nastavi klasičnih jezika</i>, <i>Latina et Graeca</i>, br. 24, Zagreb, 1986; • Šešelj, Zlatko, <i>Zašto klasično obrazovanje danas?</i> <i>Latina et Graeca</i>, Nova serija br. 5/2004; • Šešelj, Zlatko: <i>Cilj učenja, korist od učenja i potreba za učenjem klasičnih jezika</i>, <i>Latina et Graeca</i>, br. 30, Zagreb, 1987.
Dopunska:
<ul style="list-style-type: none"> • Novaković, Darko, <i>Ciljevi srednjoškolske nastave antičkih književnosti</i>, <i>Latina et Graeca</i>, br. 22., Zagreb, 1983; • Škiljan, Darko – Šešelj, Zlatko – Novaković, Darko, <i>Treba li nam još filologija</i>, Zagreb, 1986; • Škiljan, Darko, <i>Antički modeli obrazovanja danas</i>, <i>Latina et Graeca</i>, br. 21, Zagreb, 1983.

II. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Metodika nastave klasičnih jezika i hospitacije II</i> , FIL LAT 442
Semestar i broj bodova: II. semestar, 3 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: Cilj je kolegija da se studenti osposobe za samostalno izvođenje nastave.
Sadržaj predmeta: Metode u nastavi višeg stupnja – čitanje klasika; lektira u nastavi klasičnih jezika; tipovi i razine udžbenika (analiza udžbenika); ostali izvori znanja, kompjutor u nastavi klasičnih jezika; školska dokumentacija; školska dokimologija (ispitivanje, ocjenjivanje, samoocjenjivanje, anketa, pismeni radovi); domaći rad učenika; analiza oglednih satova; praćenje i kritika nastavnih postupaka iz prakse (hospitacije u školi-vježbaonici) Studenti se uključuju u nastavnu praksu u školi-vježbaonici, vrše analizu mentorovih oglednih sati, samostalno izrađuju pripreme za izvođenje nastavne jedinice, izvode nastavne jedinice u razredu te i njih analiziraju.
Preduvjeti za upis predmeta: Za polaganje ovog predmeta potrebno je položiti predmet <i>Metodika nastave klasičnih jezika i hospitacije I</i>
Način provjere znanja: Provjera znanja vršit će se u skladu sa važećim zakonom i Odlukom NNV-a. U <i>Silabusima</i> za svaku akademsku godinu precizno će biti prikazani svi oblici provjere znanja, postupak provjere znanja i ocjenjivanja, kao i skala ocjenjivanja.
Literatura
Obvezatna:
<ul style="list-style-type: none"> • Grgin, Tomislav, <i>Školska dokimologija</i>, Zagreb, 1986; • Kyriacou, Chris, <i>Temeljna nastavna umijeća</i>, Zagreb, 1997.
Dopunska:
<ul style="list-style-type: none"> • Brajša, Pavao, <i>Pedagoška komunikologija</i>, Zagreb, 1993; • Sean, Neil, <i>Neverbalna komunikacija u razredu</i>, Zagreb, 1994.

II. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: <i>Srednjovjekovni latinitet</i> , FIL LAT 494
Semestar i broj bodova: I. semestar, 3 ECTS
Trajanje: 1 semestar
Tip kolegija: predavanja i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: poznavanje povijesnog okvira i jezičnih promjena u srednjem vijeku, svijest o srednjovjekovnom latinskom kao zajedničkom europskom jeziku.
Sadržaj predmeta: društveno-političke promjene u kasnom carstvu, provincije, srednjovjekovni latinitet: morfologija, sintaksa, stilistika, leksik.
Preduvjeti za upis predmeta: nema
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismeni testovi); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Literatura: <ul style="list-style-type: none"> • A. Blaise, <i>Dictionnaire latin-français des auteurs chrétiens</i>, Strasbourg 1954. 1962; • D. Norberg, <i>Manuel pratique de latin médiéval</i>, Paris 1968. (Medieval Latin Norberg - Practical Handbook of Medieval Latin (Paris 1980) (translated by R. H. Johnson); • Dante Alighieri, <i>De Vulgari Eloquentia</i>. prev. Vojmir Vinja (<i>Nauk o pučkom jeziku</i>); • F. A. C. Mantello / A.G.Rigg (edd.), <i>Medieval Latin. An Introduction and Bibliographical Guide</i>, Washington/D.C. 1996; ²1999 ("with minor corrections"); • F. A. C. Mantello, <i>Medieval Latin, An Introduction and Bibliographical Guide</i>, Washington, 1996; • G. Cremaschi, <i>Guida allo studio del latino medievale</i>, Padua 1959; • G. Pepe, <i>Introduzione allo studio del Medioevo latino</i>, Bari ⁴1969; • <i>Introduction à l'étude du latin médiéval</i>. Traduite de l'allemand par P. van de Woestijne, Lille/Gent ³1948; <i>Introduction to Medieval Latin</i>. English Translation and Revision by R.B.Palmer, Berlin ²1963; • K. Strecker, <i>Einführung in das Mittellatein</i>, Berlin ³1939; • K. P. Harrington: <i>Medieval Latin</i>. The University of Chicago Press, Chicago, 1997; • Keith Sidwell: <i>Reading Medieval Latin</i>. Cambridge University Press, Cambridge, 1996; • P. Bourgain/M. – C. Hubert, <i>Le latin médiéval</i>, Turnhout 2005; • Stjepan Hosu, Srednjovjekovna latinska književnost, u: <i>Povijest svjetske književnosti, II. svezak</i>. Mladost, Zagreb, 1977; • V. Paladini / M. De Marco, <i>Lingua e letteratura mediolatina</i>, Bologna 1970; • Željko Trkanjec i Pavao Knezović: <i>Documenta historiam croaticam spectantia (repraesentativa)</i>. Školska knjiga, Zagreb, 1995.
Rječnici: <ul style="list-style-type: none"> • C. Du Fresne, seigneur Du Cange, <i>Glossarium ad scriptores mediae et infimae latinitatis</i>, Paris 1678, reprint Graz 1954; • C. T. Lewis - C. Short, <i>A Latin Dictionary</i>, Oxford: Clarendon Press, 1879; • E. Forcellini, <i>Totius latinitatis lexicon</i>, Padova 1771, reprint Bologna 1965; • J. F. Niermeyer, <i>Mediae latinitatis lexicon minus</i>, 1964-76; • <i>Lexicon latinitatis mediae aevi iugoslaviae</i>, Zagreb 1969-78; • P. G. W. Glare, (ur.), <i>Oxford Latin Dictionary</i>, Oxford: Clarendon Press, 1982.

II. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: Rimska književnost I: <i>proza zlatnog vijeka</i> , FIL LAT 491
Semestar i broj bodova: II. semestar, 5 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanje, seminar i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: poznavanje povijesnog okvira i prozних pisaca koji su obilježili <i>zlatni vijek</i> rimske književnosti.
<p>Sadržaj predmeta: Zlatni vijek podijeljen u dva odsječka: <i>Ciceronovo doba</i> (od 80. – 30. pr. Kr.) i <i>Augustovo doba</i> (od 30. – 14. po Kr.). Presjek prozних književnih vrsta zastupljenih u ovom periodu od samih početaka rimske književnosti; posebna se pažnja poklanja Ciceronu kao tvorcu latinske filozofske terminologije i autoru brojnih i tematski raznovrsnih prozних spisa. Pored odabranih ulomaka Varona (<i>De lingua Latina</i>), Nepotovih životopisa i Cezara (<i>De bello Gallico</i>, <i>Bellum civile</i>) koji će se raditi na nastavi, moguća su sljedeća Ciceronova djela (neka dostupna i u prijevodu):</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>De re publica II, VI (Somnium)</i> • <i>De legibus</i> • <i>De natura deorum</i> • <i>Brutus</i> • <i>Laelius de amicitia</i> • <i>De oratore</i> • <i>Pro Sexto Roscio Amerino</i> • <i>In Verrem</i> • <i>In Catilinam I-IV</i> • <i>Pro Archia</i> • <i>Pro Milone</i> • <i>Philippicae</i> <p>Na seminaru će se studenti upoznati s Ciceronovom epistolografijom i obraditi korpus pisama iz korespondencije različitim osobama (Atitiku, Pompeju, Brutu, obitelji), koji će biti preciziran silabom.</p>
Preduvjeti za upis predmeta: nema
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismeni testovi); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
<p>Temeljna literatura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONTE, G. B., <i>Letteratura latina</i>. Manuale storico dalle origini alla fine dell'impero romano, Firenze 1989. ili eng. prijevod: <i>Latin Literature. A History</i>, Baltimore, 1994; • BUDIMIR, M. – FLAŠAR, M., <i>Pregled rimske književnosti</i>, Beograd, 1963; <p>Izvori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cicero, M. T., <i>Cicero: Epistulae ad Familiares</i>. 2 vols., ed. D. R. Shackleton Bailey, 1977; • Cicero, M. T., <i>Cicéron: Aratea, Fragments Poétiques</i>, ed. J. Soubiran, 1972; • Cicero, M. T., <i>Cicéron: Traité des Lois</i>, ed. G. de Plinval, 1968; • Cicero, M. T., <i>Cicero's Letters to Atticus</i>. 6 vols., ed. D. R. Shackleton Bailey, 1965–1968; • Cicero, M. T., <i>Epistulae ad Quintum Fratrem et M. Brutum</i>, ed. D. R. Shackleton Bailey, 1980; • Cicero, M. T., <i>Epistulae ad Quintum Fratrem et M. Brutum</i>, ed. D. R. Shackleton Bailey, 1980; • Cicero, M. T., <i>Govor za pjesnika Arhiju</i> (prev. Dubravko Škiljan), Zagreb, 2012; • Cicero, M. T., <i>Govori protiv Katiline</i> (prev. Ante Podrug), Zagreb, 2016; • Cicero, M. T., <i>Izabrani govori</i> (prev. Adolfo Veber), MH Zagreb, 1986; • Cicero, M. T., <i>Katon Stariji ili O starosti</i> (prev. Adolf Tkalčević), Zagreb, 1911? ; • Cicero, M. T., <i>Lelije o prijateljstvu</i> (prev. Zvonimir Milanović), Zagreb, 2007; • Cicero, M. T., <i>Libri politici. Sv. 2 Zakoni</i> (prev. Daniel Nečas Hraste), Zagreb, 1996; • Cicero, M. T., <i>Libri politici. Sv. 1 Država</i> (prev. Daniel Nečas Hraste), Zagreb, 1995; • Cicero, M. T., <i>Libri theologici</i> (prev. Daniel Nečas Hraste), Zagreb, 1999; • Cicero, M. T., <i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 1, ed. A. C. Clark, 1905; • Cicero, M. T., <i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 2, ed. A. C. Clark, 1918; • Cicero, M. T., <i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 3, ed. W. Peterson, 1917; • Cicero, M. T., <i>M. Tulli Ciceronis Orationes</i>. Vol. 6, ed. A. C. Clark, 1911; • Cicero, M. T., <i>M. Tulli Ciceronis Rhetorica</i>. Vol.1, ed. A. S. Wilkins, 1902; • Cicero, M. T., <i>M. Tulli Ciceronis Scripta Quae Manserunt Omnia</i>. Fasc. 1, ed. F. Marx, 1923; • Cicero, M. T., <i>M. Tulli Ciceronis Scripta Quae Manserunt Omnia</i>. Fasc. 4, ed. E. Malcovati, 1970;

ODSJEK ZA ROMANISTIKU

Dvopredmetni studij: Latinski jezik i rimska književnost + Druga studijska grupa

- Cicero, M. T., *M. Tulli Ciceronis Scripta Quae Manserunt Omnia*. Fasc. 45, ed. W. Ax, 1933;
- Cicero, M. T., *M. Tulli Ciceronis Scripta Quae Manserunt Omnia*. Fasc. 47, ed. K. Simbeck, 1917;
- Cicero, M. T., *M. Tulli Ciceronis Scripta Quae Manserunt Omnia*. Part 4, Vol. 2, ed. C. F. W. Mueller, 1890;
- Cicero, M. T., *O govorniku* (prev. Gorana Stepanić), MH Zagreb, 2002;
- Cicero, M. T., *O krajnostima dobra i zla* (prev. Petar Pejčinović), Sarajevo, 1975;
- Cicero, M. T., *O prijateljstvu. O dužnostima. O starosti* (prev. B. B. Gavela, V. Tomović), Beograd, 1955;
- Cicero, M. T., *Rasprave u Tuskulu* (prev. Ljubomir Crepajac), Beograd, 1974;
- Nepos, C., *Cornelii Nepotis Vitae cum Fragmentis*, ed. P. K. Marshall, 1977;
- Nepos, V., *O istaknutim vojskovođama stranih naroda* (prev.), MH Zagreb, 1999;
- Varro, M. T., *M. Terenti Varronis De Linguae Latinae Quae Supersunt*, ed. G. Goetz; F. Schoell, 1910.

Dopunska:

- Cazzaniga, Ignazio: *Storia della letteratura latina*, Nuova Arcadia, Milano, 1962. (sva izdanja);
- F. Maixner, *Historija rimske književnosti*, Zagreb, 1884.

II. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: Rimska književnost II: <i>poezija zlatnog vijeka</i> , FIL LAT 591
Semestar i broj bodova: III. semestar, 5 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanje, seminar i vježbe
Status predmeta: obavezan
Cilj predmeta: poznavanje povijesnog okvira i pjesnika koji su obilježili <i>zlatni vijek</i> rimske književnosti.
Sadržaj predmeta: čitanje i komentiranje pjesnika zlatnog vijeka, koji je podijeljen u dva odsječka: <i>Ciceronovo</i> (80. – 30. pr. Kr.) i <i>Augustovo doba</i> (30. – 14. po Kr.). Presjek pjesničkih vrsta zastupljenih u ovom periodu od samih početaka rimske književnosti; čitanje i komentiranje pojedinih autora i djela, od kojih su mogući sljedeći (korpus će se precizirati silabom): <ul style="list-style-type: none"> • T. Lucretius Carus: <i>De rerum natura I, III</i> (pohvala Epikurove filozofije), <i>VI</i> (prikaz kuge u Ateni) - cijelo djelo potrebno je pročitati u prijevodu; • C. Valerius Catullus: <i>Carmina</i> (kompletan opus); • M. T. Varro: <i>Menippeae</i>; • P. Vergilius Maro: <i>Aeneis IV, VI</i> (cjelovito u prijevodu); <i>Eclogae V-X</i>; <i>Georgica</i> (cjelovito u prijevodu) • Q. Horatius Flaccus: <i>Odes, Epodes</i> (kompletan opus); <i>Carmen saeculare</i>; <i>Sermones I 4-6, 9; II 2</i> (cjelovito u prijevodu); <i>Epistulae I 1, 4; II 1, 3</i> (cjelovito u prijevodu); • Albius Tibullus: <i>Elegiae I, II, III 13-18</i>; • S. Propertius: <i>Elegiae I 1-4; II 1, 4; III 10</i>; • P. Ovidius Naso: <i>Metamorphoses</i> (cjelovito u prijevodu); <i>Ars amatoria III</i>; <i>Fasti I-VI</i> (izbor), izbor iz <i>Tristiarum</i>.
Preduvjeti za upis predmeta: nema
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismeni testovi); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura: <ul style="list-style-type: none"> • CONTE, G. B., <i>Letteratura latina</i>. Manuale storico dalle origini alla fine dell'impero romano, Firenze 1989, ili eng. prijevod: <i>Latin Literature. A History</i>, Baltimore, 1994.
Izvori: <ul style="list-style-type: none"> • CATVLLVS, <i>Carmina</i> (Catullus, ed. G. P. Goold, 1983); • CATVLLVS, PROPERTIVS, TIBVLLVS, <i>Iz lirike starog rima</i> (prev. Nikola Šop), Zagreb, 1984; • HORATIVS, <i>Odes, Epodes, Carmen saeculare, Sermones, Epistulae</i> (Q. Horati Flacci Opera, ed. F. Klingner, 1959); • HORATIVS, <i>Satire i epistule</i> (prev. Juraj Zgorelec), MH Zagreb, 1958; • HORATIVS, <i>Ode i epode</i> (prev. Šimun Šonje), Zagreb 2015; • HORATIVS, IVVENALIS, PERSIVS, <i>Rimski satiričari</i> (prev. Šimun Šonje), Zagreb, 2014; • LVCRETIVS, <i>De rerum natura</i> (<i>De Rerum Natura Libri Sex</i>, ed. J. Martin, 1969); • LVCRETIVS, <i>O prirodi stvari</i> (prev. Marko Tepeš), MH Zagreb, 1952; • OVIDIVS, <i>Ars Amatoria</i> (<i>Ovid in Six Volumes</i>. Vol. 2, ed. J. H. Mozley; G. P. Goold, 1979); <i>Fasti</i> (P. Ovidi Nasonis Fastorum Libri Sex, ed. E. H. Alton; D. E. W. Wormell; E. Courtney, 1978); <i>Metamorphoses</i> (<i>Ovid: Metamorphoses in Two Volumes</i>. ed. F. J. Miller; G. P. Goold, 1977–1984); <i>Tristia</i> (Vol. 1, ed. G. Luck, 1967); • OVIDIVS, <i>Ljubavi; Umijeće ljubavi; Lijek od ljubavi</i> (prev. Tomislav Ladan), Zagreb, 2001; • OVIDIVS, <i>Metamorfoze</i> (prev. Tomo Maretić), Zagreb (bilo koje izdanje); • PROPERTIVS, <i>Elegiae I 1; II 16; IV 7</i> (ed. G. P. Goold, forthcoming); • PROPERTIVS, <i>Elegije: izbor</i> (prev. Mladen Atanasijević), Beograd, 1966; • TIBVLLVS: <i>Elegiae I 1; II 1, 2; Carmina Tibulliana III 8, 12, 19</i> (<i>Albii Tibulli Aliorumque Carminum Libri Tres</i>, ed. F. W. Lenz; G. K. Galinsky, 1971); • VARRO, <i>Menippeae</i> (<i>Petronii Saturae, Adiectae Sunt Varronis et Senecae Saturae Similesque Reliquiae</i>, ed. F. Bücheler, 1963); • VERGILIVS, <i>Georgica, Eclogae, Aenis</i> (P. Vergili Maronis Opera, ed. R. A. B. Mynors, 1972); • VERGILIVS, <i>Djela Publija Vergilija Marona</i> (prev. Tomo Maretić), JAZU Zagreb, 1932; • VERGILIVS, <i>Eneida</i> (prev. Bratoljub Klaić), MH Zagreb, 1970; • VERGILIVS, <i>Publija Vergilija Marona Pastirske pjesme</i> (prev. Josip Vergilij Perić), Zagreb, 1913; • THEOCRITVS, <i>Theokrytove Idylle</i> (prev. J. Vergilij Perić), Zadar, 1909; • THEOCRITVS, <i>Idile – epigrami</i> (prev. Branimir Glavičić), Zagreb, 2009; • Razni materijali (latinski tekstovi) koji će biti podijeljeni za vrijeme nastave.

Dopunska literatura:

- Budimir, M. – Flašar, M., *Pregled rimske književnosti*, Beograd, 1963;
- Cazzaniga, I., *Storia della letteratura latina*, Nuova Arcadia, Milano, 1962. (sva izdanja);
- Harvey, P., *The Oxford companion to classical literature*, Oxford; New York: OUP, 1986;
- Lyne, O., *Collected papers on Latin Poetry*, Oxford, 2007;
- Maixner, F., *Historija rimske književnosti*, Zagreb, 1884;
- Smith, F., *The Elegies of Albius Tibullus (The Corpus Tibullianum edited with Introduction and Notes on Books I, II and IV, 2-14)*, New York American book company, 2013 (repr. 1913);
- *The Oxford history of the classical world*, ed. John Boardman, Jasper Griffin, Oswyn Murray, Oxford; New York: OUP, 1988.

II. CIKLUS STUDIJA

Naziv predmeta i šifra: IP: <i>Starolatinski natpisi</i> , FIL LAT 594
Semestar i broj bodova: III. semestar, 3 ECTS
Trajanje: I semestar
Tip kolegija: predavanje i vježbe
Status predmeta: izborni , (za studente <i>Latinskog jezika i rimske književnosti</i> je obvezan)
Cilj predmeta: Upoznavanje latinskog jezika s epigrafskog materijala i arhajskog perioda rimske književnosti.
Sadržaj predmeta: Na odabranom epigrafskom materijalu i književnim tekstovima pretklasičnoga razdoblja tumači se nastanak latinske abecede, razvoj glasova, imenskih i glagolskih oblika latinskoga jezika. Ukazuje se na pojave potvrđene u drugim italskim jezicima i time daju osnove za poredbenu indoeuropeistiku.
Preduvjeti za upis predmeta: Položeni predmeti <i>Latinski jezik I-II</i> (ili barem <i>Osnove latinskog jezika I-II</i>).
Način provjere znanja: Kontinuirana provjera znanja (pismeni testovi); ocjenjivanje aktivnosti; usmeni ispit na kraju semestra.
Temeljna literatura
Monografije i udžbenici:
<ul style="list-style-type: none"> • Palmer, L. R., <i>The Latin Language</i>, London ⁴1999; • Sandys, J. E., <i>Latin epigraphy (An Introduction to the Study of Latin Inscriptions)</i>, Cambridge, 1919; • Sihler, A., <i>New Comparative Grammar of Greek and Latin</i>, New York – Oxford 1995.
Zbirke natpisa (izvori):
<ul style="list-style-type: none"> • C.I.L. • Ernout, A., <i>Recueil de textes latins archaïques</i>, Paris 1947; • Pisani, V., <i>Testi Latini arcaici e volgari</i>; • <i>Remains of old Latin I-IV</i>, Loeb Classical Library, Harvard 1935.
Književni izvori:
<ul style="list-style-type: none"> • C. Iulius Caesar Augustus Octavianus, <i>Imperatoris Caesaris Augusti Operum Fragmenta</i>, ed. E. Malcovati, 1962.
Rječnici:
<ul style="list-style-type: none"> • Ernout-Meillet, <i>Dictionnaire étymologique de la langue latine</i>, Paris ⁴2001; • Lewis, C. T. - Short, C., <i>A Latin Dictionary</i>, Oxford ¹1879; • Walde, A., <i>Lateinisches etymologisches Wörterbuch</i>, Heidelberg 1938-1954.
Preporučeni dopunski naslovi:
<ul style="list-style-type: none"> • Bloch, R., <i>Latinska epigrafika</i> (prev. Anka Milošević), Beograd, 1971; • Matijašić, R., <i>Uvod u latinsku epigrafiju</i>, Pula, 2002; • Matasović, R., <i>Kratka poredbenopovijesna gramatika latinskoga jezika</i>, Zagreb 1997; • Meiser, G., <i>Historische Laut- und Formenlehre der lateinischen Sprache</i>, Darmstadt 1998.



Signature: *Amir Faulk*
OS. 10. 10. 17

- SENAT -

Broj: 01- *CC80*17

Sarajevo, 27. 09. 2017. godine

Na osnovu člana 50. stav (1), člana 52. stav (1), člana 130. stav (2) tačka g) Zakona o visokom obrazovanju („*Službene novine Kantona Sarajevo*“ broj 33/17), člana 56. stav (1) tačka f) i člana 121. Statuta Univerziteta u Sarajevu, Senat Univerziteta u Sarajevu je, na 11. redovnoj sjednici održanoj 27. 09. 2017. godine, *d o n i o*

ODLUKU

I

Daje se *saglasnost* na izmjene i dopune ukupno dvanaest nastavnih planova i programa na odsjecima Filozofskog fakulteta kako slijedi:

1. Odsjek za historiju – prvi i drugi ciklus studija
2. Odsjek za historiju/Katedra za arheologiju - prvi ciklus studija
3. Odsjek za bosanski, hrvatski i srpski jezik – prvi i drugi ciklus studija
4. Odsjek za filozofiju – prvi i drugi ciklus studija
5. Odsjek za germanistiku – prvi i drugi ciklus studija
6. Odsjek za književnosti naroda Bosne i Hercegovine – prvi ciklus studija
7. Odsjek za orijentalnu filologiju – drugi ciklus studija
8. Odsjek za psihologiju – prvi i drugi ciklus studija
9. Odsjek za romanistiku – prvi i drugi ciklus studija
10. Katedra za Latinski jezik i Rimsku književnost – prvi i drugi ciklus studija
11. Odsjek za slavenske jezike i književnosti – prvi i drugi ciklus studija i
12. Odsjek za sociologiju – drugi ciklus studija.

II

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

za **REKTOR**

Rifat Škrijelj
Prof. dr. Rifat Škrijelj

Dostavljeno:

- Filozofskom fakultetu
- Službi za nastavu
- U dokumentaciju Senata
- Arhivi